

Criteria 1.2.2:

Percentage of students enrolled in Certificate/ Value added courses and also completed online courses of MOOCs, SWAYAM, NPTEL etc. as against the total number of students during the last five years.

Findings of DVV:

1. HEI is requested to kindly provide revised data, according to the changes done in the above related metric id. 1.2.1. 2. Kindly provide year wise list of the students enrolled in the program with sealed and signed of competent authority for the last five years. 3. Kindly provide model certificate of each course for the last five years. 4. Kindly note that certificate for the Yoga are provided, which is not mentioned in this metric and above related metric id 1.2.1. Please relook and provide the correct revise data. 5. Kindly provide certificates of students, for each year, year-wise, course wise for the last five years, which is mandatory to support the claim. 6. Kindly provide the attendance sheets with the signature of the students, year-wise for the last five years.

Response:

1. Details of Certificate/Value added courses offered like Notice, Syllabus, Time Table, List of Students Enrolled, Attendance and Sample Certificates for last five years are attached. (Appendix-I)

Appendix-I

2019-20

2019-20

APPLICATION

To,

Date-03-09-2019

The Principal,

Shamrao Bapu Kapgate Arts college Sakoli Dist-Bhandara.

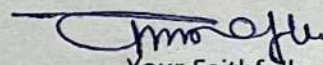
Subject:- Permission to start a certificate course in ,Communication skills and personality Development

Dear sir

With reference to the subject mentioned above I request you to grant the permission to start a certificate course in ,Communication skills and Personality Development,for our students from 20th September 2019

Therefore I humbly request you to consider this proposal and permit me to start this course as per the schedule.

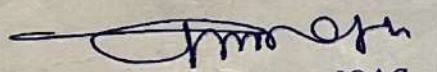
Thanking you.

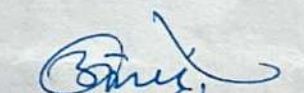

Your Faithfully,

Shri Ganesh M. Pathode
HOD, English

Received
Baysali
03/9/19
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara




Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara


INITIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/ 223A/019

Date 11/9/2019.....

प्रति,

श्री गणेश मनिराम पाथोडे,

इंग्रजी विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ —

मा.महोदय,

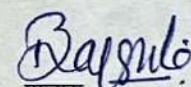
बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी इंग्रजी विभागातर्फे आपण Communication skills and personality

Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र

अभ्यासक्रम २०१९-२०२० या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी इंग्रजी विभागाला देण्यात येत आहे.

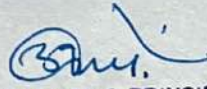

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




प्राचार्य
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Shamrao Bapu Kapgate Arts College Sakoli

Certificate course in communication skills and Personality Development

Department of English

Notice

Date-12-09-2019

All the students of B.A.first year second year and B.A.final year are hereby informed that the Department of English will be conducting a certificate course on ;Communication Skills and Personality Development'from.....20-09-2019.....Interested students can register their names for the course to Mr. Ganesh M.Pathode,HOD of English. The last date of registration is 18-09-2019..The duration of the course will be atleast 30 contact hours.The intake capacity for this course is 60 students. After the successful completion of the course certificate from the institution will be awarded to the students.The schedule of the course will be notified on the notice board shortly.



B. K. Pathode
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Ganesh M. Pathode
Ganesh M. Pathode
HOD, English
S.B.K.Arts Coll.Sakoli



Co-ordinator, IQAC
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

Officiating Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०१९-२०

इंग्रजी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वेळापत्रक २०१९-२० (२० सप्टेंबर २०१९ ते १६ ऑक्टोबर २०१९)

वेळ	दिवस
सकाळी ११.४५ ते १.४५	सोमवार, ते शनिवार
दिनांक	
२०, २१, २३, २५, २६, २७ सप्टेंबर ०१, ०३, ०४, ०५, ०७, ०९, १०, १४, १६ ऑक्टोबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी इंग्रजी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

प्रा. गणेश म. पाथोडे

इंग्रजी विभाग प्रमुख



प्राचार्य

Dr. S. K. Khatke

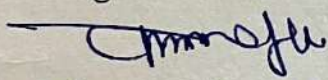
Off. Principal

S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
20-09-19	1.	11-45 to 1-45	Communication : Nature and Meaning
21-09-19	2.	11-45 to 1-45	Elements of Communication
23-09-19	3.	11-45 to 1-45	Types of Communication
25-09-19	4.	11-45 to 1-45	Functions of Communication
26-09-19	5.	11-45 to 1-45	Barriers of Communication and their Elimination
27-09-19	6.	11-45 to 1-45	Principles of Better Communication
01-10-19	7.	11-45 to 1-45	Personality Development Tips
03-10-19	8.	11-45 to 1-45	Public Speaking
04-10-19	9.	11-45 to 1-45	Body Language
05-10-19	10.	11-45 to 1-45	What is Goal Setting
07-10-19	11.	11-45 to 1-45	Interview Technique
09-10-19	12.	11-45 to 1-45	Time Management
10-10-19	13.	11-45 to 1-45	Leadership Skills
14-10-19	14.	11-45 to 1-45	Introduction to Group Discussion and its importance
16-10-19	15.	11-45 to 1-45	Positive Attitude

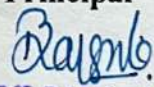
Program Coordinator


Ganesha M. Pathode

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Principal


Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Shamrao Babu Kapgate Arts college Sakoli

DEPARTMENT OF ENGLISH

CERTIFICATE COURSE IN COMMUNICATION SKILLS AND PERSONALITY DEVELOPMENT

Structure and syllabus

Objectives

- 1] To build self-confidence and self-esteem of the students
- 2] To sensitize them about proper behavior in formal and informal circumstances
- 3] To develop certain positive trends in personality
- 4] To develop skills and techniques necessary for effective communication

Open for.....B.A.I,II,III

Enrollment

Maximum 60 students

Teaching Hours.....30 contact Hours

Examination

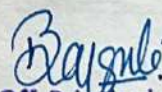
Examination will be held for 50 marks.It will be assigned for oral/practical work.The final grade as below.

S.N.	Performance	Grade	Marks
1	outstanding	O Grade	70% and above
2	First class	A Grade	60% to 70%
3	second class	B Grade	50% to 60%
4	Pass class	C Grade	40% to 50%
5	Fail	D Grade	Below 40%



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara





Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

SESSION:- 2019-20 DURATION:- 30 Hrs. CLASS B.A-I, II, III

PROGRAM COORDINATOR :- Prof. Ganesh M. Pathode

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
1.	Communication : Nature and Meaning	02
2.	Elements of Communication	02
3.	Types of Communication	02
4.	Functions of Communication	02
5.	Barriers of Communication and their Elimination	02
6.	Principles of Better Communication	02
7.	Personality – Meaning and Types	02
8.	Public Speaking	02
9.	Body Language	02
10.	Goal Setting	02
11.	Interview Technique	02
12.	Time Management	02
13.	Leadership Skills	02
14.	Group Discussion	02
15.	Positive Attitude	02

Program Coordinator

Ganesh M. Pathode
Ganesh M. Pathode

Principal

B. B. K. Arts College
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Officializing Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

Syllabus

[Communicative skills and Personality Development]

1. Communication skills

- *Nature of communication
- *Process of communication
- *Elements of communication
- *Types of communication
- *Barriers of communication
- *Functions of communication

2. Personality-Meaning and types

- *Personality-Definition and Meaning
- *Different types of personality
- *Importance of character in personality Development
- *Personality Development Tips

3. Public Speaking

- *Introduction to public speaking
- *Overcoming nervousness
- *Types of Public speaking
- *Effective use of visual aids

4. Body language

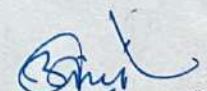
- *Body language and its importance
- *Communicating with your body
- *Facial Expression

5. Goal setting

- *What is Goal setting
- *Improving motivation and increasing productivity
- *Wise Time Management
- *Effective Tips for completing Tasks


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

6. Interview Technique

- *General introduction to an interview
- *Preparation Tips-Before,During,and after the interview
- *Techniques that interviewers employ
- *Types of interviews and selection methods
- *How to tackle frequently asked interview Questions

7. Time Management

- *What is Time Management
- *Common Time Management Mistakes
- *Time management challenges
- *Role of Goal setting and concentration in Time Management
- *Role of self-motivation in Time Management

8. Leadership Skills

- *What is Leadership
- *Importance of Leadership
- *Becoming Leader
- *Leadership styles

9. Group Discussion

- *Introduction to Group discussion and its importance
- *Tips for successful Group Discussion

10. Positive Attitude

- *Different approaches and Backgrounds
- *Defining your own style and Behaviour
- *Understanding why people behave negatively
- *Problem solving
- *Dealing with Demotivated negative people
- *Personal Development Action plan


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

SESSION :- 2019-2020

CLASS- B.A- I, II, III

ATTENDANCE-2

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

SESSION :- 2019-2020

CLASS- B.A. I, II, III

ATTENDANCE-

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

SESSION :- 2019-2020

CLASS- B.A.I, II, III

ATTENDANCE-8

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

SESSION :- 2019-2020

CLASS- B.A.I, II, III

ATTENDANCE

[illegible]

अर्ज

दिनांक 20/07/2019

प्रति,

मा. प्राचार्य

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली
ता. साकोली जि. भंडारा

विषय:- अर्थशास्त्र विभागातर्फे " भारतात जीएसटी बदल जागरूकता " याविषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरु करण्याबाबत,

महोदय,

वरील विषयाच्या अनुषंगाने आपणास विनंती करण्यात येत आहे की, बी. ए. 1, 2, 3 वर्षांच्या विद्यार्थ्यांसाठी
सत्र- 2019-20 मध्ये अर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने " भारतात जीएसटी बदल जागरूकता " अभ्यासक्रम
आयोजित करण्याचे ठरवले आहे. येत्या 15/02/2020 पासून प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची अर्थशास्त्र
विभागाला परवानगी द्यावी ही विनंती.

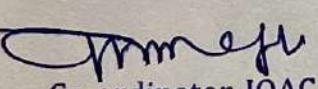
धन्यवाद



आपला विश्वासू

प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's
SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/181/A/019

Date23/07/019

प्रति,

प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

संदर्भ :- 20 जुलै 2019 चे आपले पत्र

विषय :-भारतात जीएसटी बदल जागरूकता याविषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगीबाबत,

बी.ए. प्रथम, दुतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आपण भारतात जीएसटी बदल जागरूकता या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगी मागितली आहे. विद्यार्थ्यांच्या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरु करणे योग्य आहे. हे या पत्राद्वारे प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम 2019 -20 या सत्रात सुरु करण्याची परवानगी अर्थशास्त्र विभागांना देण्यात येत आहे.

Raygule

आपला सल्ला

Off. Principal

S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Amey
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Amey
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/181/A/019

Date 27/07/019.....

प्रति,

प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

संदर्भ :- 20 जुलै 2019 चे आपले पत्र

विषय :-भारतात जीएसटी बद्दल जागरूकता याविषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगीबाबत,

बी.ए. प्रथम, दुतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आपण भारतात जीएसटी बद्दल जागरूकता या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगी मागितली आहे. विद्यार्थ्यांच्या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरु करणे योग्य आहे. हे या पत्राद्वारे प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम 2019 -20 या सत्रात सुरु करण्याची परवानगी अर्थशास्त्र विभागांना देण्यात येत आहे.

B. K. Kapgate

आपला भूम

Off. Principal

S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Amol
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



B. K. Kapgate
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

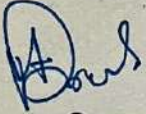
सत्र 2019 -20

अर्थशास्त्र विभाग

बी.ए. प्रथम, दुतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बी. ए. प्रथम, द्वितीय व अंतिम वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, अर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने “ भारतात जीएसटी बद्दल जागरूकता ” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपले नावे नोंदवायची आहेत. त्यांनी अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख प्रा. डॉ. विजय दरवडे यांच्याशी दिनांक 25/07/2019 पर्यंत संपर्क साधावा.



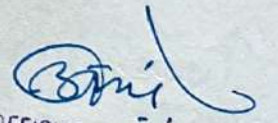
प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

दिनांक :-22/07/2019



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोली द्वारा संचालित
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली
अर्थशास्त्र विभाग

“ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ” प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक 2019-20 (15/02/2020 ते 05/03/2020)

वेळ	दिवस
सकाळी 11.45 ते 01.45	सोमवार, मंगळवार, बुधवार, गुरुवार, शुक्रवार, शनिवार

टीप:- वेळापत्रकात ऐनवेळी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होऊ शकतात. तशी सूचना अर्थशास्त्र विभागाद्वारे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र 2019 20

बी. ए. प्रथम तृतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

विभाग :- अर्थशास्त्र

विषय:- अर्थशास्त्र

अभ्यासक्रमाचे नाव:- “ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ”

प्रस्तावना:- भारतात १ जुलै २०१७ पासून वस्तु व सेवा कर हा एकच अप्रत्यक्ष कर लागू करण्यात आला. देशात एक समानकरप्रणाली असावी असे उद्दिष्टे यामागचे होते. केंद्र व राज्यसरकारे यांनी यापुर्वी लागू असलेले अनेक अप्रत्यक्ष कर रद्द करून ही करप्रणाली भारतात लागू करण्यात आली.

जीएसटी म्हणजे वस्तु व सेवा कर असून तो वस्तू किंवा सेवांवर हा एकच कर १ जुलै पासून यापुढे लागू राहील. अनेक विकसीत देशात याच पद्धतीची करप्रणाली अस्तित्वात आहे. त्यामुळे कर आकारणीत सुटसुटीतपणा येणार आहे.

जीएसटीचे वैशिष्ट्ये -

१) जीएसटीअधिनियमात २१ प्रकरणे, १७४ कलमे व ३ परिशिष्टांचा समावेश आहे.

२) जीएसटी कायद्याची अमलबजावणी राज्य शासनामार्फत नेमुन दिलेल्या अधिकार्यामार्फत केली जाणार आहे

८) करदात्याला त्याच्या पुरवठा व्यवहाराबद्दल ई-विवरणपत्र प्रमाण दाखल करणे आवश्यक असेल.

९) सर्वसाधारणपणे पुरवठा करण्यात आलेल्या वस्तू व सेवांच्या किंमतीवर करांची आकारणी करण्यात येईल. इत्यादी जीएसटीचे वैशिष्ट्ये आहेत.

पात्रता

बी.ए. प्रथम, दुतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी

प्रवेश मर्यादा

कमाल 60 विद्यार्थी

कालावधी व शिकवण्याचे तास

15 दिवस प्रत्येक दिवशी 02 तास

परीक्षा 50 गुणांची परीक्षा घेतली जाईल. त्यात तोंडी व लेखी असे दोन भाग असतील विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालील प्रमाणे राहील.

अनुक्रमांक	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण
1	आव्वल	O Grade	70% टक्क्याच्यावर
2	प्रथम श्रेणी	A Grade	60% to 70%
3	द्वितीय श्रेणी	B Grade	50% to 59%
4	उत्तीर्ण	C Grade	40% to 49%
5	अनुत्तीर्ण	F Grade	40% टक्क्याच्या खाली

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

NAME OF THE ADD ON/CERTIFICATE PROGRAM:-

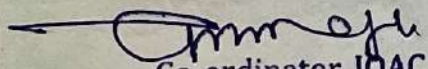
Short term course on Awareness of GST in India

SESSION:- 2019-20 DURATION:- 30 Hrs. CLASS:- B.A.I, II, III

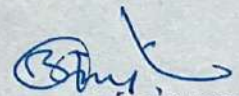
PROGRAM COORDINATOR:- Mr. Vijay A. Darwade

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
01.	जीएसटी म्हणजे काय	2
02.	भारतातील जीएसटीचा प्रवास	2
03.	जीएसटीचा फायदे	2
04.	भारतातील जीएसटीपूर्वीचे कर कायदे	2
05.	जीएसटीचे घटक,	2
06.	जीएसटीने किंमत कमी करण्यात कशी मदत केली,	2
07.	अधिकाऱ्यांचे वर्ग आणि नियुक्ती	2
08.	नोंदणी	2
09.	करचालन-	2
10.	रिटर्न्स	2
11.	कराचा परतावा स्त्रोतावरील कर कपात	2
12.	सीजीएसटी / एसजीएसटी कायदा 2016	2
13.	एकात्मिक जीएसटी कायदा 2016	2
14.	जीएसटी वरील नियम	2
15.	जीएसटी अंतर्गत नवीन अनुपालन	2

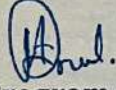

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
15/02/2020	01.	11.45 to 1.45	जीएसटी म्हणजे काय
17/02/2020	02.	11.45 AM to 01.45 PM	भारतातील जीएसटीचा प्रवास.
18/02/2020	03.	11.45 to 1.45	जीएसटीचा फायदे .
20/02/2020	04.	11.45 to 1.45	भारतातील जीएसटीपूर्वीचे कर कायदे
22/02/2020	05.	11.45 to 1.45	जीएसटीचे घटक,
24/02/2020	06.	11.45 to 1.45	जीएसटीने किंमत कमी करण्यात कशी मदत केली,
25/02/2020	07.	11.45 to 1.45	अधिकाऱ्यांचे वर्ग आणि नियुक्ती
26/02/2020	08.	11.45 to 1.45	नोंदणी
27/02/2020	09.	11.45 to 1.45	करचालन-
28/02/2020	10.	11.45 to 1.45	रिटर्न्स
29/02/2020	11.	11.45 to 01.45	कराचा परतावा स्त्रोतावरील कर कपात
02/03/2020	12.	11.45 to 01.45	सीजीएसटी / एसजीएसटी कायदा 2016
03/03/2020	13.	11.45 to 01.45	एकात्मिक जीएसटी कायदा 2016
04/03/2020	14.	11.45 to 01.45	जीएसटी वरील नियम
05/03/2020	15.	11.45 to 01.45	जीएसटी अंतर्गत नवीन अनुपालन

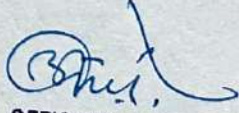

Program Coordinator




Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

ATTENDANCE

Sr. No	Name of Student	Date	15/02/2020	17/02/2020	18/02/2020	20/02/2020	22/02/2020	24/02/2020	25/02/2020	26/02/2020	27/02/2020	28/02/2020	29/02/2020	02/03/2020	03/03/2020	04/03/2020	05/03/2020
		Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.	Akshay H. Meshram		P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Amol Sukaram Pustode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
3.	Avinash G. Chaudhari		P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P
4.	Bhagwan B. Kshirsagar		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Bharat M. Bhendarkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Lokesh Y. Pavankar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
7.	Girish B. Bhendarkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
8.	Govind M. Katankar		P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Hemendra G. Patle		P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Jayesh R. Khotale		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Jaypal W. Dhoke		P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Ku.Dasaribai S. Bahe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Ku.Dileshwari O. Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Ku.Dipali S. Arram		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Ku.Divya D. Deshmukh		P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Ku.Gayatri C. Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Ku.Harshada G. Meshram		P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Ku.Kajal B. Parshuramkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Ku.Kajal R. Kapgate		P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Ku.Omeshwari C. Borkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Ku.prachi Y. Patle		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Ku.Pranali J. Donode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Ku.Priti T. Baghele		P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Ku.Priyanka R. Kalpate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Ku.Puritatai U. Kawre		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
26.	Ku.Ragini Y. Bawankule		P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Ku.Ranjana D. Neware		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Ku.Rasika R. Jaiswal		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Ku.Rekha J. Balbuddhe		P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Ku.Vrushali J. Rane		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P

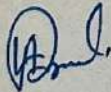
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

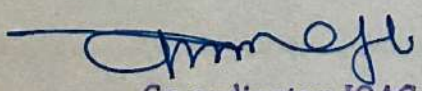


Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

ATTENDANCE

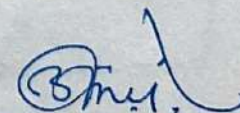
Sr. No	Name of Student	Date	15/02/2020	17/02/2020	18/02/2020	20/02/2020	22/02/2020	24/02/2020	25/02/2020	26/02/2020	27/02/2020	29/02/2020	29/02/2020	02/03/2020	03/03/2020	04/03/2020	05/03/2020
		Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
31.	Bhupesh B. Pandhare		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Chameshwar S. Uike		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Dhanpal D. Kamble		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Karan K. Wasnik		P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Krushant P. Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
36.	Ku.Amrin A. Sheikh		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
37.	Ku.Asmiya B. Kove		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Ku.Chhabiya N. Sheikh		P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
39.	Ku.Damini L. Nagose		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Ku.Darshana R. Ilapate		P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	Ku.Dipali G. Donode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Ku.Dipmala K. Bambhorkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Ku.Divya S. Maraskolhe		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
44.	Ku.Durga K. Sindhimeshram		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Ku.Durga R. Gholange		P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Ku.Hemali D. Gajapure		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
47.	Ku.Prajakta R. Baghel		P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Ku.Pranali S. Gajbe		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Ku.Priti S. Tikapache		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Ku.Priti S. Barewar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Komal G. Naitam		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Ku.Aparna B. Gaikwad		P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Ku.Arati V. Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Ku.Bhmeshwari M. Puramkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Ku.Chanda S. Gaikwad		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
56.	Ku.Inidira T. Rane		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
57.	Ku.Khusabu D. Mohurle		P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Ku.Khushbu D. Karanjekar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Ku.Kiran H. Kapgate		P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60.	Ku.Kiran R. Uikay		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P


Program Coordinator


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara


OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोली द्वारा संचालित
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली



ता. साकोली जि. भंडारा (महाराष्ट्र) पिन - ४४१८०२

अर्थशास्त्र विभागाद्वारा आयोजित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

प्रमाणपत्र

श्री / कु.....यांनी
२०१९-२० या शैक्षणिक सत्रात दि. १५/०२/२०२० ते ०५/०३/२०२० दरम्यान अर्थशास्त्र विभागाने
आयोजित केलेल्या ३० तासांच्या अभ्यासक्रमात “ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ” या विषयावर
प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमांमध्ये सक्रिय सहभाग घेऊन तो अभ्यासक्रम पूर्ण केल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान
करण्यात येत आहे.

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

प्रा. विजय आ. दरवडे

Shamrao
Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

प्रा. डॉ. श्रावण कापगते



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोली व्दारा संचालित

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली

ता. साकोली जि. भंडारा (महाराष्ट्र) पिन - ४४१८०२

अर्थशास्त्र विभागाव्दारा आयोजित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम



प्रमाणपत्र

श्री / कु.....यांनी
२०१९-२० या शैक्षणिक सत्रात दि. १५/०२/२०२० ते ०५/०३/२०२० दरम्यान अर्थशास्त्र विभागाने
आयोजित केलेल्या ३० तासाच्या अभ्यासक्रमात " भारतात जीएसटी बदल जागरूकता " या विषयावर
प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमांमध्ये सक्रिय सहभाग घेऊन तो अभ्यासक्रम पूर्ण केल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान
करण्यात येत आहे.

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

प्रा. विजय आ. दरवडे

Barzud
Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

प्रा. डॉ. श्रावण कापगते



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोली द्वारा संचालित

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली

ता. साकोली जि. भंडारा (महाराष्ट्र) पिन - ४४१८०२

अर्थशास्त्र विभागाद्वारा आयोजित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम



प्रमाणपत्र

श्री / कु.....यांनी
२०१९-२० या शैक्षणिक सत्रात दि. १५/०२/२०२० ते ०५/०३/२०२० दरम्यान अर्थशास्त्र विभागाने आयोजित केलेल्या ३० तासांच्या अभ्यासक्रमात “ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमांमध्ये सक्रिय सहभाग घेऊन तो अभ्यासक्रम पूर्ण केल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

प्रा. विजय आ. दरवडे

Prasanna
Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

प्रा. डॉ. श्रावण कापगते



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोली द्वारा संचालित

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली

ता. साकोली जि. भंडारा (महाराष्ट्र) पिन - ४४१८०२

अर्थशास्त्र विभागाद्वारा आयोजित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम



प्रमाणपत्र

श्री / कु.....यांनी
२०१९-२० या शैक्षणिक सत्रात दि. १५/०२/२०२० ते ०५/०३/२०२० दरम्यान अर्थशास्त्र विभागाने आयोजित केलेल्या ३० तासांच्या अभ्यासक्रमात " भारतात जीएसटी बदल जागरूकता " या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमांमध्ये सक्रिय सहभाग घेऊन तो अभ्यासक्रम पूर्ण केल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

(Signature)

प्रा. विजय आ. दरवडे

(Signature)
Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

प्रा. डॉ. श्रावण कापगते



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोली द्वारा संचालित

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली

ता. साकोली जि. भंडारा (महाराष्ट्र) पिन - ४४१८०२



अर्थशास्त्र विभागाद्वारा आयोजित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

प्रमाणपत्र

श्री / कु.....यांनी
२०१९-२० या शैक्षणिक सत्रात दि. १५/०२/२०२० ते ०५/०३/२०२० दरम्यान अर्थशास्त्र विभागाने आयोजित केलेल्या ३० तासांच्या अभ्यासक्रमात “ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमांमध्ये सक्रिय सहभाग घेऊन तो अभ्यासक्रम पूर्ण केल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

प्रा. विजय आ. दरवडे

Shamrao
Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

प्रा. डॉ. श्रावण कापगते

2019-20

Secondary Education Society's



SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/182/1/019

Date 03.18.2019...

प्रति,

डॉ. अरविंद भ. कटरे,

मराठी विभाग प्रमुख

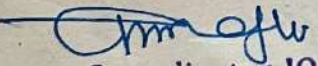
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — २५ जुलै २०१९ चे आपले पत्र.

मा.महोदय;

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी मराठी विभागातर्फे आपण “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यांच्या मनातील भाषिक न्यूनगंड दूर होऊन त्यांना बोली व प्रमाणभाषेची माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०१९-२० या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी मराठी विभागाला देण्यात येत आहे.


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




प्राचार्य
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

अर्ज

दि. २५ जुलै २०१९

ति,

मा. प्राचार्य,

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली.

विषय — मराठी विभागातर्फे “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत..

मा. महोदय,

सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यांच्या मनातील भाषिक न्युनगंड दूर करण्यासाठी त्यांना मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषेची माहिती व्हावी या हेतूने बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०१९-२० मध्ये मराठी विभागाने ‘मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा’ या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या ऑगस्ट २०१९ पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची मराठी विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

हि विनंती.

आपला



(Signature)

डॉ. अरविंद भ. कटरे

मराठी विभाग प्रमुख

(Signature)

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



(Signature)

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Distt. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

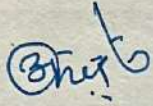
सत्र २०१९-२०

मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, मराठी विभागाने 'मराठीच्या बोली आणि प्रमाणभाषा' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी मराठी विभाग प्रमुख डॉ. अरविंद कटरे यांच्याशी दिनांक १३ ऑगस्ट २०१९ पर्यंत संपर्क साधावा.

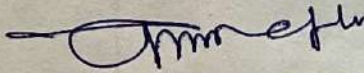


डॉ. अरविंद भ. कटरे

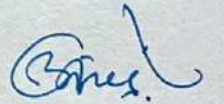
मराठी विभाग प्रमुख



Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०१९-२०

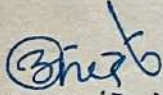
मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वेळापत्रक २०१९-२० (१९ ऑगस्ट ते २० सप्टेंबर २०१९)

वेळ	दिवस
सकाळी ११.४५ ते १.४५	सोमवार, बुधवार, शुक्रवार
दिनांक	
१९, २१, २३, २६, २८, ३० ऑगस्ट ०३, ०५, ०७, ०९, ११, १३, १६, १८, २० सप्टेंबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी मराठी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

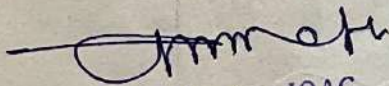


डॉ. अरविंद भें.कटरे

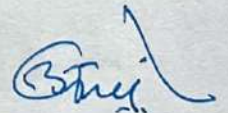
मराठी विभाग प्रमुख



Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०१९-२०

मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव - मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा

प्रस्तावना -

मराठी ही महाराष्ट्राची राजभाषा आहे. भाषेच्या अभ्यासक्रमामुळे विद्यार्थ्यांची वैचारिक क्षमता वाढते. त्यांच्या जीवन दृष्टीच्या आणि व्यक्तिमत्त्वाचा सर्वांगीन विकास होतो. मराठी भाषा व साहित्याच्या अभ्यासाचे हेच महत्त्व आहे. विद्यार्थ्यांची अभिरुची, आस्वादक्षमता व सौंदर्यदृष्टी विकसीत करणे हे त्या त्या भाषेतील साहित्याच्या अभ्यासाचे उद्दीष्ट असते. साठोतरी साहित्यात बोलीतून अनेक प्रकारचे प्रादेशिक साहित्य पुढे आले.

कला शाखेत प्रवेश घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या मनातील शुद्ध व अशुद्ध भाषा आस्वाद वर्गीकरण बदलून त्याजागी प्रमाण व बोलीभाषा अशी विभागणी निर्माण व्हायला हवी. तसेच त्या प्रादेशिक साहित्याचा आस्वाद घेण्यासाठी महाराष्ट्रातील विविध बोलीभाषेचा परिचय व्हावा. तसेच मराठी भाषेविषयी माहिती देण्याच्या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बि.ए.प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षासाठी या "मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा" या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आगष्ट सप्टेंबर असे दोन महिने पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजचे कला शाखेचे विद्यार्थी उदया स्पर्धा परीक्षांचे विद्यार्थी, शिक्षक, पत्रकार, साहित्यिक, संशोधक विविध कार्यालयात काम करणारे कर्मचारी, मुद्रितशोधक वेगवेगळ्या क्षेत्रात कार्यरत राहतील. त्यांच्यासाठी तसेच निर्दोष मराठी लेखन, भाषन व संभाषण करण्यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगाचा ठरेल.

उद्दिष्टे :-

१. भाषेतील शुद्ध व अशुद्ध हा भेद आता मिटला आहे. साठोतरी साहित्यात बोलीतून अनेक प्रकारचे प्रादेशिक साहित्य पुढे आले आहे त्या साहित्याचा आस्वाद घेण्यासाठी विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील विविध बोलीभाषेचा परिचय व्हावा.
२. महाविद्यालयातील विद्यार्थी ग्रामीण भागातील आहेत. त्यांची बोलण्याची भाषा प्रामुख्याने बोलीभाषा आहे. त्यामुळे त्यांच्यामुळे स्वतःच्या भाषेविषयी न्युनगंड असतो. हा न्युनगंड दूर होवून त्याचा भाषीक आत्मविश्वास वाढावा.
३. मराठी साहित्यात बोलीभाषा व प्रमाणभाषा अशा दोन्ही भाषेतील साहित्य असते. त्यामुळे त्या त्या भाषेच्या साहित्यातील संपन्न व समृद्ध भाषेच्या साक्षात्कारासाठी दोन्हीमधील भेद कळणे आवश्यक असते या भेदाचा नीट अभ्यास होणे.
४. स्वतःच्या बोलीचा अभिमान असण्यासोबतच प्रमाण भाषेचे महत्त्वही विद्यार्थ्यांना कळावे.

पात्रता -

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय

प्रवेश मर्यादा -

कमाल ८० विद्यार्थी
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

वधी व शिकविण्याचे तास —

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (१९ ऑगस्ट ते २० सप्टेंबर २०१९)

परीक्षा —

१. ८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.
२. विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहील.

अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
५.	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	

आचार्य
का.प.स. संमोजक
डॉ. अश्विनी कटरे
भारती विभागाध्यक्ष



Principal
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अभ्यासक्रम

घटक - १ (एकूण १२ तास/आठ दिवस)

१) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व स्वरूप	दीड तास
२) भाषेचे स्वरूप, संकल्पना व वैशिष्ट्ये	दीड तास
३) भाषेची उत्पत्ती व भाषेचे कार्य	तीन तास
४) मराठी भाषेचा इतिहास व साहित्य	दीड तास
५) मराठी भाषेची उत्पत्ती व परिचय	तीन तास
६) जीवनाच्या विविध क्षेत्रात बोलींचा व भाषेचा वापर	दीड तास

घटक - २ (एकूण ९ तास/सहा दिवस)

७) प्रमाणभाषा व बोलीभाषा : परस्परसंबंध	दीड तास
८) बोली म्हणजे काय? बोली कल्पना आणि वास्तव	तीन तास
९) महाराष्ट्रातील विविध बोली	तीन तास
१०) बोलीतील विविध साहित्य	दीड तास

घटक - ३ (एकूण ९ तास/सहा दिवस)

११) प्रमाणभाषेचे वैशिष्ट्य व गरज	दीड तास
१२) शब्दकोषाचा वापर आणि शब्दसंग्रह	दीड तास
१३) विरामचिन्हे व मराठी व्याकरणाचा परिचय	तीन तास
१४) प्रमाणलेखन विषयक नियम व लेखनपद्धती (शुद्धलेखन)	दीड तास
१५) कृतीसत्र, प्रश्नोत्तरे, गृहपाठ, तोंडी व लेखी परीक्षा	दीड तास

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते
संदर्भग्रंथ :-

- १) प्राचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास, ल. रा. नसिराबादकर
- २) मराठी व्याकरण व लेखन मो. रा. वाल्मिके
- ३) 'म' मराठीचा, शशिकांत भुजाडे
- ४) भाषाशास्त्र, प्रा. आनंद भंडारे
- ५) मराठीचे प्रमाणलेखन
- ६) काव्यशास्त्र परिचय, डॉ. शिवशंकर उपासे
- ७) भाषाविज्ञान परिचय, डॉ. स. ग. मालशे, डॉ. द. दी. फुडे, डॉ. अंजली सोमन

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- मराठीचा बोली व पुर्माणभाषा

SUBJECT :- MARATHI (

SESSION :- 2019-2020

CLASS- B. A. - I, II, III

ATTENDANCE-2

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- हरिऔध बोली व. प्रमाण भाषा

SUBJECT :- MARATHI

SESSION :- 2019 now

CLASS- B, A, -I, II, III

ATTENDANCE-2

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- मसिबिमा बोली व यमोजमा

SUBJECT :- MARATHI

SESSION :- 2019-2020

CLASS- B.A. - I, II, III

ATTENDANCE-2

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ଗୁଣାତ୍ମକାତ୍ମକ

SUBJECT :- MARATHI

SESSION :- 2079-2020

CLASS- B.A. - I, II, III

ATTENDANCE-2

[illegible]

2019-2020

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

मराठी प्रमाणभाषा, बोली आणि व्याकरण

SUBJECT :- MARATHI

SESSION:- 2019-20 DURATION:-30 Hrs. CLASS- BA I Year

PROGRAM COORDINATOR:- Dr. ARVIND B. KATRE

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
1.	मातृभाषा म्हणजे काय ?	2
2.	मराठीची वर्णमाला	2
3.	मराठी प्रमाणभाषा लेखनविषयक नियम	2
4.	ऱ्हस्व-दीर्घाची उच्चारण पध्दती	2
5.	प्रमाणभाषा आणि बोली : परस्पर संबंध	2
6.	मानवी जीवनातील बोलींचे महत्त्व	2
7.	प्रमाणभाषा समृद्ध करण्यासाठी बोलींची गरज	2
8.	मराठी भाषेची निर्मिती, इतिहास आणि साहित्य लेखन	2
9.	प्रमाणभाषेचे वैशिष्ट्ये व गरज	2
10.	बोलीतील विविध साहित्य	2
11.	महाराष्ट्रातील विविध बोली	2
12.	आपल्या परिसरात बोलली जाणारी झाडीबोली व तीचे स्वरूप	2
13.	मराठी शब्दकोषाचा वापर कसा करावा ? व शब्दसंग्रहाची पध्दती	2
14.	विरामचिन्हे व मराठी व्याकरणाचा परिचय	2
15.	ललित साहित्य व ललितेतर साहित्य यातील साम्यभेद	2

Program Coordinator

डॉ. अरविंद कटरे

मराठी विभाग, जमुना

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Principal

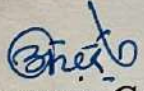
Off. Principal

S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

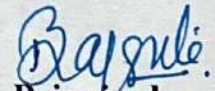
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

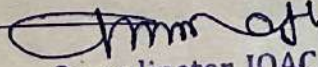
SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
23/09/2019	1	11.30-1.30	मातृभाषा म्हणजे काय ?
24/09/2019	2	11.30-1.30	मराठीची वर्णमाला
25/09/2019	3	11.30-1.30	मराठी प्रमाणभाषा लेखनविषयक नियम
26/09/2019	4	11.30-1.30	ह्रस्व-दीर्घांची उच्चारण पध्दती
27/09/2019	5	11.30-1.30	प्रमाणभाषा आणि बोली : परस्पर संबंध
28/09/2019	6	11.30-1.30	मानवी जीवनातील बोलींचे महत्त्व
01/10/2019	7	11.30-1.30	प्रमाणभाषा समृद्ध करण्यासाठी बोलींची गरज
02/10/2019	8	11.30-1.30	मराठी भाषेची निर्मिती, इतिहास आणि साहित्य लेखन
03/10/2019	9	11.30-1.30	प्रमाणभाषेचे वैशिष्ट्ये व गरज
07/10/2019	10	11.30-1.30	बोलीतील विविध साहित्य
09/10/2019	11	11.30-1.30	महाराष्ट्रातील विविध बोली
10/10/2019	12	11.30-1.30	आपल्या परिसरात बोलली जाणारी झाडीबोली व तीचे स्वरूप
11/10/2019	13	11.30-1.30	मराठी शब्दकोषाचा वापर कसा करावा ? व शब्दसंग्रहाची पध्दती
12/10/2019	14	11.30-1.30	विरामचिन्हे व मराठी व्याकरणाचा परिचय
14/10/2019	15	11.30-1.30	ललित साहित्य व ललितेतर साहित्य यातील साम्यभेद

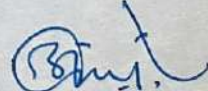

Program Coordinator
 डॉ. अरविंद कडरे
 मराठी विभाग प्रमुख -




Principal
 Off. Principal
 S. B. K. Arts College
 Sakoli, Dist. Bhandara


 Co-ordinator, IQAC
 S. B. K. Art's College
 Sakoli, Distt. Bhandara




 OFFICIATING PRINCIPAL
 S. B. K. Arts College Sakoli
 Dist. Bhandara

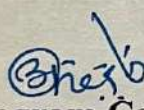
ATTENDANCE

[illegible]

[illegible]

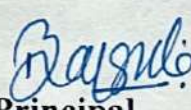
[illegible]

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		23	24	25	26	27	28	01	03	04	05	09	10	11	12	14
89.	Leulshan R. Dhokate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
90.	Hendik W. Dademal	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
91.	Hanesh R. Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
92.	Hanshada R. Sonwane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
93.	Hemlata B. Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
94.	Kajal B. Sahane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
95.	Kanchan S. Madani	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
96.	Karishma P. Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
97.	Lita V. Xenolkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
98.	Pallavi R. Nandeshwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
99.	Lalit E. Zode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
100.	Rahul D. Shinde	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P


Program Coordinator

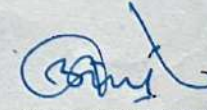
डॉ. अरविंद ककरे
मर/६१ विभाग पुनरु -




Principal
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

2019-20

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref No. SBKACS/ 203/A/2019

Date 29/08/2019

प्रति,

डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — २४ ऑगस्ट २०१९ चे आपले पत्र.

मा.महोदय,

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आपण “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०१९-२० या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी राज्यशास्त्र विभागाला देण्यात येत आहे.



Prasanna
प्राचार्य

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अर्ज

दि. २४ ऑगस्ट २०१९

प्रति,

मा. प्राचार्य,

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली.

विषय— राज्यशास्त्र विभागाद्वारे “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय ” या विषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी
या दृष्टीने बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०१९-२० मध्ये राज्यशास्त्र विभागाने
'भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर
आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या सप्टेंबर २०१९ पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची राज्यशास्त्र
विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

ही विनंती.



आपला



डॉ. चक्रधर ग. बागडे
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

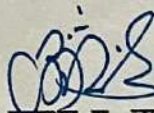
सत्र २०१९-२०२०

राज्यशास्त्र विभाग

बी.ए.- प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

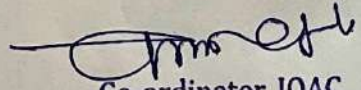
बी.ए.- प्रथम, द्वितीय तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, राज्यशास्त्र विभागाने 'भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. चक्रधर ग. बागडे यांच्याशी दिनांक २६ ऑगस्ट २०१९ पर्यंत संपर्क साधावा.


डॉ. चक्रधर ग. बागडे

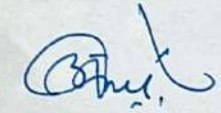
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख


प्रिन्सिपल

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०१९-२०२०

राज्यशास्त्र विभाग

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक सत्र २०१९-२०२० (०३ सप्टेंबर २०२९ ते २१ सप्टेंबर २०१९)

वेळ	दिवस
१२.३० ते २.३०	सेमवार ते शनिवार
दिनांक	
०३,०४,०५,०६,०७,०९,११,१२,१३,१४,१६,१७, १८,१९,२१ सप्टेंबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Co-ordinator
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०१९-२०२०

राज्यशास्त्र विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव — भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

प्रस्तावना —

भारतीय संविधान हे देशाच्या सर्व नागरिकांसाठी समानता, स्वातंत्र्य, बंधुता आणि न्याय या मूलभूत तत्वांवर आधारित आहे. संविधानाची उद्दिष्टे म्हणजे एक असे समाज घडवणे, जिथे कोणत्याही प्रकारचा भेदभाव नसेल, आणि प्रत्येक व्यक्तीला समान अधिकार आणि संधी मिळतील. सामाजिक न्याय ही संकल्पना विशेषतः संविधानाच्या विविध तरतुदीं मधून प्रतिबिंबित होते, ज्यामध्ये आरक्षण मूलभूत हक्क, आणि आर्थिक-सामाजिक सशक्तिकरणाला प्राधान्य दिलेले आहे. या संविधानाच्या माध्यमातून एक न्याय आणि समतोल समाज निर्माण करण्याचे ध्येय निश्चित करण्यात आले. ज्यामुळे देशातील दुर्बल आणि मागासवर्गीय लोकांच्या हक्कांचे रक्षण होते.

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून देणे महत्त्वाचे आहे, कारण हे तत्व देशातील सर्व नागरिकांना समान हक्क आणि संधी देण्याचा पाया आहेत. विद्यार्थ्यांना याची माहिती दिल्याने त्यांना सामाजिक न्यायाची गरज आणि संविधानाच्या महत्त्वाची जाणीव होते.

कला शाखेत प्रवेश घेणा-या विद्यार्थ्यांच्या मनात जाति, धर्म, लिंग यावरून कोणत्याही प्रकारे भेदभाव करू नये, विद्यार्थ्यांनी आपल्या हक्कांची जाणीव ठेवावी. आरक्षण समाजातील दुर्बल गटांना मदत करण्यासाठी संविधान आरक्षणाची तरतुद करते, विद्यार्थ्यांना याचा उपयोग कसा होतो हे समजून घेण्यास मदत होईल. सामाजिक न्यायाचा आदर विद्यार्थ्यांना सर्व घटकांचा सन्मान करावा, आणि अन्यायाविरुद्ध आवाज उठविण्यास मदत करेल या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बी.ए.प्रथम,द्वितीय,तृतीय वर्गाच्या विद्यार्थ्यांसाठी “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सप्टेंबर महिन्याच्या पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजच्या कला शाखेच्या विद्यार्थ्यांना भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी जाणीव करून देणे खूप आवश्यक आहे, कारण हे तत्व देशाच्या सर्वांगीण विकासाचे आधारस्तंभ आहेत. संविधानाच्या तत्वांची आणि सामाजिक न्यायाच्या संकल्पनेची समज विद्यार्थ्यांत वाढेल, ज्यामुळे ते चांगले नागरिक बनू शकतील यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगी ठरेल.

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



समानता. जात, धर्म, लिंग, भाषा, किंवा वर्ग यावर आधारित भेदभाव टाळणे आणि सर्वांना समान संधी देणे यावर विद्यार्थ्यांना ज्ञात करून देणे.

५. स्वातंत्र्य: प्रत्येकाला विचार, अभिव्यक्ति आणि धर्म स्वातंत्र्य याविषयी जाणीव निर्माण करून देणे.
६. समाजवाद, धर्मनिरपेक्षता, आरक्षण, न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून निर्माण करून देणे.

पात्रता — बि.ए.— प्रथम, द्वितीय, तृतीय

कालावधी व शिकविण्याचे तास —

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (०३ सप्टेंबर २०१९ ते २१ सप्टेंबर २०१९)

परीक्षा —

३. ८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.

४. विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहिल.

अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
५.	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	

अभ्यासक्रम

घटक — १ (एकूण १२ तास/सहा दिवस)

- | | |
|---|---------|
| १) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| २) सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| ३) सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते | दोन तास |
| ४) सामाजिक न्यायाचा उद्देश | दोन तास |
| ५) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
| ६) भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास | दोन तास |

घटक — २ (एकूण दहा तास/पाच दिवस)

- | | |
|---|---------|
| ७) भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
| ८) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायामुळे दुर्बल घटकाच्या जीवनातील बदल | दोन तास |



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

Prasanna
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Distt. Bhandara

- १) भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी
१०) सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल.

दोन तास

दोन तास

घटक - ३ (एकूण आठ तास/चार दिवस)

- ११) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी
१२) सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका
१३) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य
१४) सामाजिक न्याय आणि वर्तमान स्थिती
१५) प्रश्नोत्तरे, तोंडी व लेखी परीक्षा

दोन तास

दोन तास

दोन तास

दोन तास

दोन तास

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते

संदर्भग्रंथ :-

- १) आंबेडकर, बी. आर. "Introductio to the Constitution of India"
२) जैन, एम. पी. "Indian Constitution Law"
३) राउत, सी. बी. "Social Justice and the Constitution of India"
४) राव बी. शिवा, "Social Justice and Political Safeguard for the Backward Classes"
५) मार्कंडेय, "Equality and Social Justice under the Indian Constitution"

Raynle
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Amma
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara



Amma
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Date

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAMME

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

SUBJECT:- POLITICAL SCIENCE

SESSION: 2019-2020

Duration:- 30 Hrs

Class:- B.A. I Year

PROGRAMME CO-ORDINATOR :- Dr. CHAKRADHAR G. BAGADE

SYLLABUS / COURSE CONTENT

S.N.	Course Content	Number of Hourse
1.	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
2.	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
3.	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते	2
4.	सामाजिक न्यायाचा उद्देश	2
5.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी	2
6.	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास	2
7.	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
8.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल	2
9.	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
10.	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल	2
11.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी	2
12.	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका	2
13.	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य	2
14.	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती	2
15.	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन	2

Programme Co-Ordinator
Co-Ordinator, PAC
S.B.K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Web: www.sbkac.co.in

Date

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
03.09.2019	1	12.30-2.30	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
04.09.2019	2	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
05.09.2019	3	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते
06.09.2019	4	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा उद्देश
07.09.2019	5	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी
09.09.2019	6	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास
11.09.2019	7	12.30-2.30	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी
12.09.2019	8	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल
13.09.2019	9	12.30-2.30	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी
14.09.2019	10	12.30-2.30	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल
16.09.2019	11	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी
17.09.2019	12	12.30-2.30	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका
18.09.2019	13	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य
19.09.2019	14	12.30-2.30	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती
24.09.2019	15	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन

Programme Co-Ordinator

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Principal

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2019 -2020

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Ajay Suresh Ilpate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Akash Prabhudas Maraskolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Akash Pramod Fulluke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Akash Revchand Wahane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Akshay Hansaraj Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Amol Sukaram Pustode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Avinash Ghansham Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Bhagwan Baburao Kshirsagar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Bharat Mansaram Bhendarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Bhumeshwar Girdhari Hatele	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Chetan Anil Hattimare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Chetan Urkuda Sangole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Darshan Moreshwar Paragade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Ganesh Eknath Pustode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Ganesh Soma Wadhawe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Lokesh Yograj Pavankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Girish Bhojram Bhendarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Govind Mohan Katankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Gurudas Prakash Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Hemendra Gurudas Patle	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Jayesh Ravindra Khotele	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Jaypal Wasudev Dhoke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Kalpesh Rambhaji Dighore	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Khimesh Gyaniram Hemane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Kranti Bhaskar Mandade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Ku.Apeksha Tejram Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Ku.Arati Gopal Mendhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Ku.Archana Bhojraj Sidam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Ku.Bhumala Yuvraj Warkade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Ku.Chetana Yogeshwar Mankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Ku.Dasaribai Sukhadeo Bahe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Ku.Dileshwari Omkar Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Ku.Dipali Santosh Arram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Ku.Divya Deodas Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Ku.Gayatri Chhabilal Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

2020-21

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2019 -2020

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
36	Ku.Harshada Gowardhan Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Ku.Jyoti Namdeo Barase	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Ku.Kajal Bhojram Parshuramkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Ku.Kajal Rajkumar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Ku.Kajal subhas Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Ku.Komal Vijay Maraskolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Ku.Kundan Dudharam Gormode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Ku.Laxmi Chhabilal Juanahke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Ku.Laxmi Kisan Shahare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Ku.Madhuri Madhukar Sonwane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	Ku.Madhuri Udaysing Puram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Ku.Manisha Dnyaneshwar Mandhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Ku.Manisha Maroti Mankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Ku.Manisha Pralhad Yawalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Ku.Mayuri Kewalram Bawankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Ku.Moni Gopinath Neware	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Ku.Monika Chandrashekhar Maske	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Ku.Nalini Netram Warkade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Ku.Nashika Jagdish Dhurve	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Ku.Neha Rajkumar Uikey	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Ku.Nikita Shival Pandhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Ku.Nisha Sahadeo Patle	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Ku.Omeshwari Chandrashekhar Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Ku.Pallavi Sheshrao Agashe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Ku.Paurnima Devram Madavi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	Ku.prachi Yograj Patle	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	Ku.Pranali Jaypal Donode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	Ku.Priti Tekram Baghele	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	Ku.Priyanka Ramchand Kalpate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	Ku.Puritatai Udelal Kawre	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	Ku.Ragini Yuvaraj Bawankule	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	Ku.Ranjana Dhanraj Neware	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	Ku.Rasika Ruplal Jaiswal	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	Ku.Rekha Janardhan Balbuddhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	Liladhar Gorakhnath Kalaskar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-
SUBJECT :-

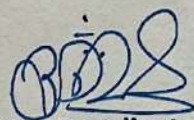
SESSION :- 2019 -2020

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

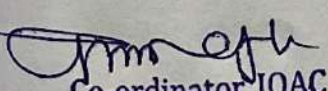
5300

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
71	Ku.Shilpa Shamrao Khandate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72	Ku.Shital Bhaurao Parteki	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	Ku.Shital Markand Kore	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74	Ku.Shital Raju Thakare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75	Ku.Sonali Anandrao Baraskar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76	Ku.Surekha Naresh Chute	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
77	Ku.Swati Mulchand Salame	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78	Ku.Vaishali Narad Mankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
79	Ku.Vidhya Shailes Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
80	Ku.Vrushali Jaigopal Rane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
81	Ku.Yemu Kuwarlal Kalaskar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
82	Kunal Ashok Chachane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
83	Kundan Devnath Chopkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
84	Lakhan Maniram Pandel	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
85	Lalit Bhagwat Khotele	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
86	Latish Harichandra Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
87	Mampesh Raju Pandhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
88	Manish Pramod Bhendarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
89	Milind Kewalram Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
90	Nikesh Rajkumar Kotangale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

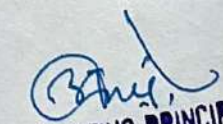

Program Coordinator


Principal

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

2020-21

Application

2020-21

Date :- 21-12-2020

To,

The Principal,

Shamrao Bapu Kapsate Arts college Sakoli Dist-Bhandara.

Subject:- Permission to start a certificate course in ,Communication skills and personality Development

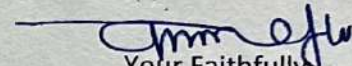
Dear sir

With reference to the subject mentioned above I request you to grant the permission to start a certificate course in ,Communication skills and Personality Development,for our students from 01-01-2021

Therefore I humbly request you to consider this proposal and permit me to start this course as per the schedule.

Thanking you.




Your Faithfully,

Shri Ganesh M. Pathode

HOD, English



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/ ...616/A/20

Date 24/12/2020.....

प्रति,

श्री गणेश मनिराम पाथोडे,

इंग्रजी विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ —

मा.महोदय,

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी इंग्रजी विभागातर्फे आपण Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२०-२०२१ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी इंग्रजी विभागाला देण्यात येत आहे.

Received
24/12/2020



Prasuli
णचाय

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Shamrao Babu Kapgate Arts College Sakoli

Certificate course in communication skills and Personality Development

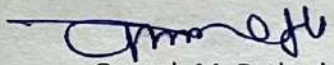
Department of English

Notice

Date- 24-12-2020

All the students of B.A.first year second year and B.A.final year are hereby informed that the Department of English will be conducting a certificate course on ;Communication Skills and Personality Development'from 01-01-2021...Interested students can register their names for the course to Mr. Ganesh M.Pathode,HOD of English. The last date of registration is 31-12-2020. The duration of the course will be atleast 30 contact hours.The intake capacity for this course is 60 students. After the successful completion of the course certificate from the institution will be awarded to the students.The schedule of the course will be notified on the notice board shortly.




Ganesh M. Pathode

HOD, English
S.B.K.Arts Coll. Sakoli

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

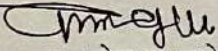
सत्र २०२०-२१

इंग्रजी विभाग

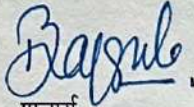
बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक २०२०-२१ (१५ जानेवारी ते २१ जानेवारी)

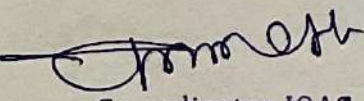
वेळ	दिवस
सकाळी ११.४५ ते १.४५	शनिवार ते रविवार
दिनांक	
१, २, ५, ६, ७, ९, ११, १२, १३, १४ १८, १९, २०, २१ - January - २०२१	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी इंग्रजी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

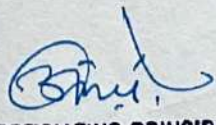

प्रा. गणेश म. पाथोडे
इंग्रजी विभाग प्रमुख




प्राचार्य
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
01-01-2021	1.	11-45 to 1-45	Communication : Nature and Meaning
02-01-2021	2.	11-45 to 1-45	Elements of Communication
04-01-2021	3.	11-45 to 1-45	Types of Communication
05-01-2021	4.	11-45 to 1-45	Functions of Communication
06-01-2021	5.	11-45 to 1-45	Barriers of Communication and their Elimination
07-01-2021	6.	11-45 to 1-45	Principles of Better Communication
09-01-2021	7.	11-45 to 1-45	Personality Development Tips
11-01-2021	8.	11-45 to 1-45	Public Speaking
12-01-2021	9.	11-45 to 1-45	Body Language
13-01-2021	10.	11-45 to 1-45	What is Goal Setting
14-01-2021	11.	11-45 to 1-45	Interview Technique
18-01-2021	12.	11-45 to 1-45	Time Management
19-01-2021	13.	11-45 to 1-45	Leadership Skills
20-01-2021	14.	11-45 to 1-45	Introduction to Group Discussion and its importance
21-01-2021	15.	11-45 to 1-45	Positive Attitude

Program Coordinator

Ganesh M. Pathode
Ganesh M. Pathode



Bayside
Principal

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Ganesh M. Pathode
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

Official
OFFICIATING PRINCIPAL

S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Shamrao Babu Kapgate Arts college Sakoli

DEPARTMENT OF ENGLISH

CERTIFICATE COURSE IN COMMUNICATION SKILLS AND PERSONALITY DEVELOPMENT

Structure and syllabus

Objectives

- 1] To build self-confidence and self-esteem of the students
- 2] To sensitize them about proper behavior in formal and informal circumstances
- 3] To develop certain positive trends in personality
- 4] To develop skills and techniques necessary for effective communication

Open for.....B.A.I,II,III

Enrollment

Maximum 60 students

Teaching Hours.....30 contact Hours

Examination

Examination will be held for 50 marks.It will be assigned for oral/practical work.

The final grade as below.

S.N.	Performance	Grade	Marks
1	outstanding	O Grade	70% and above
2	First class	A Grade	60% to 70%
3	second class	B Grade	50% to 60%
4	Pass class	C Grade	40% to 50%
5	Fail	D Grade	Below 40%



B. K. K.
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

[Signature]
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- CERTIFICATE COURSE

Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

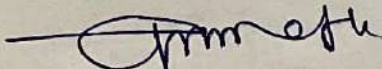
SESSION:- _____ DURATION:- _____ Hrs. CLASS _____

PROGRAM COORDINATOR :- Prof. Ganesh M. Pathode

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
1.	Communication : Nature and Meaning	02
2.	Elements of Communication	02
3.	Types of Communication	02
4.	Functions of Communication	02
5.	Barriers of Communication and their Elimination	02
6.	Principles of Better Communication	02
7.	Personality – Meaning and Types	02
8.	Public Speaking	02
9.	Body Language	02
10.	Goal Setting	02
11.	Interview Technique	02
12.	Time Management	02
13.	Leadership Skills	02
14.	Group Discussion	02
15.	Positive Attitude	02


Program Coordinator
Ganesh M. Pathode


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




Principal
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara


OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Syllabus

[Communicative skills and Personality Development]

1. Communication skills

- *Nature of communication
- *Process of communication
- *Elements of communication
- *Types of communication
- *Barriers of communication
- *Functions of communication

2. Personality-Meaning and types

- *Personality-Definition and Meaning
- *Different types of personality
- *Importance of character in personality Development
- *Personality Development Tips

3. Public Speaking

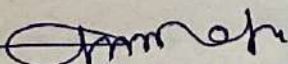
- *Introduction to public speaking
- *Overcoming nervousness
- *Types of Public speaking
- *Effective use of visual aids

4. Body language

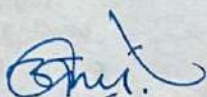
- *Body language and its importance
- *Communicating with your body
- *Facial Expression

5. Goal setting

- *What is Goal setting
- *Improving motivation and increasing productivity
- *Wise Time Management
- *Effective Tips for completing Tasks


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Interview Technique

- *General introduction to an interview
- *Preparation Tips-Before,During,and after the interview
- *Techniques that interviewers employ
- *Types of interviews and selection methods
- *How to tackle frequently asked interview Questions

7. Time Management

- *What is Time Management
- *Common Time Management Mistakes
- *Time management challenges
- *Role of Goal setting and concentration in Time Management
- *Role of self-motivation in Time Management

8. Leadership Skills

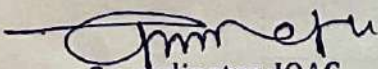
- *What is Leadership
- *Importance of Leadership
- *Becoming Leader
- *Leadership styles

9. Group Discussion

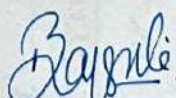
- *Introduction to Group discussion and its importance
- *Tips for successful Group Discussion

10. Positive Attitude

- *Different approaches and Backgrounds
- *Defining your own style and Behaviour
- *Understanding why people behave negatively
- *Problem solving
- *Dealing with Demotivated negative people
- *Personal Development Action plan


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Certificate course in Communication Skills and
CLASS- B.A. I, II, III

SUBJECT :-

English

SESSION :-

2020-2021

CLASS- B.A. I, II, III

ATTENDANCE

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM : Certificate course in Communication Skills and Personality Development

CLASS : B.A-I, II, III

SUBJECT :- English

SESSION :- 2020-2021

CLASS- B.A-I, II, III

ATTENDANCE

ATTENDANCE

माहे-01 January to 21 January -2021					
-------------------------------------	--	--	--	--	--

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA
Communication Skills and Personality
CLASS- B.A.

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Certificate course in Communication CLASS- 10 / 11 / 12

SESSION :- 2020-2021

SUBJECT :- English

SESSION :- 2020-2021

CLASS- B.A-I, II, III

ATTENDANCE

[illegible][illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Certificate Course in Communication Skills and Personality Development
 CLASS- B.A. I, II, III
 SESSION :- 2020-2021

SUBJECT :- English

ATTENDANCE

		माहे- 01 January to 21 January - 2021															
अ.क्र.	विद्यार्थ्यांची नावे	1/21	2/21	3/21	4/21	5/21	6/21	7/21	8/21	9/21	10/21	11/21	12/21	13/21	14/21	15/21	16/21
46	Ku. Amrin A. Sheikh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Ku. Divya S. Maraskolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Ku. Karina S. Parasmode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Ku. Mayuri D. Nandagawali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Ku. Prayakta R. Baghel	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Ku. Ragini D. Humane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Ku. Rupali D. Pusam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Ku. Punam P. Pandhore	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Ku. Sonali S. Pandhore	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Ku. Mohini L. Khalshinge	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Ku. Prayakta R. Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Ku. Supriya Z. Mungmode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Ku. Swati K. Bhendarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Ku. Asmita B. Kove	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Mayur M. Singade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

दिनांक 17/07/2020

प्रति,

मा. प्राचार्य

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली

ता. साकोली जि. भंडारा

विषय:- अर्थशास्त्र विभागातर्फे " भारतात जीएसटी बदल जागरूकता " याविषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरू करण्याबाबत,

महोदय,

वरील विषयाच्या अनुषंगाने आपणास विनंती करण्यात येत आहे की, बी. ए. 1, 2, 3 वर्षांच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र- 2020 -21 मध्ये अर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने " भारतात जीएसटी बदल जागरूकता " अभ्यासक्रम आयोजित करण्याचे ठरवले आहे. येत्या 15/02/2020 पासून प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची अर्थशास्त्र विभागाला परवानगी द्यावी ही विनंती.

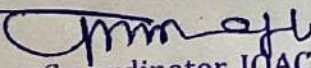
धन्यवाद



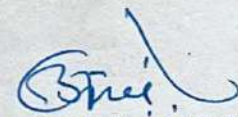
आपला विश्वासू

प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/493/A/20

Date ..13/08/2020

प्रति,

प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

संदर्भ :- 17 जुलै 2020 चे आपले पत्र

विषय :-भारतात जीएसटी बदल जागरूकता याविषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगीबाबत,

बी.ए. प्रथम, दुतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आपण भारतात जीएसटी बदल जागरूकता या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगी मागितली आहे. विद्यार्थ्यांच्या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरु करणे योग्य आहे. हे या पत्राद्वारे प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम 2020 -21 या सत्रात सुरु करण्याची परवानगी अर्थशास्त्र विभागांना देण्यात येत आहे.



Baynle
आपला नेम
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Amogh
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Amogh
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/ 493/A/020

Date ... 17.8.2020

प्रति,

प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

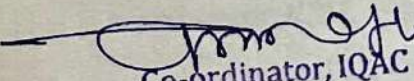
संदर्भ :- 17 जुलै 2020 चे आपले पत्र

विषय :-भारतात जीएसटी बदल जागरूकता याविषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगीबाबत,

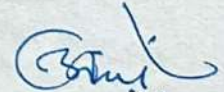
बी.ए. प्रथम, दुतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आपण भारतात जीएसटी बदल जागरूकता या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरु करण्याची परवानगी मागितली आहे. विद्यार्थ्यांच्या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरु करणे योग्य आहे. हे या पत्राद्वारे प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम 2020 -21 या सत्रात सुरु करण्याची परवानगी अर्थशास्त्र विभागांना देण्यात येत आहे.


आपला सन्म

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

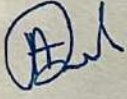
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र 2020 -21

अर्थशास्त्र विभाग

बी.ए. प्रथम, दुतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
सूचना

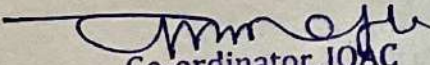
बी. ए. प्रथम, द्वितीय व अंतिम वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, अर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने “ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केला आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपले नावे नोंदवायची आहेत. त्यांनी अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख प्रा. डॉ. विजय दरवडे यांच्याशी दिनांक 25/08/2020 पर्यंत संपर्क साधावा.



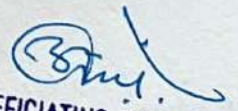
प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

दिनांक :-17/08/2020



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोली द्वारा संचालित
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली
अर्थशास्त्र विभाग

“ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ” प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक 2020-21 (14/03/2021 ते 15/04/2021).

वेळ	दिवस
सकाळी 11.45 ते 01.45	सोमवार, मंगळवार, बुधवार, गुरुवार, शुक्रवार, शनिवार

टीप:- वेळापत्रकात ऐनवेळी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होऊ शकतात. तशी सूचना अर्थशास्त्र विभागाद्वारे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

प्रा. विजय दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara.

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र 2020-21

बी. ए. प्रथम तृतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

विभाग :- अर्थशास्त्र

विषय:- अर्थशास्त्र

अभ्यासक्रमाचे नाव:- “ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ”

प्रस्तावना:- भारतात १ जुलै २०१७ पासून वस्तु व सेवा कर हा एकच अप्रत्यक्ष कर लागू करण्यात आला. देशात एक समानकरप्रणाली असावी असे उद्दिष्टे यामागचे होते. केंद्र व राज्यसरकारे यांनी यापुर्वी लागू असलेले अनेक अप्रत्यक्ष कर रद्द करून ही करप्रणाली भारतात लागू करण्यात आली.

जीएसटी म्हणजे वस्तु व सेवा कर असून तो वस्तू किंवा सेवांवर हा एकच कर १ जुलै पासून यापुढे लागू राहील. अनेक विकसीत देशात याच पद्धतीची करप्रणाली अस्तित्वात आहे. त्यामुळे कर आकारणीत सुटसुटीतपणा येणार आहे.

जीएसटीचे वैशिष्ट्ये -

- १) जीएसटीअधिनियमात २१ प्रकरणे, १७४ कलमे व ३ परिशिष्टांचा समावेश आहे.
- २) जीएसटी कायद्याची अंमलबजावणी राज्य शासनामार्फत नेमुन दिलेल्या अधिकार्यामार्फत केली जाणार आहे
- ८) करदात्याला त्याच्या पुरवठा व्यवहाराबद्दल ई-विवरणपत्र प्रमाण दाखल करणे आवश्यक असेल.
- ९) सर्वसाधारणपणे पुरवठा करण्यात आलेल्या वस्तू व सेवांच्या किंमतीवर करांची आकारणी करण्यात येईल. इत्यादी जीएसटीचे वैशिष्ट्ये आहेत.

पात्रता

बी.ए. प्रथम, दुतीय व अंतिम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी

प्रवेश मर्यादा

कमाल 60 विद्यार्थी

कालावधी व शिकवण्याचे तास

15 दिवस प्रत्येक दिवशी 02 तास

परीक्षा 50 गुणांची परीक्षा घेतली जाईल. त्यात तोंडी व लेखी असे दोन भाग असतील विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालील प्रमाणे राहील.

अनुक्रमांक	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण
1	आव्वल	O Grade	70% टक्क्याच्यावर
2	प्रथम श्रेणी	A Grade	60% to 70%
3	द्वितीय श्रेणी	B Grade	50% to 59%
4	उत्तीर्ण	C Grade	40% to 49%
5	अनुत्तीर्ण	F Grade	40% टक्क्याच्या खाली

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

NAME OF THE ADD ON/CERTIFICATE PROGRAM:-

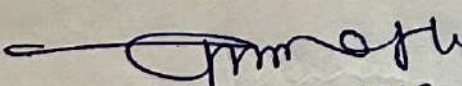
Short term course on Awareness of GST in India

SESSION:- 2020-21 DURATION:- 30 Hrs. CLASS:- B.A.I, II, III

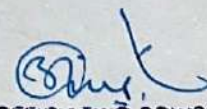
PROGRAM COORDINATOR:- Mr. Vijay A. Darwade

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
1.	जीएसटी म्हणजे काय	2
2.	भारतातील जीएसटीचा प्रवास	2
3.	जीएसटीचा फायदे	2
4.	भारतातील जीएसटीपूर्वीचे कर कायदे	2
5.	जीएसटीचे घटक,	2
6.	जीएसटीने किंमत कमी करण्यात कशी मदत केली,	2
7.	अधिकाऱ्यांचे वर्ग आणि नियुक्ती	2
8.	नोंदणी	2
9.	करचालन-	2
10.	रिटर्न्स	2
11.	कराचा परतावा स्त्रोतावरील कर कपात	2
12.	सीजीएसटी / एसजीएसटी कायदा 2016	2
13.	एकात्मिक जीएसटी कायदा 2016	2
14.	जीएसटी वरील नियम	2
15.	जीएसटी अंतर्गत नवीन अनुपालन	2


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

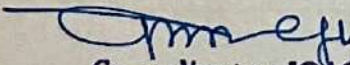
SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
24/03/2021	1.	11.45 to 01.45	जीएसटी म्हणजे काय
25/03/2021	2.	11.45 to 01.45	भारतातील जीएसटीचा प्रवास.
26/03/2021	3.	11.45 to 01.45	जीएसटीचा फायदे .
27/03/2021	4.	11.45 to 01.45	भारतातील जीएसटीपूर्वीचे कर कायदे
29/03/2021	5.	11.45 to 01.45	जीएसटीचे घटक,
31/03/2021	6.	11.45 to 01.45	जीएसटीने किंमत कमी करण्यात कशी मदत केली,
01/04/2021	7.	11.45 to 01.45	अधिकाऱ्यांचे वर्ग आणि नियुक्ती
03/04/2021	8.	11.45 to 01.45	नोंदणी
05/04/2021	9.	11.45 to 01.45	करचालन-
06/04/2021	10.	11.45 to 01.45	रिटर्न्स
07/04/2021	11.	11.45 to 01.45	कराचा परतावा स्रोतावरील कर कपात
08/04/2021	12.	01.45 to 01.45	सीजीएसटी / एसजीएसटी कायदा 2016
09/04/2021	13.	01.45 to 01.45	एकात्मिक जीएसटी कायदा 2016
12/04/2021	14.	01.45 to 01.45	जीएसटी वरील नियम
15/04/2021	15.	01.45 to 01.45	जीएसटी अंतर्गत नवीन अनुपालन

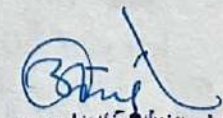

Program Coordinator




Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

ATTENDANCE

Sr. No	Name of Student	Date															
		Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
			24/03/2024	25/03/2024	26/03/2024	27/03/2024	30/03/2024	31/03/2024	01/04/2024	03/04/2024	05/04/2024	06/04/2024	07/04/2024	08/04/2024	09/04/2024	12/04/2024	15/04/2024
1.	Abhishek Gangadhar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
2.	Bhushan Vinayak Uprikar	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Chetan Damodhar Patole	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Dhiraj Ramratan Gharote	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
5.	Gugan Tukaram Zode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
6.	Hitesh Martand Yesansure	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
7.	Ishwar Chandrashekar Kapgate	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Jaysheela Martand Nagose	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Kalyani Waman Patole	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Komal Vishwanath Patole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Kunal Gaurishankar Pande	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Lokesh Omkar Masram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Pratiksha Sewakram Chandewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
14.	Priyanka Omprakash Raut	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Rakesh Bhaudas Tilgame	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Rakesh Dhanraj Hemane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
17.	Sindhu Harish Sharnagat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Sumit Subhash Tikapache	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
19.	Shivani Shankar Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Simant Gajanan Gobade	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
21.	Vaibhav Jaipal Sangolkar	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Vaibhav Kishor Neware	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
23.	Varsha Girdhari Chandewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Tejaswini Falgun Mendhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
25.	Vishwas Chaitram Baghele	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
26.	Akash P. Fulluke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
27.	Akesh V. Ukey	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Bhumeshwar G. Hatele	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Darshan M. Paragade	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Gurudas P. Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P

[Signature]
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



[Signature]
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

ATTENDANCE

Sr. No	Name of Student	Date	24/03/2021	25/03/2021	26/03/2021	27/03/2021	30/03/2021	31/03/2021	01/04/2021	03/04/2021	05/04/2021	06/04/2021	07/04/2021	08/04/2021	09/04/2021	12/04/2021	15/04/2021
		Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
31.	Jagadish M. Patode		P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
32.	Kranti B. Mandade		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Ku.Apeksha R. Deshmukh		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Ku.Bhumala Y.j Warkade		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Ku.Dasari Bai S. Bahe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
36.	Ku.Kajal B. Parshuramkar		P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Ku.Mayuri K. Bawankar		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
38.	Ku.Monika C. Maske		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Ku.Nalini N. Warkade		P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
40.	Ku.Prachi Y. Patle		P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
41.	Ku.Priti T. Baghele		P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
42.	Ku.Priyanka R. Kalpate		P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
43.	Ku.Ragini Y. Bawankule		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Ku.shubhangi G. Vaidya		P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
45.	Shital T. Uikey		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Amitkumar S. Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	Bhupesh B. Pandhare		P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Dhanpal D. Kamble		P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
49.	Krushant P. Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Ku.Amrin A. Sheikh		P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Ku.Dipali G. Donode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Ku.Dipmala K. Bambhorkar		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
53.	Ku.Divya S. Maraskolhe		P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Ku.Durga K. Sindhimeshram		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Ku.Hemali D. Gajapure		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Ku.Karina S. Parasmode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Megharaj M. Meshram		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
58.	Mohit S. Pandhare		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Nikesh R. Patode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60.	Rahul C. Meshram		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P

[Signature]

Program Coordinator

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



[Signature]
Off. Principal
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोली व्दारा संचालित

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली

ता. साकोली जि. भंडारा (महाराष्ट्र) पिन - ४४१८०२

अर्थशास्त्र विभागाव्दारा आयोजित प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम



प्रमाणपत्र

श्री / कु.....यांनी
२०२०-२१ या शैक्षणिक सत्रात दि. २४/०३/२०२१ ते १५/०४/२०२१ दरम्यान अर्थशास्त्र विभागाने आयोजित केलेल्या ३० तासाच्या अभ्यासक्रमात “ भारतात जीएसटी बदल जागरूकता ” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमांमध्ये सक्रिय सहभाग घेऊन तो अभ्यासक्रम पूर्ण केल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

प्रा. विजय आ. दरवडे

Sharmaravbaapoo
Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

प्रा. डॉ. श्रावण कापगते



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/ 48714/020

Date 05/8/2020

प्रति,

डॉ. अरविंद भ. कटरे,

मराठी विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — २० जुलै २०२० चे आपले पत्र.

मा.महोदय,

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी मराठी विभागातर्फे आपण “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यांच्या मनातील भाषिक न्यूनगंड दूर होऊन त्यांना बोली व प्रमाणभाषेची माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२०-२१ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी मराठी विभागाला देण्यात येत आहे.

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara



प्राचार्य
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

अर्ज

दि. २० जुलै २०२०

प्रति,

मा. प्राचार्य,

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली:

विषय — मराठी विभागातर्फे “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत..

मा. महोदय,

सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यांच्या मनातील भाषिक न्युनगंड दूर करण्यासाठी त्यांना मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषेची माहिती व्हावी या हेतूने बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२०-२१ मध्ये मराठी विभागाने ‘मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा’ या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या ऑगस्ट २०२० पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची मराठी विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

हि विनंती.



आपला

डॉ. अरविंद भ. कटरे

मराठी विभाग प्रमुख

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२०-२१

मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, मराठी विभागाने 'मराठीच्या बोली आणि प्रमाणभाषा' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी मराठी विभाग प्रमुख डॉ. अरविंद कटरे यांच्याशी दिनांक १४ ऑगस्ट २०२० पर्यंत संपर्क साधावा.



डॉ. अरविंद भ. कटरे

मराठी विभाग प्रमुख



Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२०-२१

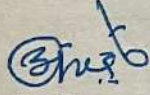
मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वेळापत्रक २०१९-२० (१७ ऑगस्ट ते ११ सप्टेंबर २०२०)

वेळ	दिवस
सकाळी ११.४५ ते १.४५	सोमवार ते शनिवार
दिनांक	
१७,१८,२०,२१,२४,२६,२८,२९,३१ ऑगस्ट ०१,०३,०५,०७,०९,११ सप्टेंबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी मराठी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

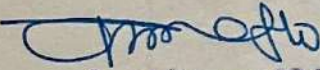


डॉ. अरविंद भ. कटरे

मराठी विभाग प्रमुख



Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२०-२१

मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव — मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा

प्रस्तावना —

मराठी ही महाराष्ट्राची राजभाषा आहे. भाषेच्या अभ्यासक्रमामुळे विद्यार्थ्यांची वैचारिक क्षमता वाढते. त्यांच्या जीवन दृष्टीच्या आणि व्यक्तिमत्त्वाचा सर्वांगीन विकास होतो. मराठी भाषा व साहित्याच्या अभ्यासाचे हेच महत्त्व आहे. विद्यार्थ्यांची अभिरुची, आस्वादक्षमता व सौंदर्यदृष्टी विकसीत करणे हे त्या त्या भाषेतील साहित्याच्या अभ्यासाचे उद्दीष्ट असते. साठोतरी साहित्यात बोलीतून अनेक प्रकारचे प्रादेशिक साहित्य पुढे आले.

कला शाखेत प्रवेश घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या मनातील शुद्ध व अशुद्ध भाषा आस्वाद वर्गीकरण बदलून त्याजागी प्रमाण व बोलीभाषा अशी विभागणी निर्माण व्हायला हवी. तसेच त्या प्रादेशिक साहित्याचा आस्वाद घेण्यासाठी महाराष्ट्रातील विविध बोलीभाषेचा परिचय व्हावा. तसेच मराठी भाषेविषयी माहिती देण्याच्या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बि.ए.प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षासाठी या “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आगष्ट सप्टेंबर असे दोन महिने पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजचे कला शाखेचे विद्यार्थी उदया स्पर्धा परीक्षांचे विद्यार्थी, शिक्षक, पत्रकार, साहित्यिक, संशोधक विविध कार्यालयात काम करणारे कर्मचारी, मुद्रितशोधक वेगवेगळ्या क्षेत्रात कार्यरत राहतील. त्यांच्यासाठी तसेच निर्दोष मराठी लेखन, भाषन व संभाषण करण्यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगाचा ठरेल.

उद्दिष्टे :-

५. भाषेतील शुद्ध व अशुद्ध हा भेद आता मिटला आहे. साठोतरी साहित्यात बोलीतून अनेक प्रकारचे प्रादेशिक साहित्य पुढे आले आहे त्या साहित्याचा आस्वाद घेण्यासाठी विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील विविध बोलीभाषेचा परिचय व्हावा.
६. महाविद्यालयातील विद्यार्थी ग्रामीण भागातील आहेत. त्यांची बोलण्याची भाषा प्रामुख्याने बोलीभाषा आहे. त्यामुळे त्यांच्यामुळे स्वतःच्या भाषेविषयी न्युनगंड असतो. हा न्युनगंड दूर होवून त्याचा भाषीक आत्मविश्वास वाढावा.
७. मराठी साहित्यात बोलीभाषा व प्रमाणभाषा अशा दोन्ही भाषेतील साहित्य असते. त्यामुळे त्या त्या भाषेच्या साहित्यातील संपन्न व समृद्ध भाषेच्या साक्षात्कारासाठी दोन्हीमधील भेद कळणे आवश्यक असते या भेदाचा नीट अभ्यास होणे.
८. स्वतःच्या बोलीचा अभिमान असण्यासोबतच प्रमाण भाषेचे महत्त्वही विद्यार्थ्यांना कळावे.

पात्रता —

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय

प्रवेश मर्यादा —

कमाल ६० विद्यार्थी

कालावधी व शिकविण्याचे तास -

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (१७ ऑगस्ट ते ११ सप्टेंबर २०१९)

परीक्षा -

३. ८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.
४. विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहील.

अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
५.	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	

(Signature)

अंमोर्जक

डॉ. कारकिंद-७२२

भारतीय विभाग-५५२९-



(Signature)
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

(Signature)

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



(Signature)
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अभ्यासक्रम

घटक — १ (एकूण १२ तास/आठ दिवस)

१) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व स्वरूप	दीड तास
२) भाषेचे स्वरूप, संकल्पना व वैशिष्ट्ये	दीड तास
३) भाषेची उत्पत्ती व भाषेचे कार्य	तीन तास
४) मराठी भाषेचा इतिहास व साहित्य	दीड तास
५) मराठी भाषेची उत्पत्ती व परिचय	तीन तास
६) जीवनाच्या विविध क्षेत्रात बोलींचाव भाषेचा वापर	दीड तास

घटक — २ (एकूण ९ तास/सहा दिवस)

७) प्रमाणभाषा व बोलीभाषा : परस्परसंबंध	दीड तास
८) बोली म्हणजे काय? बोली कल्पना आणि वास्तव	तीन तास
९) महाराष्ट्रातील विविध बोली	तीन तास
१०) बोलीतील विविध साहित्य	दीड तास

घटक — ३ (एकूण ९ तास/सहा दिवस)

११) प्रमाणभाषेचे वैशिष्ट्य व गरज	दीड तास
१२) शब्दकोषाचा वापर आणि शब्दसंग्रह	दीड तास
१३) विरामचिन्हे व मराठी व्याकरणाचा परिचय	तीन तास
१४) प्रमाणलेखन विषयक नियम व लेखनपद्धती (शुद्धलेखन)	दीड तास
१५) कृतीसत्र, प्रश्नोत्तरे, गृहपाठ, तोंडी व लेखी परीक्षा	दीड तास

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते

संदर्भग्रंथ :-

- १) प्राचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास, ल. रा. नसिराबादकर
- २) मराठी व्याकरण व लेखन मो. रा. वाळिंबे
- ३) 'म' मराठीचा, शशिकांत भुजाडे
- ४) भाषाशास्त्र, प्रा. आनंद भंडारे
- ५) मराठीचे प्रमाणलेखन
- ६) काव्यशास्त्र परिचय, डॉ. शिवशंकर उपासे
- ७) भाषाविज्ञान परिचय, डॉ. स. ग. मालशे, डॉ. द. दी. फुंडे, डॉ. अंजली सोमन

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- मराठी भाषा बोली व प्रमाणभाषा
SESSION :- 2020-2024

SESSION :- 2020-2021

CLASS- B, A.-I, II, III

SUBJECT :- Marathi

ATTENDANCE-2

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- मराठीत जोडी व उमानभाषा

SUBJECT :- MARATHI

SESSION :- 2020-2021

CLASS- B.A.-I, II, III

ATTENDANCE-2

अ.क्र.	विद्यार्थ्याची नावे	माहे-	17	18	20	21	24	26	28	29	31/08	01/09	03	05	07	09	11/09
16	Pratiksha S. Chandewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Rakesh B. Bhenderkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Ramam H. Walthare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Rupali S. Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Shilpa M. Bhojer	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Shital B. Bisem	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Tejas M. Teathane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Likesh A. Tembhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Tulinam B. Sonule	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Vaishnavi L. Teepurije	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Vishwas C. Baghele	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Akash P. Fulluke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Bhagwan B. Dhurve	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Darshan M. Parasgale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Dhamadip K. Nandeshwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- मराठीभाषा वेलो १-५ पाठभाषा

SUBJECT :- MARATHI

SESSION :- 2020-2021

CLASS- I - II - III

ATTENDANCE-2

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- हरिबोधन योजना व युवा नवनीत

SUBJECT :- MARATHI

SESSION :- 2020-2021

CLASS- B.A. - I III, II

ATTENDANCE-2

[illegible]

2020-2021

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

मराठी प्रमाणभाषा, बोली आणि व्याकरण

SUBJECT :- MARATHI

SESSION:- 2020-21 DURATION:-30 Hrs. CLASS- BA I Year

PROGRAM COORDINATOR:- Dr. ARVIND B. KATRE

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
1.	मातृभाषा म्हणजे काय ?	2
2.	मराठीची वर्णमाला	2
3.	मराठी प्रमाणभाषा लेखनविषयक नियम	2
4.	ऱ्हस्व-दीर्घांची उच्चारण पध्दती	2
5.	प्रमाणभाषा आणि बोली : परस्पर संबंध	2
6.	मानवी जीवनातील बोलींचे महत्त्व	2
7.	प्रमाणभाषा समृद्ध करण्यासाठी बोलींचे महत्त्व	2
8.	मराठी भाषेची निर्मिती, इतिहास आणि साहित्य लेखन	2
9.	प्रमाणभाषेचे वैशिष्ट्ये व गरज	2
10.	बोलीतील विविध साहित्य	2
11.	महाराष्ट्रातील विविध बोली	2
12.	आपल्या परिसरात बोलली जाणारी झाडीबोली व तीचे स्वरूप	2
13.	मराठी शब्दकोषाचा वापर कसा करावा ? व शब्दसंग्रहाची पध्दती	2
14.	विरामचिन्हे व मराठी व्याकरणाचा परिचय	2
15.	ललित साहित्य व ललितेत्तर साहित्य यातील साम्यभेद	2

Program Coordinator

डॉ. अरविंद कटरे

मराठी विभाग, पुणे



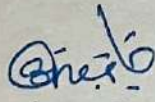
Principal

Off. Principal

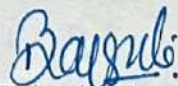
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
14/09/2020	1	11.30-1.30	मातृभाषा म्हणजे काय ?
15/09/2020	2	11.30-1.30	मराठीची वर्णमाला
16/09/2020	3	11.30-1.30	मराठी प्रमाणभाषा लेखनविषयक नियम
17/09/2020	4	11.30-1.30	ऋस्व-दीर्घांची उच्चारण पद्धती
18/09/2020	5	11.30-1.30	प्रमाणभाषा आणि बोली : परस्पर संबंध
19/09/2020	6	11.30-1.30	मानवी जीवनातील बोलींचे महत्त्व
21/09/2020	7	11.30-1.30	प्रमाणभाषा समृद्ध करण्यासाठी बोलींची गरज
22/09/2020	8	11.30-1.30	मराठी भाषेची निर्मिती, इतिहास आणि साहित्य लेखन
23/09/2020	9	11.30-1.30	प्रमाणभाषेचे वैशिष्ट्ये व गरज
24/09/2020	10	11.30-1.30	बोलीतील विविध साहित्य
25/09/2020	11	11.30-1.30	महाराष्ट्रातील विविध बोली
26/09/2020	12	11.30-1.30	आपल्या परिसरात बोलली जाणारी झाडीबोली व तीचे स्वरूप
28/09/2020	13	11.30-1.30	मराठी शब्दकोषाचा वापर कसा करावा ? व शब्दसंग्रहाची पद्धती
29/09/2020	14	11.30-1.30	विरामचिन्हे व मराठी व्याकरणाचा परिचय
30/09/2020	15	11.30-1.30	ललित साहित्य व ललितेतर साहित्य यातील साम्यभेद


Program Coordinator
 डॉ. अरविंद कटरे
 मराठी विभाग यु. ५२०




Principal
 Off. Principal
 S. B. K. Arts College
 Sakoli, Dist. Bhandara

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		14	15	16	17	18	19	21	22	23	24	25	26	28	29	30
1.	Abhishek E. Kavgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
2.	Anuj V. Vaidya	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P
3.	Badal V. Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
4.	Bhagwan B. Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A
5.	Bhagyashri B. Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
6.	Bhushan V. Upsikar	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A	A	P
7.	Chetan A. Patole	P	A	A	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
8.	Chetan P. Bawane	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Devin S. Khangan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Dhiraj R. Zeharote	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Duggan T. Zode	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A
12.	Hardik B. Kathe	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Hardik V. Kadlukar	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
14.	Harsing N. Chondewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Heena B. Bagade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
16.	Hemant S. Kavgate	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Hitesh M. Yesamsure	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
18.	Ishwar C. Kavgate	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
19.	Jayshree M. Nagore	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P
20.	Jayshree M. Lanjewar	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Jitendra A. Kavgate	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
22.	Kajal A. Inwar	P	P	P	P	P	A	A	A	P	A	P	P	P	P	P
23.	Kalyani W. Patole	A	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A
24.	Karrik B. Rangari	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Kavita F. Mondharkar	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P
26.	Kinam F. Bawane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
27.	Kirti B. Puram	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P
28.	Komal S. Kawane	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		14	15	16	17	18	19	21	22	23	24	25	26	28	29	30
29.	Komal N. Urkude	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Komal V. Patole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	Kunjal E. Pande	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
32.	Kunda K. Bhendekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Laxmi B. Mashram	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
34.	Laxmi M. Ukey	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
35.	Lokesh O. Masram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Lokeshwar I. Bhanderkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
37.	Mangesh S. Karpate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
38.	Manohar H. Suryam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Minakshi M. Bachalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
40.	Mo. Jagan S. Vindhoni	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
41.	Monika H. Kalpate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
42.	Mukesh A. Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
43.	Naneshwari W. Waghade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Neha M. Tilgane	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
45.	Neha R. Gode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P
46.	Neha S. Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
47.	Nikita A. Maske	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P
48.	Nikhilant T. Naware	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
49.	Nisha P. Shahare	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
50.	Nutani T. Karpate	P	P	P	A	A	A	A	A	A	A	P	P	P	P	P
51.	Pallavi K. Badwaik	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Pallavi K. Khundekar	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P
53.	Pankaj R. Jambhore	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Prasanth M. Sontakke	P	P	P	P	A	P	A	P	A	P	P	A	A	P	P
55.	Pratiksha S. Chaudhary	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
56.	Prithi H. Deshmukh	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A
57.	Prityanki O. Raut	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A
58.	Rahul G. Bisen	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
		14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
59.	Rakesh B. Tilgarne	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
60.	Rakesh B. Bhendarkar	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
61.	Rakesh D. Hemane	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
62.	Raman H. Walthade	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
63.	Ritik H. Deshmukh	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
64.	Ritu G. Kumbhake	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P
65.	Roshan P. Bhojane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P
66.	Rupali S. Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A	A	P	P	A	P	P
67.	Rupesh N. Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A	A	P	P	A	P
68.	sakshi R. Ghoshmare	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	A	A	P	P	A	P	P
69.	Samir M. Chauhan	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	A	P	P
70.	Sandesh R. Sayam	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P
71.	Santosh D. Nandaywal	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
72.	Shilpa M. Bhojat	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
73.	Shilpa Mahan Rokade	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
74.	Shital B. Bisen	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
75.	Shivani S. Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
76.	Simant G. Gobade	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
77.	Sindhu H. Shamayat	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
78.	Sudhakar B. Kulsunje	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P
79.	Sumit S. Tikapocher	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P
80.	Tejes M. Gabhane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P
81.	Tejaswini F. Mendhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
82.	Tikesh A. Tembhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
83.	Tuliram D. Sonule	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
84.	Vaibhav J. Sangalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
85.	Vaibhav K. Newate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
86.	Vaishnavi L. Gishpunier	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
87.	Vaishali G. Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
88.	Vijay G. Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P

Q.



Principal

2020-21

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref. SBKACS/ 499/A/2020

Date 26/08/2020

प्रति,

डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — २६ ऑगस्ट २०२० चे आपले पत्र.

मा.महोदय,

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आपण “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२०-२१ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी राज्यशास्त्र विभांगाला देण्यात येत आहे.



Prasanna
प्राचार्य

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अर्ज

दि. २५ ऑगस्ट २०२०

प्रति,

मा. प्राचार्य,

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली.

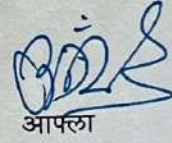
विषय— राज्यशास्त्र विभागाद्वारे “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय ” या विषयावर प्रमाणपत्र

अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी या दृष्टीने बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२०-२१ मध्ये राज्यशास्त्र विभागाने ‘भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय’ या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या सप्टेंबर २०२० पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची राज्यशास्त्र विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

ही विनंती.


आपला

डॉ. चक्रधर ग. बागडे
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२०-२०२१

राज्यशास्त्र विभाग

बी.ए.- प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बी.ए.- प्रथम, द्वितीय तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, राज्यशास्त्र विभागाने 'भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. चक्रधर ग. बागडे यांच्याशी दिनांक २९ ऑगस्ट २०२० पर्यंत संपर्क साधावा.



डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२०-२०२१

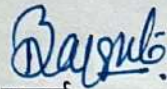
राज्यशास्त्र विभाग

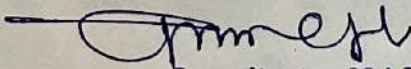
बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक सत्र २०२०-२०२१ (०१ सप्टेंबर २०२० ते १८ सप्टेंबर २०२०)

वेळ	दिवस
१२.३० ते २.३०	सेमवार ते शनिवार
दिनांक	
०१,०२,०३,०४,०५,०६,०७,०८,०९,१०,११,१२,१४, १५,१६,१८ सप्टेंबर	

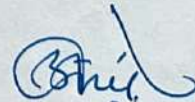
टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना
विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.


डॉ. चक्रधर ग. बागडे
राज्यशास्त्र विभाग, प्रमुख


प्राचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२०-२०२१

राज्यशास्त्र विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्गाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव — भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

प्रस्तावना —

भारतीय संविधान हे देशाच्या सर्व नागरिकांसाठी समानता, स्वातंत्र्य, बंधुता आणि न्याय या मूलभूत तत्वांवर आधारित आहे. संविधानाची उद्दिष्टे म्हणजे एक असे समाज घडवणे, जिथे कोणत्याही प्रकारचा भेदभाव नसेल, आणि प्रत्येक व्यक्तीला समान अधिकार आणि संधी मिळतील. सामाजिक न्याय ही संकल्पना विशेषतः संविधानाच्या विविध तरतुदीं मधुन प्रतिबिंबित होते, ज्यामध्ये आरक्षण मूलभूत हक्क, आणि आर्थिक-सामाजिक सशक्तिकरणाला प्राधान्य दिलेले आहे. या संविधानाच्या माध्यमातून एक न्याय आणि समतोल समाज निर्माण करण्याचे ध्येय निश्चित करण्यात आले. ज्यामुळे देशातील दुर्बल आणि मागासवर्गीय लोकांच्या हक्कांचे रक्षण होते.

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून देणे महत्त्वाचे आहे, कारण हे तत्त्व देशातील सर्व नागरिकांना समान हक्क आणि संधी देण्याचा पाया आहेत. विद्यार्थ्यांना याची माहिती दिल्याने त्यांना सामाजिक न्यायाची गरज आणि संविधानाच्या महत्त्वाची जाणीव होते.

कला शाखेत प्रवेश घेणा-या विद्यार्थ्यांच्या मनात जाति, धर्म, लिंग यावरून कोणत्याही प्रकारे भेदभाव करू नये, विद्यार्थ्यांनी आपल्या हक्कांची जाणीव ठेवावी. आरक्षण समाजातील दुर्बल गटांना मदत करण्यासाठी संविधान आरक्षणाची तरतुद करते, विद्यार्थ्यांना याचा उपयोग कसा होतो हे समजून घेण्यास मदत होईल. सामाजिक न्यायाचा आदर विद्यार्थ्यांना सर्व घटकांचा सन्मान करावा, आणि अन्यायाविरुद्ध आवाज उठविण्यास मदत करेल या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बी.ए.प्रथम,द्वितीय,तृतीय वर्गाच्या विद्यार्थ्यांसाठी “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सप्टेंबर महिन्याच्या पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजच्या कला शाखेच्या विद्यार्थ्यांना भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी जाणीव करून देणे खूप आवश्यक आहे, कारण हे तत्त्व देशाच्या सर्वांगीण विकासाचे आधारस्तंभ आहेत. संविधानाच्या तत्वांची आणि सामाजिक न्यायाच्या संकल्पनेची समज विद्यार्थ्यांत वाढेल, ज्यामुळे ते चांगले नागरिक बनू शकतील यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगान्वय्य ठरेल.

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



B. B. K.
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

उद्दिष्टे:-

७. समानता: जात, धर्म, लिंग, भाषा, किंवा वर्ग यावर आधारित भेदभाव टाळणे आणि सर्वांना समान संधी देणे यावर विद्यार्थ्यांना ज्ञात करून देणे.
८. स्वातंत्र्य: प्रत्येकाला विचार, अभिव्यक्ति आणि धर्म स्वातंत्र्य याविषयी जाणीव निर्माण करून देणे.
९. समाजवाद, धर्मनिरपेक्षता, आरक्षण, न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून निर्माण करून देणे.

पत्रता - बि.ए.- प्रथम, द्वितीय, तृतीय

कालावधी व शिकविण्याचे तास -

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (०१ सप्टेंबर २०२० ते १८ सप्टेंबर २०२०)

परीक्षा -

५. ८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.
६. विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहिल.

अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
५.	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	

अभ्यासक्रम

घटक - १ (एकूण १२ तास/सहा दिवस)

- | | |
|---|---------|
| १) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| २) सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| ३) सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते | दोन तास |
| ४) सामाजिक न्यायाचा उद्देश | दोन तास |
| ५) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
| ६) भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास | दोन तास |

घटक - २ (एकूण दहा तास/पाच दिवस)

- | | |
|---|---------|
| ७) भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
|---|---------|

Ordinary IQAC
S. B. K. Arts College
Sakoli, Distt. Bhandara



Raunle
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

- ८) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायामुळे दुर्बल घटकाच्या जीवनातील बदल
 ९) भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी
 १०) सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल.

दोन तास
 दोन तास
 दोन तास

घटक - ३ (एकूण आठ तास/चार दिवस)

- ११) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी
 १२) सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका
 १३) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य
 १४) सामाजिक न्याय आणि वर्तमान स्थिती
 १५) प्रश्नोत्तरे, तोंडी व लेखी परीक्षा

दोन तास
 दोन तास
 दोन तास
 दोन तास
 दोन तास

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते

संदर्भग्रंथ :-

- १) आंबेडकर, बी. आर. "Introductio to the Constitution of India"
 २) जैन, एम. पी. "Indian Constitution Law"
 ३) राउत, सी. बी. "Social Justice and the Constitution of India"
 ४) राव बी. शिवा, "Social Justice and Political Safeguard for the Backward Classess"
 ५) मार्कंडेय, "Equality and Social Justice under the Indian Constitution"

oooooooooooo

Baisale
 OFFICIATING PRINCIPAL
 S. B. K. Arts College Sakoli
 Dist. Bhandara

Amruti
 Co-ordinator, IQAC
 S. B. K. Art's College
 Sakoli, Distt. Bhandara



Bhushan
 OFFICIATING PRINCIPAL
 S. B. K. Arts College Sakoli
 Dist. Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAMME

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

SUBJECT:- POLITICAL SCIENCE

SESSION: 2020-2021

Duration:- 30 Hrs

Class:- B.A. I Year

PROGRAMME CO-ORDINATOR :- Dr. CHAKRADHAR G. BAGADE

SYLLABUS / COURSE CONTENT

S.N.	Course Content	Number of Hourse
1.	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
2.	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
3.	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते	2
4.	सामाजिक न्यायाचा उद्देश	2
5.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी	2
6.	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विशेषाभास	2
7.	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
8.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल	2
9.	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
10.	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल	2
11.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी	2
12.	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका	2
13.	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य	2
14.	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती	2
15.	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन	2

Programme Co-Ordinator
Co-ordinator, KAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web: www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Date

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
25.9.2020	1	12.30-2.30	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
02.09.2020	2	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
03.09.2020	3	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते
04.09.2020	4	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा उद्देश
05.09.2020	5	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी
7.09.2020	6	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास
08.09.2020	7	12.30-2.30	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी
09.09.2020	8	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल
10.09.2020	9	12.30-2.30	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी
11.09.2020	10	12.30-2.30	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल
12.09.2020	11	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी
14.09.2020	12	12.30-2.30	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका
15.09.2020	13	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे प्रभावित्व
16.09.2020	14	12.30-2.30	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती
18.09.2020	15	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन

Programme Co-Ordinator

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Principal

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2020 -2021

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Abhishek Gangadhar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Anju Vinod Vaidya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Badal Vinod Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Bhagwan Bhojram Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Bhagyashri Beniram Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Bhushan Vinayak Uprikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Chetan Damodhar Patole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Chetan Purushottam Bawane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Devin Santosh Khangar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Dhiraj Ramratan Gharote	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Gugan Tukaram Zode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Hardik Bhumeswar Katre	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Hardik Vilas Kadukar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Hasina Naresh Chandewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Heena Dudeswar Bagade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Hemant Sukhadeo Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Hitesh Martand Yesansure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Ishwar Chandrashekar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Jaysheela Martand Nagose	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Jayshree Madadeo Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Jitendra Arvind Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Kajal Ashok Inwate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Kalyani Waman Patole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Kartik Deshraj Rangari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Kavita Fagolal Mandwatkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Kiran Fulchand Bawane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Kirti Duryodhan Puram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Komal Shamrao Kaware	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Komal Nitaram Urkude	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Komal Vishwanath Patole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Kunal Gaurishankar Pande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Kunda Kishor Bhendarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Laxmi Bhaurao Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Laxmi Maroti Uikey	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Lokesh Omkar Masram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

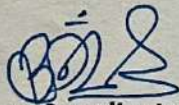
SUBJECT :-

SESSION :- 2020 -2021

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
36	Lokeshwar Ishwardas Bhendarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Mangesh Jagdish Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Manohar Hivraj Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Minakshi Mandhukar Bachalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Mo.Jafar Javed Vindhani	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Monika Homraj Kalpate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Mukesh Ashok Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Naneshwari Waman Waghade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Neha Manoj Tilgame	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Neha Ramchandra Gota	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

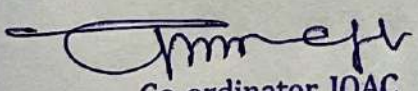


Program Coordinator

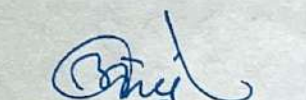


Principal

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

2021-22

2021-22

Application

Date :- 23-08-2021

To

The Principal

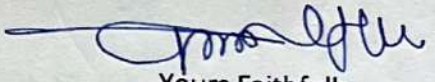
Shamrao Babu Kapgate Arts College Sakoli

Subject :- Permission to start a certificate course in 'Communication Skills and Personality Development'.

Dear Sir

With reference to the subject mentioned above I request you to grant the permission to start a certificate course in Communication Skills and Personality Development for our students from 01-09-2021 (2021-22). Therefore, I humbly request you to consider this proposal and permit me to start this course as per the schedule.

Thanking You.

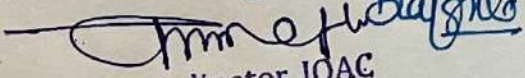

Yours Faithfully

Ganesh M Pathode

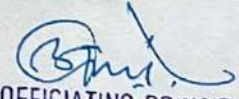
HOD (English)

Received

23/8/21


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Secondary Education Society's



SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 2363

Ref.No. SBKACS/

Date 25-08-2021

प्रति,

श्री गणेश मनिराम पाथोडे,

इंग्रजी विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — Your application letter dated 23 Aug - 2021
मा.महोदय,

वि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षांच्या विद्यार्थ्यांसाठी इंग्रजी विभागातर्फे आपण Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२१-२०२२ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी इंग्रजी विभागाला देण्यात येत आहे.

Bhargava
प्राचार्य

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Bhargava
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Shamrao
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI

Certificate course in Communication Skills and Personality Development

Department of English

NOTICE

Date :- 26-08-2021

All the students of B.A. First, Second and Final year are hereby informed that the Department of English will be conducting a certificate course on 'Communication Skills and Personality Development' from 01-09-2021.....Interested students can register their names for the course to Mr. Ganesh M. Pathode HOD of English. The last date of registration is 30-08-2021.....The duration of the course will be atleast 30 contact hours. The intake capacity for this course is 60 students. After the successful completion of the course, certificate from the institution will be awarded to the students. The schedule of the course will be notified on the notice board shortly,



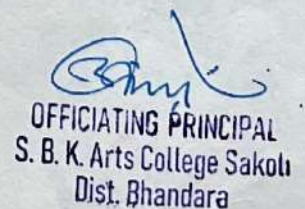
Ganesh M. Pathode

HOD, English

S.B.K. Arts college Sakoli.



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

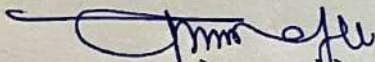
सत्र २०२१-२२

इंग्रजी विभाग

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक सत्र २०२१-२२ (०१ सप्टेंबर २०२१ ते २० सप्टेंबर २०२१)

वेळ	दिवस
१२.३० ते २.३०	सोमवार ते शनिवार
दिनांक	
०१,०२,०३,०४,०७,०८,०९,११,१३,१४,१५,१६, १७,१८,२० सप्टेंबर	

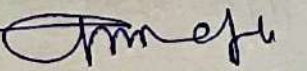
टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी इंग्रजी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना
विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.


प्रा.गणेश म.पाटील

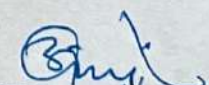
इंग्रजी विभाग प्रमुख


प्राचार्य

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

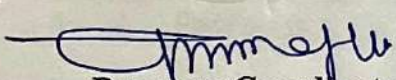

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



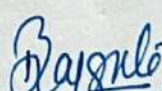

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

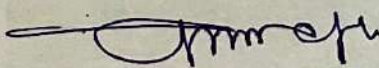
SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
01-09-2021	1.	12-30 To 2-30	Communication : Nature and Meaning
02-09-2021	2.	12-30 To 2-30	Elements of Communication
03-09-2021	3.	12-30 To 2-30	Types of Communication
04-09-2021	4.	12-30 To 2-30	Functions of Communication
07-09-2021	5.	12-30 - 2-30	Barriers of Communication and their Elimination
08-09-2021	6.	12-30 - 2-30	Principles of Better Communication
09-09-2021	7.	12-30 - 2-30	Personality Development Tips
11-09-2021	8.	12-30 - 2-30	Public Speaking
13-09-2021	9.	12-30 - 2-30	Body Language
14-09-2021	10.	12-30 - 2-30	What is Goal Setting
15-09-2021	11.	12-30 - 2-30	Interview Technique
16-09-2021	12.	12-30 - 2-30	Time Management
17-09-2021	13.	12-30 - 2-30	Leadership Skills
18-09-2021	14.	12-30 - 2-30	Introduction to Group Discussion and its importance
20-09-2021	15.	12-30 - 2-30	Positive Attitude

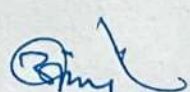

Program Coordinator

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara


Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Shamrao Bapu Kapgate Arts college Sakoli

DEPARTMENT OF ENGLISH

CERTIFICATE COURSE IN COMMUNICATION SKILLS AND PERSONALITY DEVELOPMENT

Structure and syllabus

Objectives

- 1] To build self-confidence and self-esteem of the students
- 2] To sensitize them about proper behavior in formal and informal circumstances
- 3] To develop certain positive trends in personality
- 4] To develop skills and techniques necessary for effective communication

Open for.....B.A.I,II,III

Enrollment

Maximum 60 students

Teaching Hours.....30 contact Hours

Examination

Examination will be held for 50 marks.It will be assigned for oral/practical work.The final grade as below.

S.N.	Performance	Grade	Marks
1	outstanding	O Grade	70% and above
2	First class	A Grade	60% to 70%
3	second class	B Grade	50% to 60%
4	Pass class	C Grade	40% to 50%
5	Fail	D Grade	Below 40%

Baygule
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Baygule
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- CERTIFICATE COURSE

Communication Skills and Personality Development

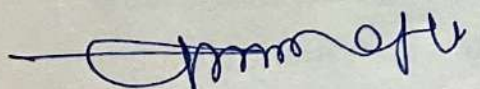
SUBJECT :- English

SESSION:- 2021-22 DURATION:- 30 Hrs Hrs. CLASS- B.A.I

PROGRAM COORDINATOR :- Prof. Ganesh M. Pathode

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

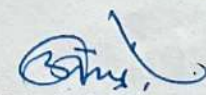
Sr. No.	Course Content	Number of Hours
1.	Communication : Nature and Meaning	02
2.	Elements of Communication	02
3.	Types of Communication	02
4.	Functions of Communication	02
5.	Barriers of Communication and their Elimination	02
6.	Principles of Better Communication	02
7.	Personality – Meaning and Types	02
8.	Public Speaking	02
9.	Body Language	02
10.	Goal Setting	02
11.	Interview Teachnique	02
12.	Time Management	02
13.	Leadership Skills	02
14.	Group Discussion	02
15.	Positive Attitude	02



Program Coordinator


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Syllabus

[Communicative skills and Personality Development]

1. Communication skills

- *Nature of communication
- *Process of communication
- *Elements of communication
- *Types of communication
- *Barriers of communication
- *Functions of communication

2. Personality-Meaning and types

- *Personality-Definition and Meaning
- *Different types of personality
- *Importance of character in personality Development
- *Personality Development Tips

3. Public Speaking

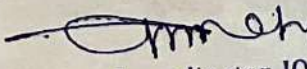
- *Introduction to public speaking
- *Overcoming nervousness
- *Types of Public speaking
- *Effective use of visual aids

4. Body language

- *Body language and its importance
- *Communicating with your body
- *Facial Expression

5. Goal setting

- *What is Goal setting
- *Improving motivation and increasing productivity
- *Wise Time Management
- *Effective Tips for completing Tasks


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

6. Interview Technique

- *General introduction to an interview
- *Preparation Tips-Before, During, and after the interview
- *Techniques that interviewers employ
- *Types of interviews and selection methods
- *How to tackle frequently asked interview Questions

7. Time Management

- *What is Time Management
- *Common Time Management Mistakes
- *Time management challenges
- *Role of Goal setting and concentration in Time Management
- *Role of self-motivation in Time Management

8. Leadership Skills

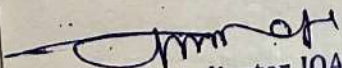
- *What is Leadership
- *Importance of Leadership
- *Becoming Leader
- *Leadership styles

9. Group Discussion

- *Introduction to Group discussion and its importance
- *Tips for successful Group Discussion

10. Positive Attitude

- *Different approaches and Backgrounds
- *Defining your own style and Behaviour
- *Understanding why people behave negatively
- *Problem solving
- *Dealing with Demotivated negative people
- *Personal Development Action plan


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara.




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara.

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality Development
 SUBJECT :- English
 SESSION :- 2021 -2022
 CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day/Date	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Ku.Ravikanta Jageshwar Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Ku.Reena Sukhalal Bahe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Ku.Sapana Ghanshyam Warkade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Ku.Shital Ashok Badwaik	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Ku.Swati Kuresh Madavi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Ku.Tekeshwari Ghanshyam Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Ku.Urwash Sharad Bodhankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Ku.Vaishnavi Rukmaji Puyed	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Ku.Viveka Namdeo Gajbhiye	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Ku.Yuneshwari Mohan Chopkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Lalit Hemraj Todsam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Latib Hetram Parteki	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Mahesh Arjun Shende	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Mahesh Gopichand Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Mangesh Hivraj Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Manishkumar jaydeo Deshmukah	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Mayur Sheshrao Agase	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Mohit Khemraj Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Nikhil Lildhar Nagose	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Nikil Sudhakar Hemane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Nishant Laxmikant Khotale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Nitesh Aniram Wadhave	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Paras Rupesh Suryawanshi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Pranay Uttam Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	pravin Khushal Shende	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Punit Madhukar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Rahul Ishwar Kolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Rajesh Gulab Bawankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Rajesh Pralhad Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Rakesh Shalikram Madavi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Ritik Bharat Gondane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Ritik Vaman Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Sachin Ramesh Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Samir Charan Dhale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Samir Chopram Dongarwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
 S. B. K. Arts College Sakoli
 Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality Development

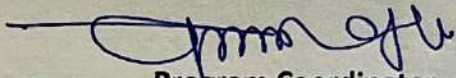
SUBJECT :- English

SESSION :- 2021 -2022

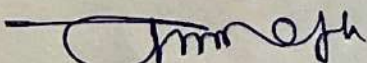
CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day/Date	1 1-9	2 2	3 3	4 4	5 5	6 6	7 7	8 8	9 9	10 10	11 11	12 12	13 13	14 14	15 15
36	Sandip Madhorav Watti	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Shahil Shrikant Tirpude	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Siddharth Ajay Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Suraj Haresh Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Suraj Keshav Patode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Tanmay Bhagwatprasad Golendra	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Tomesh Devram Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Tushar Suresh Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Umesh Ramesh Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Umesh Sunil Sonwane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	Vedant Digambar Khedikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Vikki Umrao Gahane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Vishal Roshan Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Vismay Bhagwatprasad Golendra	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Yogiraj Varma Uikey	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Yuwaraj Kuwarlal Kalaskar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P


Program Coordinator


Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अर्ज

दिनांक १९/०७/२०२१

प्रति,

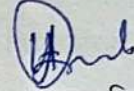
मा. प्राचार्य
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली
ता. साकोली जि. भंडारा

विषय:- अर्थशास्त्र विभागातर्फे "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" या विषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरू करण्याबाबत,

महोदय,

वरिल विषयाच्या अनुषंगाने आपणास विनंती करण्यात येत आहे. की, बी. ए. दुत्तिय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२१.२२ मध्ये अर्थशास्त्र विभागाच्या वतिने "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" अभ्यासक्रम आयोजित करण्याचे ठरले आहे. येत्या ०१/१०/२०२१ पासून प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची अर्थशास्त्र विभागाला परवानगी देण्यात यावी हि विनंती.

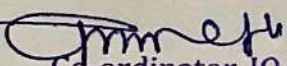
धन्यवाद



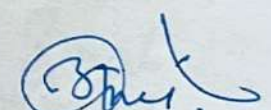
आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

प्रति,

डॉ. विजय आ. दरवडे
अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली
ता. साकोली जि.भंडारा

संदर्भ :- १९ जुलै २०२१ चे आपले पत्र

विषय:- "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवांगीबाबद,

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आपण "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितली आहे. विद्यार्थ्यांच्या दृष्टिने "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" या प्रकारचा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. हे या पत्राद्वारे प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२१. २२ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी अर्थशास्त्र विभागाला देण्यात येत आहे.

आपला नम्र

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा

सत्र:-२०२१-२२

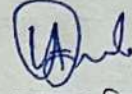
अर्थशास्त्र विभाग

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, अर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने “किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेला आहे. करिता सर्व विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपले नाव नोंदवायची आहेत. तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. विजय आ. दरवडे यांच्याशी दिनांक २५/०९/२०२१ पर्यंत संपर्क साधण्यात यावे. याची सर्व विद्यार्थ्यांनी नोंद घावी.

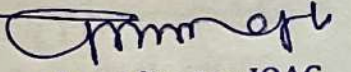
दिनांक:१६/०९/२०२१



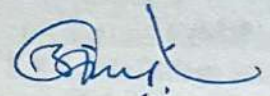
आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा
अर्थशास्त्र विभाग

“किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन” प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक २०२१.२२ (०१/१०/२०२१ ते २२/१०/२०२१)

वेळ	दिवस
सकाळी ११.४५ ते ०१.४५	सेमवार, मंगळवार, बुधवार, गुरुवार, शुक्रवार, शनिवार
दिवस	
०१ ऑक्टो.२०२१, ०४, ०५, ०७, ०८, ०९, ११, १२, १३, १४, १६, १८, २०, २१ व २२ ऑक्टो. २०२१	

टीप:- वेळापत्रकात ऐनवेळी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होऊ शकतात. तशी सुचना
अर्थशास्त्र विभागाद्वारे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा

सत्र:-२०२१-२२

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

अर्थशास्त्र विभाग

अभ्यासक्रमाचे नाव:- “किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन”

प्रस्तावना:-

आजच्या आधुनिक युगात डिजीटल तंत्रज्ञानाचा ग्राहक वस्तू आणि सेवांसाठी देय देण्याच्या मार्गावर देखील परिणाम करत आहे. किळकोळ म्हणजे ग्राहकांना वस्तू व सेवांची विक्री थेट उत्पादकाकडून मोठ्या प्रमाणात खरेदी करतो. किरकोळ दुकाने आधुनिक युगातील अत्याधुनिक शॉपिंग मॉल्समध्ये बदलली गेली. किरकोळ विक्रेत्यांची वाढती संख्या विटा आणि मोटर्स यांची किळकोळ विक्री करून व्यापक बाजारपेठांपर्यंत पोहचण्याचा प्रयत्न करण्याचा मार्ग विद्यार्थ्यांना आत्मसात केला जातो. एकदा धोरणात्मक किरकोळ योजना तयार तयार झाल्यानंतर, किरकोळ विक्रेते किरकोळ विक्री सादरीकरण करण्याचा प्रयत्न केला जाईल. किरकोळ विक्री, किरकोळ विक्रीची वाढ, किरकोळ विक्रीचे व्यवस्थापन, किरकोळ विक्रीचे नियोजन, किरकोळ विक्रीमध्ये माहिती तंत्रज्ञानाची भूमिका, जागतिक किरकोळ विक्री, किरकोळ विक्रीचे धोरण इत्यादि विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमावर विद्यार्थ्यांना सोबत चर्चा घडवून येईल.

उद्देश:

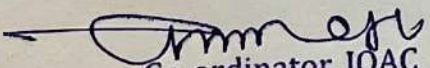
१. किरकोळ विपणन व्यवस्थापनात धोरणात्मक नियोजन आणि साधने विद्यार्थ्यांना समजावून सांगणे.
२. किरकोळ विपणन व्यवस्थापन हा प्रमुख अभ्यासक्रम असून तो विद्यार्थ्यांना समजावून देणे.
३. किरकोळ विपणन व्यवस्थापनमध्ये वापरल्या जाणाऱ्या रणनीतीची माहिती विद्यार्थ्यांना देणे.
४. किरकोळ विपणन व्यवस्थापनाची संपूर्ण कल्पना आणि भूमिका विद्यार्थ्यांना सुसज्ज करणे.

पात्रता:- बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी

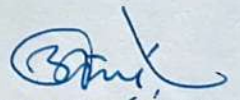
प्रवेश मर्यादा :- ५५

कालावधी व शिकवण्याचे तास

१५ दिवस प्रत्येक दिवशी ०२ तास


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

परिक्षा : परिक्षा हि ५० गुणांची घेतली जाईल. त्यात तोंडी परिक्षा १० गुणाची व लेखी परिक्षा ४० गुणाची असे दोन भाग असतील विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालील प्रमाणे राहिल.

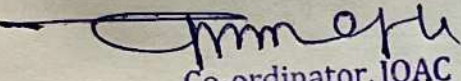
अनुक्रमांक	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण
१.	अव्वल	O श्रेणी	७०% टक्याच्यावर
२.	प्रथम श्रेणी	A श्रेणी	६० % ते ७० %
३.	दुत्तीय श्रेणी	B श्रेणी	५० % ते ५९ %
४.	उत्तीर्ण	C श्रेणी	४० % ते ४९ %
५.	अनुत्तीर्ण	F श्रेणी	४० % टक्याच्या खाली

अभ्यासक्रम

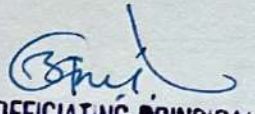
समारोप व प्रमानपत्र वितरण:- मा. प्राचार्य यांच्या हस्ते

संदर्भ:-

1. P.K Madhavan - Introduction- Vijay Nicole Imprints rivate Limited, Chennai
2. J. N. Jain & P. P. Singh 'Modern Retail Management' Regal Publication, New Delhe
3. Suja Nair, 'Retail Management', Himalaya Publishing House.


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

NAME OF THE ADD ON/CERTIFICATE PROGRAM:-

Short term course on Management of Retail Marketing ("किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन")

SESSION:- 2021-22 DURATION:- 30 Hrs. CLASS:- B.A. II

PROGRAM COORDINATOR:- Dr. Vijay A. Darwade

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
१.	किरकोळ बाजाराची संकल्पना व व्याख्या	२
२.	किरकोळ बाजाराची कार्ये	२
३.	किरकोळ बाजाराचे महत्व	२
४.	भारतातील किरकोळ बाजारातील विक्रीतील वाढ	२
५.	जागतिक किरकोळ बाजार	२
६.	किरकोळ बाजारातील पुरवठा साखळीचे व्यवस्थापन	२
७.	किरकोळ बाजारातील धोरणात्मक नियोजन प्रक्रिया	२
८.	किरकोळ बाजारातील माहिती तंत्रज्ञानाची भूमिका	२
९.	किरकोळ बाजाराचे धोरण	२
१०.	किरकोळ बाजारातील धोरणात्मक स्तर	२
११.	किरकोळ बाजारातील वापरलेले साधने	२
१२.	किरकोळ बाजारातील स्थान आणि नाममुद्रा	२
१३.	किरकोळ बाजारातील विक्रीला प्रोत्साहन	२
१४.	किरकोळ बाजारातील खाजगीकरण	२
१५.	किरकोळ बाजारातील घाऊक विक्रेत्याचे यश अपयश	२

Program Coordinator



Principal

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
01/10/2021	१.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजाराची संकल्पना व व्याख्या
04/10/2021	२.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजाराची कार्ये
05/10/2021	३.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजाराचे महत्व
07/10/2021	४.	11:45 AM to 01:45 PM	भारतातील किरकोळ बाजारातील विक्रीतील वाढ
08/10/2021	५.	11:45 AM to 01:45 PM	जागतिक किरकोळ बाजार
09/10/2021	६.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील पुरवठा साखळीचे व्यवस्थापन
11/10/2021	७.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील धोरणात्मक नियोजन प्रक्रिया
12/10/2021	८.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील माहिती तंत्रज्ञानाची भूमिका
13/10/2021	९.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजाराचे धोरण
14/10/2021	१०.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील धोरणात्मक स्तर
16/10/2021	११.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील वापरलेले साधने
18/10/2021	१२.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील स्थान आणि नाममुद्रा
20/10/2021	१३.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील विक्रीला प्रोत्साहन
21/10/2021	१४.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील खाजगीकरण
22/10/2021	१५.	11:45 AM to 01:45 PM	किरकोळ बाजारातील घाऊक विक्रेत्याचे यश अपयश

[Signature]

Program Coordinator

[Signature]
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Principal

[Signature]
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

ATTENDANCE

ATTENDANCE																	
Sr. No	Name of Student	Date															
		Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.	Abhishek Gangadhar Kapgate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Anju Vinod Vaidya		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Chagan Anil Kapgate (Re.Adi)		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Devin Santosh Khangar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Hardik Bhumeswar Katre		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Hemant Sukdeo Kapgate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Hiitesh Markand Yesansure		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Ishwar Chandrashekar Kapgate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Ku.Bhagyashri Beniram Meshram		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Ku.Chetan Damodhar Patole		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Ku.Divya Deodas Deshmukh		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Ku.Gunjan Tukaram Zode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Ku.Hasina Nareesh Chandewar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Ku.Heena Dudeswar Bagade		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Ku.Jayshri Mahadeo Lanjewar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Ku.Kajal Ashok Ingate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Ku.Kalyani Waman Patole		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Ku.Khusbhu Shridhar Gharote		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Ku.Kiran Fulchand Bawane		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Ku.Kirti Duryodhan Pusam		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Ku.Komal Nitaram Urkude		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Ku.Minakshi Madhukar Bachalkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Ku.Monika Homraj Kalpate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Ku.Neha Ramchandra Gota		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Ku.Neha Shivcharan Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Ku.Nisha Prakash Shahare		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Ku.Nutan Thagar Karpate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Ku.pallavi Kishor Badwaik		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Ku.Pallavi Krishna Khandalkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Ku.Pratiksha Sewakram Chandewar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

2021-2022

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300



Ref. No. SBKACS/ 276/A/2021

Date 25/08/2021

डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — २४ ऑगस्ट २०२१ चे आपले पत्र.

मा.महोदय,

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आपण “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२१-२२ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी राज्यशास्त्र विभागाला देण्यात येत आहे.

B. K. Arts College
प्राचार्य

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अर्ज

दि. २६/ऑगस्ट २०२१

प्रति,

मा. प्राचार्य,

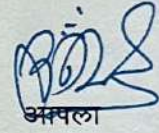
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली.

विषय— राज्यशास्त्र विभागाद्वारे “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय ” या विषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी
या दृष्टीने बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२१-२२ मध्ये राज्यशास्त्र विभागाने
'भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर
आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या सप्टेंबर २०२१ पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची राज्यशास्त्र
विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

ही विनंती.



डॉ. चक्रधर ग. बागडे
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

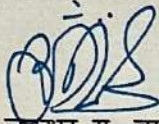
सत्र २०२१-२०२२

राज्यशास्त्र विभाग

बी.ए.- प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

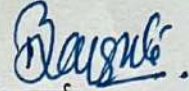
सूचना

बी.ए.- प्रथम, द्वितीय तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, राज्यशास्त्र विभागाने 'भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. चक्रधर ग. बागडे यांच्याशी दिनांक २७ ऑगस्ट २०२१ पर्यंत संपर्क साधावा.



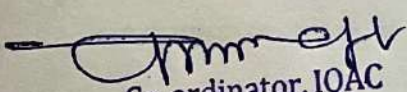
डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

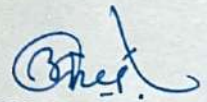


प्राचार्य

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२१-२०२२

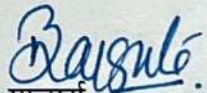
राज्यशास्त्र विभाग

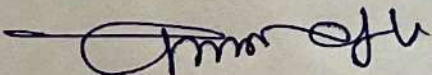
बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक सत्र २०२१-२०२२ (०१ सप्टेंबर २०२१ ते २० सप्टेंबर २०२१)

वेळ	दिवस
१२.३० ते २.३०	सेमवार ते शनिवार
दिनांक	
०१,०२,०३,०४,०६,०८,०९,११,१३,१४,१५,१६, १७,१८,२० सप्टेंबर	

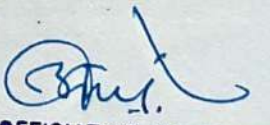
टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.


डॉ. चक्रधर ग. बागडे
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख


प्राचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२१-२०२२

राज्यशास्त्र विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव — भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

प्रस्तावना —

भारतीय संविधान हे देशाच्या सर्व नागरिकांसाठी समानता, स्वातंत्र्य, बंधुता आणि न्याय या मूलभूत तत्वांवर आधारित आहे. संविधानाची उद्दिष्टे म्हणजे एक असे समाज घडवणे, जिथे कोणत्याही प्रकारचा भेदभाव नसेल, आणि प्रत्येक व्यक्तिला समान अधिकार आणि संधी मिळतील. सामाजिक न्याय ही संकल्पना विशेषतः संविधानाच्या विविध तरतुदीं मधून प्रतिबिंबित होते, ज्यामध्ये आरक्षण मूलभूत हक्क, आणि आर्थिक-सामाजिक सशक्तिकरणाला प्राधान्य दिलेले आहे. या संविधानाच्या माध्यमातून एक न्याय आणि समतोल समाज निर्माण करण्याचे ध्येय निश्चित करण्यात आले. ज्यामुळे देशातील दुर्बल आणि मागासवर्गीय लोकांच्या हक्कांचे रक्षण होते.

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून देणे महत्त्वाचे आहे, कारण हे तत्त्व देशातील सर्व नागरिकांना समान हक्क आणि संधी देण्याचा पाया आहेत. विद्यार्थ्यांना याची माहिती दिल्याने त्यांना सामाजिक न्यायाची गरज आणि संविधानाच्या महत्त्वाची जाणीव होते.

कला शाखेत प्रवेश घेणा-या विद्यार्थ्यांच्या मनात जाति, धर्म, लिंग यावरून कोणत्याही प्रकारे भेदभाव करू नये, विद्यार्थ्यांनी आपल्या हक्कांची जाणीव ठेवावी. आरक्षण समाजातील दुर्बल गटांना मदत करण्यासाठी संविधान आरक्षणाची तरतुद करते, विद्यार्थ्यांना याचा उपयोग कसा होतो हे समजून घेण्यास मदत होईल. सामाजिक न्यायाचा आदर विद्यार्थ्यांना सर्व घटकांचा सन्मान करावा, आणि अन्यायाविरुद्ध आवाज उठविण्यास मदत करेल या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बी.ए.प्रथम,द्वितीय,तृतीय वर्गाच्या विद्यार्थ्यांसाठी “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सप्टेंबर महिन्याच्या पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजच्या कला शाखेच्या विद्यार्थ्यांना भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी जाणीव करून देणे खूप आवश्यक आहे, कारण हे तत्त्व देशाच्या सर्वांगीण विकासाचे आधारस्तंभ आहेत. संविधानाच्या तत्वांची आणि सामाजिक न्यायाच्या संकल्पनेची समज विद्यार्थ्यांत वाढेल, ज्यामुळे ते चांगले नागरिक बनू शकतील यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगाचा ठरेल.

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



B. S. K.
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

उद्दिष्टे:-

१०.समानता: जात, धर्म, लिंग, भाषा, किंवा वर्ग यावर आधारित भेदभाव टाळणे आणि सर्वांना समान संधी देणे यावर विद्यार्थ्यांना ज्ञात करून देणे.

११.स्वातंत्र्य: प्रत्येकाला विचार, अभिव्यक्ति आणि धर्म स्वातंत्र्य याविषयी जाणीव निर्माण करून देणे.

१२.समाजवाद, धर्मनिरपेक्षता, आरक्षण, न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून निर्माण करून देणे.

पात्रता — बि.ए.— प्रथम, द्वितीय, तृतीय

कालावधी व शिकविण्याचे तास —

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (०१ सप्टेंबर २०२१ ते २० सप्टेंबर २०२१)

परीक्षा —

७. ८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.

८. विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहिल.

अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
५.	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	

अभ्यासक्रम

घटक — १ (एकूण १२ तास/सहा दिवस)

- | | |
|---|---------|
| १) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| २) सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| ३) सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते | दोन तास |
| ४) सामाजिक न्यायाचा उद्देश | दोन तास |
| ५) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
| ६) भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास | दोन तास |

घटक — २ (एकूण दहा तास/पाच दिवस)

- | | |
|---|---------|
| ७) भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
| ८) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायामुळे दुर्बल घटकाच्या जीवनातील बदल | दोन तास |



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Coordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

- १) भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी
१०) सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल.

दोन तास

दोन तास

घटक - ३ (एकूण आठ तास/चार दिवस)

- ११) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी
१२) सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका
१३) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य
१४) सामाजिक न्याय आणि वर्तमान स्थिती
१५) प्रश्नोत्तरे, तोंडी व लेखी परीक्षा

दोन तास

दोन तास

दोन तास

दोन तास

दोन तास

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते

संदर्भग्रंथ :-

- १) आंबेडकर, बी. आर. "Introductio to the Constitution of India"
२) जैन, एम. पी. "Indian Constitution Law"
३) राउत, सी. बी. "Social Justice and the Constitution of India"
४) राव बी. शिवा, "Social Justice and Political Safeguard for the Backward Classes"
५) मार्कंडेय, "Equality and Social Justice under the Indian Constitution"

-----o o o o o o o o-----

Baisakhi

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Immer
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt, Bhandara



Baisakhi
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No: SBK/ACS/.....

Date

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAMME

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

SUBJECT:- POLITICAL SCIENCE

SESSION: 2021-2022

Duration:- 30 Hrs

Class:- B.A. I Year

PROGRAMME CO-ORDINATOR :- Dr. CHAKRADHAR G. BAGADE

SYLLABUS / COURSE CONTENT

S.N.	Course Content	Number of Hourse
1.	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
2.	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
3.	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते	2
4.	सामाजिक न्यायाचा उद्देश	2
5.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी	2
6.	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास	2
7.	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
8.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल	2
9.	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
10.	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल	2
11.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी	2
12.	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका	2
13.	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य	2
14.	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती	2
15.	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन	2

Programme Co-Ordinator

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300



Date

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
01.09.2021	1	12.30-2.30	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
02.09.2021	2	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
03.09.2021	3	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते
14.09.2021	4	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा उद्देश
06.09.2021	5	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी
08.09.2021	6	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विशेषाभास
09.09.2021	7	12.30-2.30	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी
11.09.2021	8	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल
13.09.2021	9	12.30-2.30	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी
14.09.2021	10	12.30-2.30	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल
15.09.2021	11	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी
16.09.2021	12	12.30-2.30	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका
17.09.2021	13	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य
18.09.2021	14	12.30-2.30	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती
20.09.2021	15	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन

Programme Co-Ordinator

Principal

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2021 -2022

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	01/01/2021	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15/01/2021
1	Abhishek Brijlal Suryawanshi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Abhishek Pramod Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Abid Akbar Quraishi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Akash Bhaktapralhad kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Akash Suresh Shrirange	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Aman Jitendra Chaube	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Aman Shrikant Puram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Anand Aiesram Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Badal Rupchand Bhonde	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Bharat Prabhakar Baraskar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Bhupendra Debilal Todsam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Bhupeshkumar Bhagwat waghade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Chetan Madhukar Waghare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Danishkha Valayatkha Pathan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Dewanath jaideo Neware	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Dhiaj Chandan Yele	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Dipak Hivraj Bhoskar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Dnyaneshwar Harichand Shende	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Durvas Rajaram Bawankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Gayatri Tukaram Donode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Haresh Ramdas Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Jiendra Dewaram Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Kanchan Damu Waghade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Kishor Dewanand Sausakhade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Ku.Amisha Brijlal Kewat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Ku.Anjali Shamrao Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Ku.Ashwini Subhash Rakhade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Ku.Bharti Atmaram Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Ku.Dipabai Vilas Waghade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Ku.Dipali Ramdas Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Ku.Dipawali Kisan Bhendarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Ku.Falguni Haribhau Mhaske	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Ku.Gayatri Sheshrao Nimbekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Ku.Hemlata Devdas Madavi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Ku.Jayashri Rajesh Choudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2021 -2022

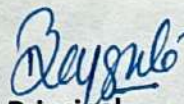
CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
36	Ku.Jyoti Rajkumar Kapgate	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
37	Ku.Kajal Prabhu Gondhale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Ku.Kanchan Dnyaneshwar Yesansure	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Ku.Kaveri Chhagan Ithole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
40	Ku.Komal Ghutiram Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
41	Ku.Lomeshwari Suresh Gajbe	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P
42	Ku.Manisha Vinaram Parshuramkar	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Ku.Mayuri Premal Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Ku.Nandini Bhashkar Sonule	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Ku.Nilima Rajguru Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	Ku.Pallavi Mahendra Muneshwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Ku.Prachi Chandrashekhar Maske	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Ku.Priya Manohar Shahare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Ku.Priyanka jaydev Sonwane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Ku.Priyanka Nepal Walthare	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P


Program Coordinator




Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

2022-23

2022-23

Application

Date: 01-09-2022

To

The Principal

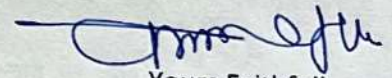
Shamrao Bapu Kapgate Arts College Sakoli

Subject :- Permission to start a certificate course in 'Communication Skills and Personality Development'.

Dear Sir

With reference to the subject mentioned above I request you to grant the permission to start a certificate course in Communication Skills and Personality Development for our students from 12-09-2022 (2022-23). Therefore. I humbly request you to consider this proposal and permit me to start this course as per the schedule.

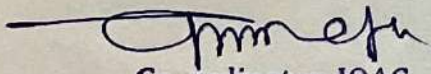
Thanking You.


Yours Faithfully

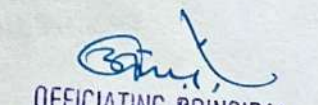
Ganesh M Pathode

HOD (English)

Received
Sakoli
01/09/2022


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 23631

Ref.No. SBKACS/

Date 05-09-22

प्रति,

श्री गणेश मनिराम पाथोडे,

इंग्रजी विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय - Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ - Your application letter dated 01 Aug-2022

मा.महोदय,

वि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थांसाठी इंग्रजी विभागातर्फे आपण Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२२-२०२३ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी इंग्रजी विभागाला देण्यात येत आहे.

B. K. Pathode
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Monika
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



B. K. Pathode
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI

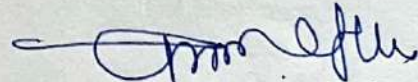
Certificate course in Communication Skills and Personality Development

Department of English

NOTICE

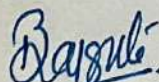
Date :- 12-09-2022

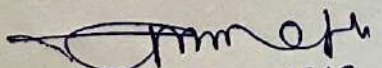
All the students of B.A. First, Second and Final year are hereby informed that the Department of English will be conducting a certificate course on 'Communication Skills and Personality Development' from 12-09-2022.....Interested students can register their names for the course to Mr. Ganesh M. Pathode HOD of English. The last date of registration is 10-09-2022.....The duration of the course will be atleast 30 contact hours. The intake capacity for this course is 60 students. After the successful completion of the course, certificate from the institution will be awarded to the students. The schedule of the course will be notified on the notice board shortly,


Ganesh M. Pathode

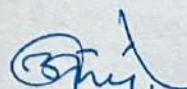
HOD, English

S.B.K. Arts college Sakoli.


OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

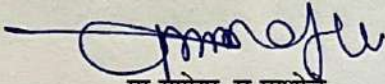
सत्र २०२२-२०२३

इंग्रजी विभाग

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक सत्र २०२२-२०२३ (१४ सप्टेंबर २०२२ ते ०३ ऑक्टोबर २०२२)

वेळ	दिवस
१२.३० ते २.३०	सोमवार ते शनिवार
दिनांक	
१४,१५,१६,१७,२०,२१,२२,२३,२४,२६,२७,२९, ३० सप्टेंबर ०१,०३ ऑक्टोबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी इंग्रजी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना
विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

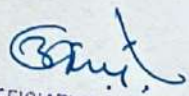

प्रा.गणेश म.पाथोड

इंग्रजी विभाग प्रमुख


प्राचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

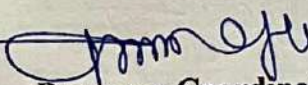

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



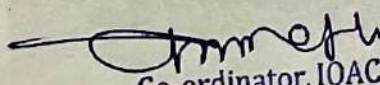

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SCHEDULE

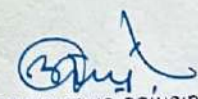
Date	Day	Time	Course Content
14-09-2022	1.	12-30 - 2-30	Communication : Nature and Meaning
15-09-2022	2.	12-30 - 2-30	Elements of Communication
16-09-2022	3.	12-30 - 2-30	Types of Communication
17-09-2022	4.	12-30 - 2-30	Functions of Communication
20-09-2022	5.	12-30 - 2-30	Barriers of Communication and their Elimination
21-09-2022	6.	12-30 - 2-30	Principles of Better Communication
22-09-2022	7.	12-30 - 2-30	Personality Development Tips
23-09-2022	8.	12-30 - 2-30	Public Speaking
24-09-2022	9.	12-30 - 2-30	Body Language
26-09-2022	10.	12-30 - 2-30	What is Goal Setting
27-09-2022	11.	12-30 - 2-30	Interview Technique
29-09-2022	12.	12-30 - 2-30	Time Management
30-09-2022	13.	12-30 - 2-30	Leadership Skills
01-10-2022	14.	12-30 - 2-30	Introduction to Group Discussion and its importance
03-10-2022	15.	12-30 - 2-30	Positive Attitude


Program Coordinator


OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Shamrao Babu Kapgate Arts college Sakoli

DEPARTMENT OF ENGLISH

CERTIFICATE COURSE IN COMMUNICATION SKILLS AND PERSONALITY DEVELOPMENT

Structure and syllabus

Objectives

- 1] To build self-confidence and self-esteem of the students
- 2] To sensitize them about proper behavior in formal and informal circumstances
- 3] To develop certain positive trends in personality
- 4] To develop skills and techniques necessary for effective communication

Open for.....B.A.I,II,III

Enrollment

Maximum 60 students

Teaching Hours.....30 contact Hours

Examination

Examination will be held for 50 marks. It will be assigned for oral/practical work. The final grade as below.

S.N.	Performance	Grade	Marks
1	outstanding	O Grade	70% and above
2	First class	A Grade	60% to 70%
3	second class	B Grade	50% to 60%
4	Pass class	C Grade	40% to 50%
5	Fail	D Grade	Below 40%

Bapsulo
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Amol
Co-ordinator IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara



Bhesh
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- CERTIFICATE COURSE

Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

SESSION:- 2022-23 DURATION:- 30 Hrs. CLASS B.A-I

PROGRAM COORDINATOR :- Prof. Ganesh M. Pathode

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

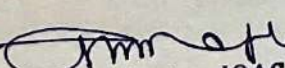
Sr. No.	Course Content	Number of Hours
1.	Communication : Nature and Meaning	02
2.	Elements of Communication	02
3.	Types of Communication	02
4.	Functions of Communication	02
5.	Barriers of Communication and their Elimination	02
6.	Principles of Better Communication	02
7.	Personality – Meaning and Types	02
8.	Public Speaking	02
9.	Body Language	02
10.	Goal Setting	02
11.	Interview Technique	02
12.	Time Management	02
13.	Leadership Skills	02
14.	Group Discussion	02
15.	Positive Attitude	02



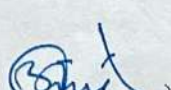
Program Coordinator




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Syllabus

[Communicative skills and Personality Development]

1. Communication skills

- *Nature of communication
- *Process of communication
- *Elements of communication
- *Types of communication
- *Barriers of communication
- *Functions of communication

2. Personality-Meaning and types

- *Personality-Definition and Meaning
- *Different types of personality
- *Importance of character in personality Development
- *Personality Development Tips

3. Public Speaking

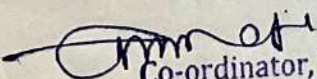
- *Introduction to public speaking
- *Overcoming nervousness
- *Types of Public speaking
- *Effective use of visual aids

4. Body language

- *Body language and its importance
- *Communicating with your body
- *Facial Expression

5. Goal setting

- *What is Goal setting
- *Improving motivation and increasing productivity
- *Wise Time Management
- *Effective Tips for completing Tasks


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

6. Interview Technique

- *General introduction to an interview
- *Preparation Tips-Before, During, and after the interview
- *Techniques that interviewers employ
- *Types of interviews and selection methods
- *How to tackle frequently asked interview Questions

7. Time Management

- *What is Time Management
- *Common Time Management Mistakes
- *Time management challenges
- *Role of Goal setting and concentration in Time Management
- *Role of self-motivation in Time Management

8. Leadership Skills

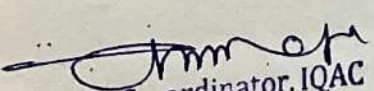
- *What is Leadership
- *Importance of Leadership
- *Becoming Leader
- *Leadership styles

9. Group Discussion

- *Introduction to Group discussion and its importance
- *Tips for successful Group Discussion

10. Positive Attitude

- *Different approaches and Backgrounds
- *Defining your own style and Behaviour
- *Understanding why people behave negatively
- *Problem solving
- *Dealing with Demotivated negative people
- *Personal Development Action plan


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

SESSION :- 2022 -2023

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day/Date	14-9-22	2-15	3-16	4-17	5-20	6-21	7-22	8-23	9-24	10-26	11-27	12-29	13-30	14-1-10	15-03-10
1	Ku. Tejshwini Rajkumar Shahare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Ku. Tinutai Punaji Rajgire	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Ku. Ujvala Vinayak Uprikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Ku. Vaishnavi Kailash Badole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Ku. Varsha Shivdas Yerne	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Ku. Yamini Fakira Barskar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Ku. Yogita Baburao Kove	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Kunal Vasant Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Kundan Rajkumar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Mahesh Pralhad Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Megharaj Manikrao Girhepunje	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Nikesh Bhagvat Tarone	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Nutesh Yograj Waghare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Parmanand Sanjay Bhure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Prashant Sadashiv Nagrikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Pratap Chandrakant Bhendarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Premnath Dhaniram Parwate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Rajkumar Digambar Bhoyar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Randip Chandrabhan Walthare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Rohit Hemraj Pustode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Rohit Natthu Shahare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Rohit Sadashiv Nagrikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Rohit Yashwant Baraskar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Roshan Toliram Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Sachin Ramkrushna Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Sagar Chhagan Pagade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Sainath Ramesh Waghade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Saurabh Tejram Sirsam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Sunil Najuk Shende	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Suraj Sukram Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Tanaji Hemraj Kirnapure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Tekeshwar Amrut Kirnapure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Tushar Jiyalal Nagrikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Tushar Prabhakar Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Vaibhav Kishor Neware	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- *Communication Skills and Personality Development*

SUBJECT :- *English*

SESSION :- 2022 -2023

CLASS- B.A. 1st

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day/Date	14/9/22	21/9	31/9	4/10	5/10	6/10	7/10	8/10	9/10	10/10	11/10	12/10	13/10	14/10	15/10
36	Vikas Jageshwar Nagrikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Vishal Murlidhar Walthare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Vivek Bhaurao Barapatre	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Walmik Prabhu Irale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Yugal Chandrashekhar Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Akash Sukhdev Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Akshay Shamrao Khandate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Amit Devdas Kirnapure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Arvind Kailas Pendam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Avinash Santosh Kalsarpe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	Devesh Mahadeo Bhalekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Dhanpal Sadaram Sonwane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Digesh Haridas Bawane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Durvas Ramesh Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Gaurav Anil Bagade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Gunesh Homraj Bhoyar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Jageshwar Mulchand Nimbekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Ku. Aarati Arvind Madavi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Ku. Aparna Pradip Kodape	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Ku. Arpita Sewakram Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Ku. Bhagyashri Gopichand Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Ku. Divya Meghashyam Kore	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Ku. Harshila Giridhar Maraskolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Ku. Mamata Rajkumar Kohale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Ku. Mayuri Nilkanth Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	Ku. Monika Yograj Dongarwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	Ku. Sargam Devanand Maraskolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	Ku. Shital Shankar Kawale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	Ku. Shruti Kasturchand Dhurve	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	Lalchand Shripat Kangale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	Lalesh Hanuman Netam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	Manish Hemchand Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	Mayur Gurudeo Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	Najuk Yuvraj Lanje	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	Nikhil Jayorakash Patle	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

B. K. K.
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality Development

SUBJECT :- English

SESSION :- 2022 -2023

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	Date	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
71	Pankaj Maypal Madavi	14/9	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72	Parag Nitaram Donode	15	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	Prakash Dinanath Sonwane	16	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74	Ritik Shivshankar Sendare	17	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75	Samir Dhanraj Dadmal	18	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76	Sudhir Manohar Kapgate	19	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
77	Sumit Vilas Undirwade	20	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78	Ujwal Dhaniram Hadge	21	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
79	Vikas Kashiram Sayam	22	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

[Signature]
Program Coordinator



[Signature]
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

[Signature]
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



[Signature]
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

प्रति,

मा. प्राचार्य

शमरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली

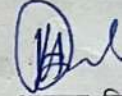
ता. साकोली जि. भंडारा

विषय:- अर्थशास्त्र विभागातर्फे "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" या विषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरू करण्याबाबत,

महोदय,

वरिल विषयाच्या अनुषंगाने आपणास विनंती करण्यात येत आहे. की, बी. ए. दुत्तिय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२२-२३ मध्ये अर्थशास्त्र विभागाच्या वतिने "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" अभ्यासक्रम आयोजित करण्याचे ठरले आहे. येत्या ३०/०९/२०२२ पासून प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची अर्थशास्त्र विभागाला परवानगी देण्यात यावी हि विनंती.

धन्यवाद



आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's
SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

प्रति,

डॉ. विजय आ. दरवडे
अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली
ता. साकोली जि.भंडारा

संदर्भ :- १८ जुलै २०२२ चे आपले पत्र

विषय:- "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची
परवानगीबाबत,

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आपण या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितली आहे. विद्यार्थ्यांच्या दृष्टिने "किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन" या प्रकारचा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. हे या पत्राद्वारे प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२२-२३ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी अर्थशास्त्र विभागाला देण्यात येत आहे.

आपला नम्र

B. K. Arts

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

[Signature]
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा

सत्र:-२०२२-२३

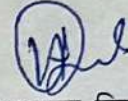
अर्थशास्त्र विभाग

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, अर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने 'किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेला आहे. करिता सर्व विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपले नाव नोंदवायची आहेत. तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. विजय आ. दरवडे यांच्याशी दिनांक २८/०९/२०२२ पर्यंत संपर्क साधण्यात यावे. याची सर्व विद्यार्थ्यांनी नोंद घावी.

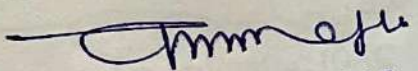
दिनांक: १२/०९/२०२२



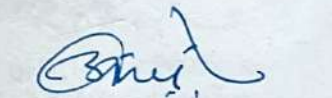
आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा
अर्थशास्त्र विभाग

“किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन” प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वेळापत्रक २०२२-२३ (३०/०९/२०२२ ते १९/१०/२०२३)

वेळ	दिवस
संकाळी ११.४५ ते ०१.४५	सेमवार, मंगळवार, बुधवार, गुरुवार, शुक्रवार, शनिवार
दिवस	
३० सप्टे. २०२२, ०१ ऑक्टो. २०२२, ०३, ०४, ०६, ०७, ०८, १०, ११, १३, १४, १५, १७, १८, व १९ ऑक्टो. २०२२	

टीप:- वेळापत्रकात ऐनवेळी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होऊ शकतात. तशी सुचना
अर्थशास्त्र विभागाद्वारे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

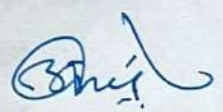
आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा

सत्र:-२०२२-२३

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

अर्थशास्त्र विभाग

अभ्यासक्रमाचे नाव:- “किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन”

प्रस्तावना:-

आजच्या आधुनिक युगात डिजीटल तंत्रज्ञानाचा ग्राहक वस्तू आणि सेवांसाठी देय देण्याच्या मार्गावर देखील परिणाम करत आहे. किरकोळ म्हणजे ग्राहकांना वस्तू व सेवांची विक्री थेट उत्पादकाकडून मोठ्या प्रमाणात खरेदी करतो. किरकोळ दुकाने आधुनिक युगातील अत्याधुनिक शॉपिंग मॉल्समध्ये बदलली गेली. किरकोळ विक्रेत्यांची वाढती संख्या विटा आणि मोटर्स यांची किरकोळ विक्री करून व्यापक बाजारपेठांपर्यंत पोहचण्याचा प्रयत्न करण्याचा मार्ग विद्यार्थ्यांना आत्मसात केला जातो. एकदा धोरणात्मक किरकोळ योजना तयार तयार झाल्यानंतर, किरकोळ विक्रेते किरकोळ विक्री सादरीकरण करण्याचा पर्यंत केला जाईल. किरकोळ विक्री, किरकोळ विक्रीची वाढ, किरकोळ विक्रीचे व्यवस्थापन, किरकोळ विक्रीचे नियोजन, किरकोळ विक्रीमध्ये माहिती तंत्रज्ञानाची भूमिका, जागतिक किरकोळ विक्री, किरकोळ विक्रीचे धोरण इत्यादि विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमावर विद्यार्थ्यांना सोबत चर्चा घडवून येईल.

उद्देश:

१. किरकोळ विपणन व्यवस्थापनात धोरणात्मक नियोजन आणि साधने विद्यार्थ्यांना समजावून सांगणे.
२. किरकोळ विपणन व्यवस्थापन हा प्रमुख अभ्यासक्रम असून तो विद्यार्थ्यांना समजावून देणे.
३. किरकोळ विपणन व्यवस्थापनमध्ये वापरल्या जाणाऱ्या रणनीतीची माहिती विद्यार्थ्यांना देणे.
४. किरकोळ विपणन व्यवस्थापनाची संपूर्ण कल्पना आणि भूमिका विद्यार्थ्यांना सुसज्ज करणे.

पात्रता:- बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी

प्रवेश मर्यादा :-५८

कालावधी व शिकवण्याचे तास :- १५ दिवस प्रत्येक दिवशी ०२ तास

Coordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

परिक्षा :- परिक्षा ५० गुणांची घेतली जाईल. त्यात तोंडी १० गुणांची तर लेखी ४० गुणांची घेतली जाईल. असे दोन भाग असतील विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालील प्रमाणे राहील.

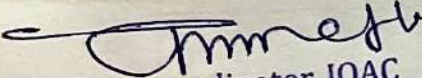
अनुक्रमांक	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण
१.	अव्वल	O श्रेणी	७०% टक्याच्यावर
२.	प्रथम श्रेणी	A श्रेणी	६०% ते ७०%
३.	दुत्तीय श्रेणी	B श्रेणी	५०% ते ५९%
४.	उत्तीर्ण	C श्रेणी	४०% ते ४९%
५.	अनुत्तीर्ण	F श्रेणी	४०% टक्याच्या खाली

अभ्यासक्रम

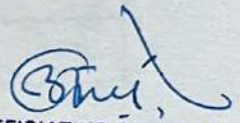
समारोप व प्रमानपत्र वितरण : मा. प्राचार्य यांच्या हस्ते

संदर्भ:-

1. P.K Madhavan - Introduction- Vijay Nicole Imprints rivate Limited, Chennai
2. J. N. Jain & P. P. Singh 'Modern Retail Management' Regal Publication, New Delhe
3. Suja Nair, 'Retail Management', Himalaya Publishing House.


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

NAME OF THE ADD ON/CERTIFICATE PROGRAM:-

Short term course on Management of Retail Marketing (‘‘किरकोळ विपणनाचे व्यवस्थापन’’)

SESSION:- 2022-23 DURATION:- 30 Hrs. CLASS:- B.A. II

PROGRAM COORDINATOR:- Dr.. Vijay A. Darwade

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
१.	किरकोळ बाजाराची संकल्पना व व्याख्या	२
२.	किरकोळ बाजाराची कार्ये	२
३.	किरकोळ बाजाराचे महत्व	२
४.	भारतातील किरकोळ बाजारातील विक्रीतील वाढ	२
५.	जागतिक किरकोळ बाजार	२
६.	किरकोळ बाजारातील पुरवठा साखळीचे व्यवस्थापन	२
७.	किरकोळ बाजारातील धोरणात्मक नियोजन प्रक्रिया	२
८.	किरकोळ बाजारातील माहिती तंत्रज्ञानाची भुमिका	२
९.	किरकोळ बाजाराचे धोरण	२
१०.	किरकोळ बाजारातील धोरणात्मक स्तर	२
११.	किरकोळ बाजारातील वापरलेले साधने	२
१२.	किरकोळ बाजारातील स्थान आणि नाममुद्रा	२
१३.	किरकोळ बाजारातील विक्रीला प्रोत्साहन	२
१४.	किरकोळ बाजारातील खाजगीकरण	२
१५.	किरकोळ बाजारातील घाऊक विक्रेत्याचे यश अपयश	२

Program Coordinator



Principal

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
30/09/2022	१.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजाराची संकल्पना व व्याख्या
01/10/2022	२.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजाराची कार्ये
03/10/2022	३.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजाराचे महत्व
04/10/2022	४.	11.45 Am to 01.45 Pm	भारतातील किरकोळ बाजारातील विक्रीतील वाढ
06/10/2022	५.	11.45 Am to 01.45 Pm	जागतिक किरकोळ बाजार
07/10/2022	६.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील पुरवठा साखळीचे व्यवस्थापन
08/10/2022	७.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील धोरणात्मक नियोजन प्रक्रिया
10/10/2022	८.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील माहिती तंत्रज्ञानाची भुमिका
11/10/2022	९.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजाराचे धोरण
13/10/2022	१०.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील धोरणात्मक स्तर
14/10/2022	११.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील वापरलेले साधने
15/10/2022	१२.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील स्थान आणि नाममुद्रा
17/10/2022	१३.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील विक्रीला प्रोत्साहन
18/10/2022	१४.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील खाजगीकरण
19/10/2022	१५.	11.45 Am to 01.45 Pm	किरकोळ बाजारातील घाऊक विक्रेत्याचे यश अपयश

1A

Program Coordinator

Principal

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

			ATTENDANCE															
Sr. No	Name of Student	Date																
		Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1.	Abhishek Pramod Chaudhari	30/09/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Akash Suresh Shrirange	01/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Aman Shrikant Puram	03/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Anand Aiesram Borkar	04/10/2022	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Badal Rupchand Bhonde	06/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Danishkha Valayatkha Phthan	07/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Dewnath jaideo Neware	08/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
8.	Durvas Rajaram Bawankar	09/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Kanchan Damu Waghade	10/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Kanchan Dryaneshwar Yesansure	11/10/2022	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
11.	Ku. Anjali Shamrao Tekam	12/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Ku. Dipabai Vilas Waghade	13/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Ku. Gayatri Sheshrao Nimbekar	14/10/2022	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Ku. Jayashri Rajesh Choudhari	15/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Ku. Jyoti Rajkumar Kapgate	16/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Ku. Kajal Prabhu Gondhale	17/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Ku. Kaveri Chhagan Ithole	18/10/2022	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Ku. Komal Ghutiram Bankar	19/10/2022	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Ku. Lomeshwari Suresh Gajbe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
20.	Ku. Manisha Vinaram Parshuramkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Ku. Mayuri Premial Deshmukh		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Ku. Nandini Bhaskar Sonule		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Ku. Nilima Rajguru Lanjewar		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P
24.	Ku. Prachi Chandrashekhar Maske		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Ku. Priya Manohar Shahare		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
26.	Ku. Priyanka Jaydev Sonwane		P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
27.	Ku. Priyanka Nepal Walthare		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Ku. Ravikanta Jageshwar Bankar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Ku. Sapana Ghanshyam Warkade		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Ku. Shital Ashok Badwaik		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

Sr. No	Name of Student	Date	ATTENDANCE														
			30/09/2022	01/10/2022	03/10/2022	04/10/2022	06/10/2022	07/10/2022	08/10/2022	10/10/2022	11/10/2022	13/10/2022	14/10/2022	15/10/2022	17/10/2022	18/10/2022	19/10/2022
		Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
31.	Ku. Swati Kuresh Madavi		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Ku. Tekeshwari Ghanshyam Choudhari		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Ku. Urwashi Sharad Bobhankar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34.	Ku. Viveka Namdeo Gajbhiye		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Ku. Yuneswari Mohan Chopkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Kunal Gaurishankar Pande		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Lalit Hemraj Todsam		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Latib Hetram Parteki		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Mangesh Hivraj Sayam		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Mayur Sheshrao Agase		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	Mohit Khemraj Meshram		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Nitesh Aniram Wadhawe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Prajwal Mohandas Tembhare		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Punit Madhukar Kapgate		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Rajesh Pralhad Borkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Ritik Bharat Gondane		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47.	Samir Charan Dhale		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Samir Chopram Dongawar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Sandip Madhorav Wattl		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Shahil Shrikant Tirpude		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Tanmay Bhagwatprasad Golendra		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Umesh Ramesh Kapgate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Vedant Digambar Khedikar		A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Vishal Roshan Meshram		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Vismay Bhagwatprasad Golendra		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Ku. Pallavi Kishor Muneshwar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57.	Manishkumar Jaydev Deshmukh		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Tomesh Devram Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

(Signature)

Program Coordinator

(Signature)
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Principal

(Signature)
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

प्रति,

डॉ. अरविंद भ. कटरे,

मराठी विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — २५ जूलै २०२२ चे आपले पत्र.

मा.महोदय,

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी मराठी विभागातर्फे आपण “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यांच्या मनातील भाषिक न्यूनगंड दूर होऊन त्यांना बोली व प्रमाणभाषेची माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२२-२३ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी मराठी विभागाला देण्यात येत आहे.

Prasubh
प्राचार्य

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Amruti
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Amruti
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अर्ज

दि. २५ जुलै २०२२

प्रति,

मा. प्राचार्य,

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली.

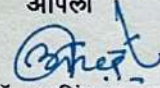
विषय — मराठी विभागातर्फे “मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत..

मा. महोदय,

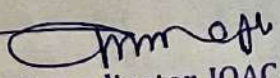
सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यांच्या मनातील भाषिक न्युनगंड दूर करण्यासाठी त्यांना मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषेची माहिती व्हावी या हेतूने बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२२-२३ मध्ये मराठी विभागाने ‘मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा’ या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या ऑगस्ट २०२२ पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची मराठी विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

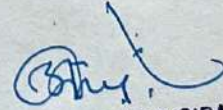
ही विनंती.

आपला


डॉ. अरविंद भ. कटरे
मराठी विभाग प्रमुख




Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara


OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२२-२३

मराठी विभाग

बि.ए.-तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बि.ए.-तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, मराठी विभागाने 'मराठीच्या बोली आणि प्रमाणभाषा' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी मराठी विभाग प्रमुख डॉ. अरविंद कटरे यांच्याशी दिनांक १२ ऑगस्ट २०२२ पर्यंत संपर्क साधावा.

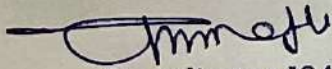


डॉ. अरविंद भ. कटरे

मराठी विभाग प्रमुख

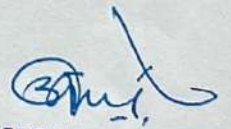



प्राचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२२-२३

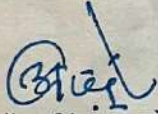
मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वेळापत्रक सत्र २०२४-२५ (१२ ऑगस्ट २०२२ ते १७ सप्टेंबर २०२२)

वेळ	दिवस
सकाळी ११.४५ ते १.४५	मंगळवार, गुरुवार, शनिवार
दिनांक	
१६,१८,२०,२३,२५,२७,३०, ऑगस्ट ०१,०३,०६,०८,१०,१३,१५,१७ सप्टेंबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी मराठी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

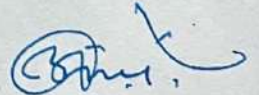


डॉ. अरविंद भ. कटरे

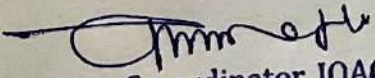
मराठी विभाग प्रमुख



प्रचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२२-२३

मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव - मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा

प्रस्तावना -

मराठी ही महाराष्ट्राची राजभाषा आहे. भाषेच्या अभ्यासक्रमामुळे विद्यार्थ्यांची वैचारिक क्षमता वाढते. त्यांच्या जीवन दृष्टीच्या आणि व्यक्तिमत्त्वाचा सर्वांगीन विकास होतो. मराठी भाषा व साहित्याच्या अभ्यासाचे हेच महत्त्व आहे. विद्यार्थ्यांची अभिरुची, आस्वादक्षमता व सौंदर्यदृष्टी विकसीत करणे हे त्या त्या भाषेतील साहित्याच्या अभ्यासाचे उद्दीष्ट असते. साठोतरी साहित्यात बोलीतून अनेक प्रकारचे प्रादेशिक साहित्य पुढे आले.

कला शाखेत प्रवेश घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या मनातील शुद्ध व अशुद्ध भाषा आस्वाद वर्गीकरण बदलून त्याजागी प्रमाण व बोलीभाषा अशी विभागणी निर्माण व्हायला हवी. तसेच त्या प्रादेशिक साहित्याचा आस्वाद घेण्यासाठी महाराष्ट्रातील विविध बोलीभाषेचा परिचय व्हावा. तसेच मराठी भाषेविषयी माहिती देण्याच्या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बि.ए.प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षासाठी या "मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा" या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आगष्ट सप्टेंबर असे दोन महिने पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजचे कला शाखेचे विद्यार्थी उदया स्पर्धा परीक्षांचे विद्यार्थी, शिक्षक, पत्रकार, साहित्यिक, संशोधक विविध कार्यालयात काम करणारे कर्मचारी, मुद्रितशोधक वेगवेगळ्या क्षेत्रात कार्यरत राहतील. त्यांच्यासाठी तसेच निर्दोष मराठी लेखन, भाषन व संभाषण करण्यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगाचा ठरेल.

उद्दिष्टे :-

१. भाषेतील शुद्ध व अशुद्ध हा भेद आता मिटला आहे. साठोतरी साहित्यात बोलीतून अनेक प्रकारचे प्रादेशिक साहित्य पुढे आले आहे त्या साहित्याचा आस्वाद घेण्यासाठी विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील विविध बोलीभाषेचा परिचय व्हावा.
१०. महाविद्यालयातील विद्यार्थी ग्रामीण भागातील आहेत. त्यांची बोलण्याची भाषा प्रामुख्याने बोलीभाषा आहे. त्यामुळे त्यांच्यामुळे स्वतःच्या भाषेविषयी न्युनगंड असतो. हा न्युनगंड दूर होवून त्याचा भाषीक आत्मविश्वास वाढावा.
११. मराठी साहित्यात बोलीभाषा व प्रमाणभाषा अशा दोन्ही भाषेतील साहित्य असते. त्यामुळे त्या त्या भाषेच्या साहित्यातील संपन्न व समृद्ध भाषेच्या साक्षात्कारासाठी दोन्हीमधील भेद कळणे आवश्यक असते या भेदाचा नीट अभ्यास होणे.
१२. स्वतःच्या बोलीचा अभिमान असण्यासोबतच प्रमाण भाषेचे महत्त्वही विद्यार्थ्यांना कळावे.

पात्रता - बि.ए.- प्रथम, द्वितीय, तृतीय

प्रवेश मर्यादा - कमाल ८० विद्यार्थी

कालावधी व शिकविण्याचे तास -

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (१२ ऑगस्ट ते २६ सप्टेंबर २०२२)

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अभ्यासक्रम

घटक - १ (एकूण १२ तास/आठ दिवस)

१) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व स्वरूप	दीड तास
२) भाषेचे स्वरूप, संकल्पना व वैशिष्ट्ये	दीड तास
३) भाषेची उत्पत्ती व भाषेचे कार्य	तीन तास
४) मराठी भाषेचा इतिहास व साहित्य	दीड तास
५) मराठी भाषेची उत्पत्ती व परिचय	तीन तास
६) जीवनाच्या विविध क्षेत्रात बोलींचाव भाषेचा वापर	दीड तास

घटक - २ (एकूण ९ तास/सहा दिवस)

७) प्रमाणभाषा व बोलीभाषा : परस्परसंबंध	दीड तास
८) बोली म्हणजे काय? बोली कल्पना आणि वास्तव	तीन तास
९) महाराष्ट्रातील विविध बोली	तीन तास
१०) बोलीतील विविध साहित्य	दीड तास

घटक - ३ (एकूण ९ तास/सहा दिवस)

११) प्रमाणभाषेचे वैशिष्ट्य व गरज	दीड तास
१२) शब्दकोषाचा वापर आणि शब्दसंग्रह	दीड तास
१३) विरामचिन्हे व मराठी व्याकरणाचा परिचय	तीन तास
१४) प्रमाणलेखन विषयक नियम व लेखनपद्धती (शुद्धलेखन)	दीड तास
१५) कृतीसत्र, प्रश्नोत्तरे, गृहपाठ, तोंडी व लेखी परीक्षा	दीड तास

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते

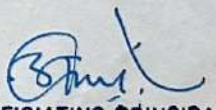
संदर्भग्रंथ :-

- १) प्राचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास, लेखक :- ल. रा. नसिराबादकर
- २) मराठी व्याकरण व लेखन मो. रा. वाळिंबे
- ३) 'म' मराठीचा, शशिकांत भुजाडे
- ४) भाषाशास्त्र, प्रा. आनंद भंडारे
- ५) मराठीचे प्रमाणलेखन
- ६) काव्यशास्त्र परिचय, डॉ. शिवशंकर उपासे
- ७) भाषाविज्ञान परिचय, डॉ. स. ग. मालशे, डॉ. दी. फुडे, डॉ. अंजली सोमन

८) व्यवहारीमराठी आणि भाषिककौशल्य, लेखक :- ल. रा. नसिराबादकर

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२३-२४

मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वेळापत्रक २०२३-२४ (१४ ऑगस्ट ते १३ सप्टेंबर २०२३)

वेळ	दिवस
सकाळी ११.४५ ते १.४५	सोमवार ते शनिवार
दिनांक	
१४,१६,१८,२१,२३,२५,२८,३०, ऑगस्ट ०२,०४,०६,०८,११,१३ सप्टेंबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी मराठी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.



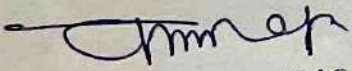
डॉ. अरविंद भ. कटरे

मराठी विभाग प्रमुख



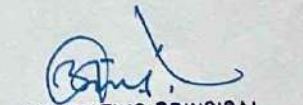


OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



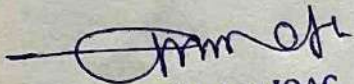

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

परीक्षा -

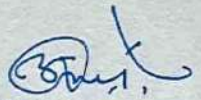
५. ८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.

६. विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहील.

अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
५.	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2022 -2023

CLASS- B.A.

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Abhishek Gangadhar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Amol Sukaram Pustode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Chhagan Anil Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Devin Santosh Khengar (M.M.)	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Hardik Bhumeswar Katre	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Hitesh Martand Yesansure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Ishwar Chandrashkehar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Ku. Bhagyashri Beniram Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Ku. Chetan Damodhar Patole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Ku. Divya Deodas Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Ku. Gunjan Tukaran Zode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Ku. Hasina Naresh Chandewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Ku. Jayshri Mahadeo Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Ku. Kajal Ashok Invate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Ku. Kalyani Waman Patole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Ku. Khushbu Shridhar Gharote	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Ku. Kiran Fulchand Bawane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Ku. Komal Nitaram Urkude	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Ku. Minakshi Madhukar Bachalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Ku. Monika Homraj Kalpate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Ku. Neha Ramchandra Gota	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Ku. Neha Shivcharan Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Ku. Nikita Abhiman Maske	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Ku. Nutan Thagar Karpate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Ku. Pallavi Krishna Khandalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Ku. Pratiksha Sewakram Chandewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Ku. Priti Homraj Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Ku. Priyanka Omprakash Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Ku. Rupali Subhash Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Ku. Sakshi Rakesh Ghormare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Ku. Shilpa Mohan Rokade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Ku. Shital Bhojlal Bisen	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Ku. Triveni Brijlal Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Ku. Varsha Girdhari Chandewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Lokesh Omkar Masram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2022 -2023

CLASS- B.A.

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
36	Mangesh Jagdish Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Manohar Hivraj Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Raman Hanraj Walthare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Ritik Hivraj Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Sandesh Rajkumar Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Simant Gajanan Gobade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Tikesh Ashok Tembhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Vijay Gopi Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Viru Sanju Gharote	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Program Coordinator

Principal

B. K. Arts College
Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Officiating Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

2022-2023

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref No SBKACS/

160/A/2022

Date 29/09/2022

प्रति,

डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — २३ ऑगस्ट २०२२ चे आपले पत्र.

मा.महोदय,

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आपण “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२२-२३ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी राज्यशास्त्र विभागाला देण्यात येत आहे.

Prasanna
प्राचार्य

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अर्ज

दि. २३ ऑगस्ट २०२२

प्रति,

मा. प्राचार्य,

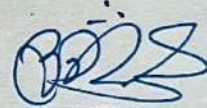
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली.

विषय— राज्यशास्त्र विभागाद्वारे “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय ” या विषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी
या दृष्टीने बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२२-२३ मध्ये राज्यशास्त्र विभागाने
'भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर
आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या सप्टेंबर २०२२ पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची राज्यशास्त्र
विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

ही विनंती.


आपला

डॉ. चक्रधर ग. बागडे
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२२-२०२३

राज्यशास्त्र विभाग

बी.ए.- प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बी.ए.- प्रथम, द्वितीय तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, राज्यशास्त्र विभागाने 'भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. चक्रधर ग. बागडे यांच्याशी दिनांक २७ ऑगस्ट २०२२ पर्यंत संपर्क साधावा.



डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

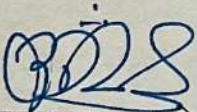
सत्र २०२२-२०२३

राज्यशास्त्र विभाग

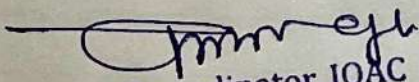
बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक सत्र २०२२-२०२३ (०१ सप्टेंबर २०२२ ते १९ सप्टेंबर २०२२)

वेळ	दिवस
१२.३० ते २.३०	सेमवार ते शनिवार
दिनांक	
०१,०२,०३,०५,०६,०७,०८,१०,१२,१३,१४,१५, १६,१७,१९ सप्टेंबर	

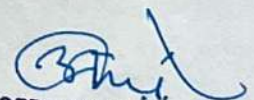
टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.


डॉ. चक्रधर ग. बागडे
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख


प्रचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२२-२०२३

राज्यशास्त्र विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव — भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

प्रस्तावना —

भारतीय संविधान हे देशाच्या सर्व नागरिकांसाठी समानता, स्वातंत्र्य, बंधुता आणि न्याय या मूलभूत तत्वांवर आधारित आहे. संविधानाची उद्दिष्टे म्हणजे एक असे समाज घडवणे, जिथे कोणत्याही प्रकारचा भेदभाव नसेल, आणि प्रत्येक व्यक्तिला समान अधिकार आणि संधी मिळतील. सामाजिक न्याय ही संकल्पना विशेषतः संविधानाच्या विविध तरतुदीं मधून प्रतिबिंबित होते, ज्यामध्ये आरक्षण मूलभूत हक्क, आणि आर्थिक-सामाजिक सशक्तिकरणाला प्राधान्य दिलेले आहे. या संविधानाच्या माध्यमातून एक न्याय आणि समतोल समाज निर्माण करण्याचे ध्येय निश्चित करण्यात आले. ज्यामुळे देशातील दुर्बल आणि मागासवर्गीय लोकांच्या हक्कांचे रक्षण होते.

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून देणे महत्त्वाचे आहे, कारण हे तत्त्व देशातील सर्व नागरिकांना समान हक्क आणि संधी देण्याचा पाया आहेत. विद्यार्थ्यांना याची माहिती दिल्याने त्यांना सामाजिक न्यायाची गरज आणि संविधानाच्या महत्त्वाची जाणीव होते.

कला शाखेत प्रवेश घेणा-या विद्यार्थ्यांच्या मनात जाति, धर्म, लिंग यावरून कोणत्याही प्रकारे भेदभाव करू नये, विद्यार्थ्यांनी आपल्या हक्कांची जाणीव ठेवावी. आरक्षण समाजातील दुर्बल गटांना मदत करण्यासाठी संविधान आरक्षणाची तरतुद करते, विद्यार्थ्यांना याचा उपयोग कसा होतो हे समजून घेण्यास मदत होईल. सामाजिक न्यायाचा आदर विद्यार्थ्यांना सर्व घटकांचा सन्मान करावा, आणि अन्यायाविरुद्ध आवाज उठविण्यास मदत करेल या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बी.ए.प्रथम,द्वितीय,तृतीय वर्गाच्या विद्यार्थ्यांसाठी “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सप्टेंबर महिन्याच्या पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजच्या कला शाखेच्या विद्यार्थ्यांना भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी जाणीव करून देणे खूप आवश्यक आहे, कारण हे तत्त्व देशाच्या सर्वांगीण विकासाचे आधारस्तंभ आहेत. संविधानाच्या तत्वांची आणि सामाजिक न्यायाच्या संकल्पनेची समज विद्यार्थ्यांत वाढेल, ज्यामुळे ते चांगले नागरिक बनू शकतील यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगाचा ठरेल.

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Basant
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

उद्दिष्टे:-

१३.समानता: जात, धर्म, लिंग, भाषा, किंवा वर्ग यावर आधारित भेदभाव टाळणे आणि सर्वांना समान संधी देणे यावर विद्यार्थ्यांना जात करून देणे.

१४.स्वातंत्र्य: प्रत्येकाला विचार, अभिव्यक्ति आणि धर्म स्वातंत्र्य याविषयी जाणीव निर्माण करून देणे.

१५.समाजवाद, धर्मनिरपेक्षता, आरक्षण, न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून निर्माण करून देणे.

पात्रता — बि.ए.— प्रथम, द्वितीय, तृतीय

कालावधी व शिकविण्याचे तास —

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (०१ सप्टेंबर २०२२ ते १९ सप्टेंबर २०२२)

परीक्षा —

१. ८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.

१०.विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहील.

अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण.	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
५.	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	

अभ्यासक्रम

घटक — १ (एकूण १२ तास/सहा दिवस)

- | | |
|---|---------|
| १) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| २) सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| ३) सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंताचे मते | दोन तास |
| ४) सामाजिक न्यायाचा उद्देश | दोन तास |
| ५) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
| ६) भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास | दोन तास |

घटक — २ (एकूण १२ तास/पाच दिवस)

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Prasanna
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

७) भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी	दोन तास
८) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायामुळे दुर्बल घटकाच्या जीवनातील बदल	दोन तास
९) भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी	दोन तास
१०) सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल.	दोन तास

घटक - ३ (एकूण आठ तास/चार दिवस)

११) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी	दोन तास
१२) सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका	दोन तास
१३) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य	दोन तास
१४) सामाजिक न्याय आणि वर्तमान स्थिती	दोन तास
१५) प्रश्नोत्तरे, तोंडी व लेखी परीक्षा	दोन तास

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते

संदर्भग्रंथ :-

- १) आंबेडकर, बी, आर. "Introductio to the Constitution of India"
- २) जैन, एम. पी. "Indian Constitution Law"
- ३) राउत, सी. बी. "Social Justice and the Constitution of India"
- ४) राव बी. शिवा, "Social Justice and Political Safeguard for the Backward Classess"
- ५) मार्कंडेय, "Equality and Social Justice under the Indian Constitution"

-----o-----

B. K. Arts College Sakoli
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli .
Dist. Bhandara

Amr

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



B. K. Arts College Sakoli
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Dt. Ref.No. SBKACS/.....

Date

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAMME

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

SUBJECT:- POLITICAL SCIENCE

SESSION: 2022-2023

Duration:- 30 Hrs

Class:- B.A. I Year

PROGRAMME CO-ORDINATOR :- Dr. CHAKRADHAR G. BAGADE

SYLLABUS / COURSE CONTENT

S.N.	Course Content	Number of Hourse
1.	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
2.	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
3.	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते	2
4.	सामाजिक न्यायाचा उद्देश	2
5.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी	2
6.	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास	2
7.	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
8.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल	2
9.	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
10.	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल	2
11.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी	2
12.	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका	2
13.	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य	2
14.	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती	2
15.	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन	2

Programme Co-Ordinator

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara

Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web: www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Date

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
01.09.2022	1	12.30-2.30	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
02.09.2022	2	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
03.09.2022	3	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते
05.09.2022	4	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा उद्देश
06.09.2022	5	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी
07.09.2022	6	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास
08.09.2022	7	12.30-2.30	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी
10.09.2022	8	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल
12.09.2022	9	12.30-2.30	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी
13.09.2022	10	12.30-2.30	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल
14.09.2022	11	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी
15.09.2022	12	12.30-2.30	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका
16.09.2022	13	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य
17.09.2022	14	12.30-2.30	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती
19.09.2022	15	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन

Programme Co-Ordinator

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2022 -2023

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Ajay sunil Lanjewar	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Akshay Yeshwant Kapgate	P	P	P	P	P	P	A	A	P	A	A	P	P	A	P
3	Ali Altaf Sheikh	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Alok Tulsidas Parasgade	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A
5	Amol Ashok Kashiwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
6	Amol Brijlal Khandate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Anil Kailas Khulsam	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Ankit Madhu Waghade	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	A	P
9	Ayush Manoj Dubey	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	A	P	P
10	Bhushan Raju Walthare	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
11	Bhushan Suresh Katankar	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Chandu Dudharam Lanje	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Chetan Suresh Sarate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Chetan Kishor Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Chetan Shrikant Walthare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Chetan Tarachand Masram	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Dinesh Ramu Dewhare	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Dipak Nilkanth Kashiwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Falendra Dulichand Shrirame	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Gaurav Mukesh Bhonde	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Harikishan Dhananjay Ilapate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Hitesh Parmanand Sonwane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Hitesh Tameshwar Kalsarpe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Kamesh Vishek Kamble	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Kartik Ashok Sindhimeshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Keshav Sevakram Shahare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
27	Khushal Khemraj Chandewar	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
28	Kishor Bhaktawan Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Komal shishupal Maraskolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Ku. Aaratitai Ashok Madavi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
31	Ku. Ashwini Shriram Sirsam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Ku. Bhagyashri Pandurang Badwaik	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A
33	Ku. Bhagyashri Tulshiram Badole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P
34	Ku. Bharti Sukram Ramteke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
35	Ku. Bhumeshwari Devdas Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2022 -2023

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
36	Ku. Chetana Bhagwan Rahule	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
37	Ku. Chetana Santosh Paulzagde	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Ku. Chetna Prakash Kokode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
39	Ku. Dhanashri Murlidhar Kosalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Ku. Divya Bhagwan Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
41	Ku. Divya Gopinath Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Ku. Gayatri Kundlik Kirnapure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Ku. Hemlata Anandrao Uprikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Ku. Jiteshwari Sukram Wadive	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Ku. Kalyani Madhorao Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	Ku. Karina Ghansham Ambedare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Ku. Khumeshwari Harendra Ramteke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Ku. Khushbu Arvind Pustode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Ku. Kiran Baburao Gadegone	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Ku. Kiran Mansaram Sarote	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Ku. Megha Pradip Kove	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Ku. Monika Madhukar Bachalkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Ku. Naina Gopichand Nagrikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Ku. Nargis Asuraj Ramteke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Ku. Nikita Sanjay Badole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Ku. Nilam Ramprasad Shendre	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Ku. Nisha Prakash Dighore	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Ku. Nutan Chhatrapati Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Ku. Pallavi Ishwardas Danav	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Ku. Payal Ravindra Maraskolhe	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	Ku. Prajakta Chandrabhan Bansod	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	Ku. Priti Bhaurao Parteki	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	Ku. Priyanka Dnyaneshwar Bendwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	Ku. Priyanka Dnyaneshwar Wanjari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	Aditya Sunil Sukhadeve	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	Ku. Ragini Ravindra Waghare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	Ku. Ritiksha Ramkrushna Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	Ku. Rohini Dinesh Gedam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	Ku. Roshani Rajesh Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	Ku. Runali Subhash Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2022 -2023

CLASS- B.A. Ist

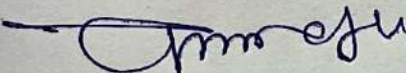
ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1 01/09/22	2 02/09/22	3 03/09/22	4 04/09/22	5 05/09/22	6 06/09/22	7 07/09/22	8 08/09/22	9 09/09/22	10 10/09/22	11 11/09/22	12 12/09/22	13 13/09/22	14 14/09/22	15 15/09/22
71	Ku. Samixa Dnyaneshwar Warkade	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P
72	Ku. Sanjana Eknath Zingare	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	Ku. Sharda Baburao Wanjari	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
74	Ku. Shilpa Dilip Gajbhiye	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75	Ku. Shital Dilip Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76	Ku. Shubhangi Netram Shahare	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P
77	Ku. Shubhangi Suresh Waghade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78	Ku. Sneha Martand Pardhi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
79	Ku. Supriya Jagdish Kshirsagar	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
80	Ku. Tarkeshwari Dnyaneshwar Gahane	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	A	P	P	P	P


Program Coordinator


Principal

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

2023-24

2023-24

Application

Date :- 16-09-2023

To

The Principal

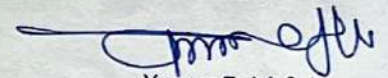
Shamrao Bapu Kapgate Arts College Sakoli

Subject :- Permission to start a certificate course in 'Communication Skills and Personality Development'.

Dear Sir

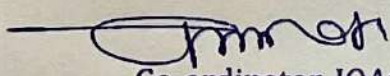
With reference to the subject mentioned above I request you to grant the permission to start a certificate course in Communication Skills and Personality Development for our students from 03-10-2023 (2023-24). Therefore. I humbly request you to consider this proposal and permit me to start this course as per the schedule.

Thanking You.

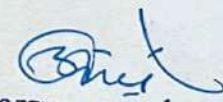

Yours Faithfully

Ganesh M Pathode

HOD (English)


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 23631

Ref.No. SBKACS/

Date 20-09-2023

प्रति,

श्री गणेश मनिराम पाखोडे,

इंग्रजी विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — Your application letter dated 16 Sep-2023

मा.महोदय,

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी इंग्रजी विभागातर्फे आपण Communication skills and personality Development या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२३-२०२४ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी इंग्रजी विभागाला देण्यात येत आहे.

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt, Bhandara



SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI

Certificate course in Communication Skills and Personality Development

Department of English

NOTICE

Date :- 21-09-2023

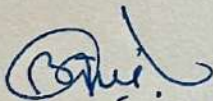
All the students of B.A.First,Second and Final year are hereby informed that the Department of English will be conducting a certificate course on 'Communication Skills and Personality Development' from 03-10-2023.....Interested students can register their names for the course to Mr.Ganesh M..Pathode HOD of English.The last date of registration is 01-10-2023....The duration of the course will be atleast 30 contact hours.The intake capacity for this course is 60 students.After the successful completion of the course,certificate from the institution will be awarded to the students.The schedule of the course will be notified on the notice board shortly,



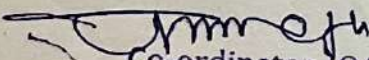
Ganesh M.Pathode

HOD,English

S.B.K.Arts college Sakoli.



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२३-२०२४

इंग्रजी विभाग

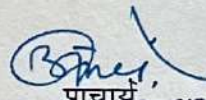
बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक सत्र २०२३-२०२४ (०३ ऑक्टोबर २०२३ ते १९ ऑक्टोबर २०२३)

वेळ	दिवस
१२.३० ते २.३०	सोमवार ते शनिवार
दिनांक	
०३, ०४, ०५, ०६, ०७, ०९, १०, ११, १२, १३, १४, १६, १७, १८, १९ ऑक्टोबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी इंग्रजी विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना
विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.


प्रा.गणेश म.पाथोडे

इंग्रजी विभाग प्रमुख

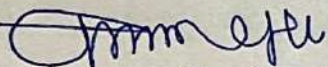

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

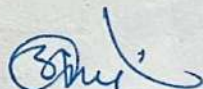

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
3-10-2023	1.	12-30-2-30	Communication : Nature and Meaning
4-10-2023	2.	12-30-2-30	Elements of Communication
5-10-2023	3.	12-30-2-30	Types of Communication
6-10-2023	4.	12-30-2-30	Functions of Communication
7-10-2023	5.	12-30-2-30	Barriers of Communication and their Elimination
9-10-2023	6.	12-30-2-30	Principles of Better Communication
10-10-2023	7.	12-30-2-30	Personality Development Tips
11-10-2023	8.	12-30-2-30	Public Speaking
12-10-2023	9.	12-30-2-30	Body Language
13-10-2023	10.	12-30-2-30	What is Goal Setting
14-10-2023	11.	12-30-2-30	Interview Technique
15-10-2023	12.	12-30-2-30	Time Management
17-10-2023	13.	12-30-2-30	Leadership Skills
18-10-2023	14.	12-30-2-30	Introduction to Group Discussion and its importance
19-10-2023	15.	12-30-2-30	Positive Attitude


Program Coordinator


OFFICIAL PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Shamrao Babu Kapgate Arts college Sakoli

DEPARTMENT OF ENGLISH

CERTIFICATE COURSE IN COMMUNICATION SKILLS AND PERSONALITY DEVELOPMENT

Structure and syllabus

Objectives

- 1] To build self-confidence and self-esteem of the students
- 2] To sensitize them about proper behavior in formal and informal circumstances
- 3] To develop certain positive trends in personality
- 4] To develop skills and techniques necessary for effective communication

Open for.....B.A.I,II,III

Enrollment

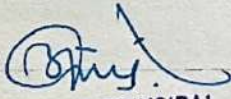
Maximum 60 students

Teaching Hours.....30 contact Hours

Examination

Examination will be held for 50 marks. It will be assigned for oral/practical work. The final grade as below.

S.N.	Performance	Grade	Marks
1	outstanding	O Grade	70% and above
2	First class	A Grade	60% to 70%
3	second class	B Grade	50% to 60%
4	Pass class	C Grade	40% to 50%
5	Fail	D Grade	Below 40%


OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- CERTIFICATE COURSE

Communication Skills and Personality Development

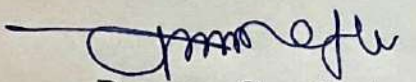
SUBJECT :- English

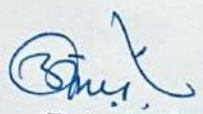
SESSION:- 2023-24 DURATION:- 60 Hrs. CLASS- B.A.I

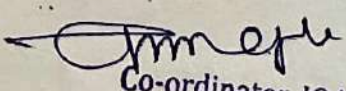
PROGRAM COORDINATOR :- Prof. Ganesh M. Pathode

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
1.	Communication : Nature and Meaning	02
2.	Elements of Communication	02
3.	Types of Communication	02
4.	Functions of Communication	02
5.	Barriers of Communication and their Elimination	02
6.	Principles of Better Communication	02
7.	Personality – Meaning and Types	02
8.	Public Speaking	02
9.	Body Language	02
10.	Goal Setting	02
11.	Interview Technique	02
12.	Time Management	02
13.	Leadership Skills	02
14.	Group Discussion	02
15.	Positive Attitude	02


Program Coordinator


Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



Syllabus

[Communicative skills and Personality Development]

1. Communication skills

- *Nature of communication
- *Process of communication
- *Elements of communication
- *Types of communication
- *Barriers of communication
- *Functions of communication

2. Personality-Meaning and types

- *Personality-Definition and Meaning
- *Different types of personality
- *Importance of character in personality Development
- *Personality Development Tips

3. Public Speaking

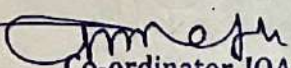
- *Introduction to public speaking
- *Overcoming nervousness
- *Types of Public speaking
- *Effective use of visual aids

4. Body language

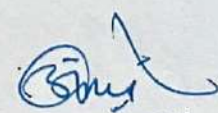
- *Body language and its importance
- *Communicating with your body
- *Facial Expression

5. Goal setting

- *What is Goal setting
- *Improving motivation and increasing productivity
- *Wise Time Management
- *Effective Tips for completing Tasks


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

6. Interview Technique

- *General introduction to an interview
- *Preparation Tips-Before, During, and after the interview
- *Techniques that interviewers employ
- *Types of interviews and selection methods
- *How to tackle frequently asked interview Questions

7. Time Management

- *What is Time Management
- *Common Time Management Mistakes
- *Time management challenges
- *Role of Goal setting and concentration in Time Management
- *Role of self-motivation in Time Management

8. Leadership Skills

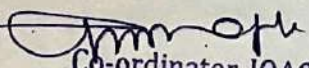
- *What is Leadership
- *Importance of Leadership
- *Becoming Leader
- *Leadership styles

9. Group Discussion

- *Introduction to Group discussion and its importance
- *Tips for successful Group Discussion

10. Positive Attitude

- *Different approaches and Backgrounds
- *Defining your own style and Behaviour
- *Understanding why people behave negatively
- *Problem solving
- *Dealing with Demotivated negative people
- *Personal Development Action plan


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality
 SUBJECT :- English
 SESSION :- 2023 -2024 Development CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Ku.Teashwini Ashok Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Ku.Teashwini Ramesh Wakhekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Ku.Tina Jagdish Puram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Ku.Vaishnavi Khemraj Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Ku.Vaishnavi Mahendra Muneshwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Ku.Vidya Jayprakash Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Ku.Yogita Vinaram Parshuramkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Ku.Yukala Waman Dongarwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Kush Devanand Maraskolhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Lakki Rameshwar kumbhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Makrand Homraj Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Manish Rajendra Pustode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Mayur Ashok Kambale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Mayur Suresh Rukhamode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Nilesh Nemichand Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Nitin Sanjay Bukkawan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Nokesh Premraj Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Pankaj Pundlik Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Piyush Vijay Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Prajwal Gopal Ramteke	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Pranay Pitambar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Prasad Arjun Gahane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Prashant Santosh Pandhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Purushottam Hiwaraj Soli	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Rahul Ratiram Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Rajendra Ropan Chopkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Ku.Yamini Kailash Walve	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Rohit Khemraj Lanje	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Rohit Rahis Madavi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Rohit Ramu Dongare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Roshan Anil Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Sahil Sanjay Ambade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Shekhar Duryodhan Rukhmode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Shubham Anil Pandhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Sunil Kashinath Gondane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
 S. B. K. Arts College Sakoli
 Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication Skills and Personality
 SUBJECT :- English
 SESSION :- 2023 -2024
 Development CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
36	Tejash Ishwar Parteki	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Tikesh Baburao Urkude	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Tushar Arun Patole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Tushar Dudhram Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Tushar Rajkumar Domale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Vikki Waktu Parteki	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Vishal Jagdish Sidam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Vishal Markand Walthare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Vivek Sharawan kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Yogesh Hiranman Sursaut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	Aman Suresh Uike	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Aniket Gopichand Gabhane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Arvind Shastri Sutar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Harshad Anil Fulbandhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Harshal Naresh Bawane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Hemant Laxman Katankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Khemraj Prakash Bawankule	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Khimesh Gyaniram Hemane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Ku.Donali Naresh Bawane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Ku.Jayshri Bhimsen Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Ku.Karuna Mohan Rokade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Ku.Nikita Prakash Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Ku.Punam Anandrao Gotefode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Ku.Punam Tikaram Donode	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Ku.Ritu Devadas Kumbhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	Ku.Saloni Vilas Shende	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	Lokesh Manohar Thakare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	Manoj Tejram Sonwane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	Minal Hiralal Harinkhede	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	Mrunal Kishor Mule	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	Nikhil Suresh Malkam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	Nishant Dhanraj Ilpate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	Premlal Harichand Shende	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	Randip Chandrabhan Walthare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	Ritik Vaman Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

OFFICIATING PRINCIPAL
 S. B. K. Arts College Sakoli
 Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :- Communication skills and Personality

SUBJECT :- English

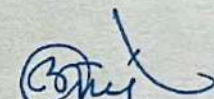
SESSION :- 2023 -2024

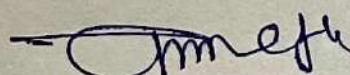
Development CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
71	Rohit Anandrao Masram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72	Sagar Lekchand Tembhurne	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	Sagar Vitthal Kewat	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74	Sahil Narad Girhepunje	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75	Sajan Rameshwar Chaudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76	Sandip Baburao Kusram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
77	Shankar Devdas Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78	Suhas Wasudev Neware	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P


Program Coordinator


Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



अर्ज

दिनांक १७/०७/२०२३

प्रति,

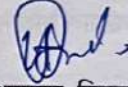
मा. प्राचार्य
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली
ता. साकोली जि. भंडारा

विषय:- अर्थशास्त्र विभागातर्फे " उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास " या विषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरू करण्याबाबत,

महोदय,

वरिल विषयाच्या अनुषंगाने आपणास विनंती करण्यात येत आहे. की, बी. ए. दुत्तिय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी
सत्र २०२३-२४ मध्ये अर्थशास्त्र विभागाच्या वतिने " उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास " अभ्यासक्रम आयोजित
करण्याचे ठरले आहे. येत्या ०३/१०/२०२३ पासून प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची अर्थशास्त्र
विभागाला परवानगी देण्यात यावी हि विनंती.

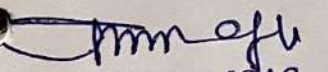
धन्यवाद



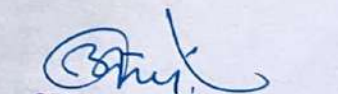
आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's
SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

प्रति,

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली

ता. साकोली जि.भंडारा

संदर्भ :- १७ जुलै २०२३ चे आपले पत्र

विषय:- “ उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास ” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची
परवानगीबाबत,

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आपण या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितली आहे. विद्यार्थ्यांच्या दृष्टिने “ उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास ” या प्रकारचा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. हे या पत्राद्वारे प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२३.२४ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी अर्थशास्त्र विभागाला देण्यात येत आहे.

आपला नम्र

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा

सत्र:-२०२३-२४

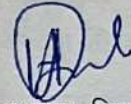
अर्थशास्त्र विभाग

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

सूचना

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, अर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने “
उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास ”_ या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेला आहे. करिता सर्व
विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपले नाव नोंदवायची आहेत. तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ.
विजय आ. दरवडे यांच्याशी दिनांक २९/०९/२०२३ पर्यंत संपर्क साधण्यात यावे. याची सर्व विद्यार्थ्यांनी नोंद
घावी.

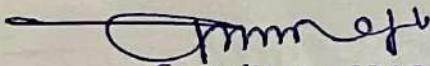
दिनांक:२९/०९/२०२३



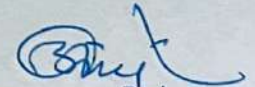
आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा
अर्थशास्त्र विभाग

“ उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास ” प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वेळापत्रक २०२३.२४ (०३/१०/२०२३ ते २०/१०/२०२३)

वेळ	दिवस
सकाळी ११.४५ ते ०१.४५	सेमवार, मंगळवार, बुधवार, गुरुवार, शुक्रवार, शनिवार
दिनांक	
०३ ऑक्टो. २०२३, ०४, ०६, ०७, ०९, १०, ११, १२, १३, १४, १६, १७, १८, १९ व २० ऑक्टो. २०२३	

टीप:- वेळापत्रकात ऐनवेळी अर्थशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होऊ शकतात. तशी सुचना अर्थशास्त्र विभागाद्वारे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

आपला विश्वासू

डॉ. विजय आ. दरवडे

अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकडरी एज्युकेशन सोसायटी साकोलीद्वारा संचलीत
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली ता. साकोल जि. भंडारा

सत्र:-२०२३-२४

बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अर्थशास्त्र विभाग

अर्थशास्त्र विभाग

अभ्यासक्रमाचे नाव:- “ उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास ”

प्रस्तावना:-

आजच्या आधुनिक युगात उद्योजकाला महत्व प्राप्त झालेला आहे. वाढत्या लोकसंख्येमुळे वाढती बेरोजगारी ही एक मोठी समस्या आहे. हा एक दुष्टिकोण डोळ्यासमोर ठेवून विद्यार्थ्यांच्या अंगी उद्योजकता निर्माण करण्याच्या हेतुने उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास हा विषय घेऊन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम हाती घेण्यात आला.

उद्योजकता हा शब्द मध्ययुगाच्या अगदी सुरुवातीच्या काळात शोधला जाऊ शकतो. उद्योजकता ही दुष्टी, बदल आणि निर्मितीची गतिमान प्रक्रिया आहे. यासाठी नवीन कल्पना आणि सर्जनशील उपायाची निर्मिती आणि अंमलबजावणी करण्यासाठी ऊर्जा आणि उत्कटतेचा वापर आवश्यक आहे. अत्यावश्यक घटकांमध्ये वेळ, भांडवल आणि करिअरच्या दृष्टिने मोजलेली जोखीम घेण्याची इच्छा, एक प्रभावी उपक्रम संघ तयार करण्याची क्षमता, आवश्यक संसाधने आयोजित करण्याचे सर्जनशील कौशल्य, एक ठोस व्यवसाय योजना तयार करण्याचे मूलभूत कौशल्य आणि सर्वात महत्वाचे म्हणजे, संधी ओळखण्याची दृष्टी जिथे इतरांना विरोधाभास आणि गोंधळ दिसतो. त्यातून विद्यार्थ्यांना बाहेर काढणे आणि एक अनुभवी उद्योजकता तयार करण्याच्या उद्देशाने प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्यात आलेला आहे.

उद्देश:

१. उद्योजक म्हणून स्वतःचा व्यवसाय सुरू करण्याकरीता विद्यार्थ्यांच्या अंगी कौशल्य निर्माण करणे.
२. विद्यार्थ्यांना व्यवसायात करिअरच्या संधी शोधण्यास सक्षम करणे.
३. व्यवसाय यशस्वीरीत्या चालविण्यासाठी आवश्यक ज्ञान आणि कौशल्ये मिळविण्यासाठी विद्यार्थ्यांना सक्षम करणे.

पात्रता:- बी. ए. दुत्तीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी

प्रवेश मर्यादा :-६३

कालावधी व शिकवण्याचे तास :- १५ दिवस प्रत्येक दिवशी ०२ तास

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

परिक्षा :- परिक्षा हि एकूण ५० गुणांची घेतली जाईल. त्यात तोंडी परिक्षा १० गुण व लेखी परिक्षा १० असे दोन भाग असतील विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालील प्रमाणे राहिल.

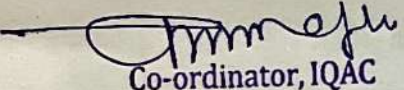
अनुक्रमांक	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण
१.	अव्वल	O श्रेणी	७०% टक्याच्यावर
२.	प्रथम श्रेणी	A श्रेणी	६०% ते ७०%
३.	दुतीय श्रेणी	B श्रेणी	५० % ते ५९%
४.	उत्तीर्ण	C श्रेणी	४०% ते ४९%
५.	अनुत्तीर्ण	F श्रेणी	४० % टक्याच्या खाली

अभ्यासक्रम

समारोप व प्रमानपत्र वितरण : मा. प्राचार्य यांच्या हस्ते

संदर्भ:-

1. Khanka S.S. " Entrepreneurial Development" S. Chand & Co. Ltd., Ram Nagar, New Delhi, 2013
2. Entrepreneurship, R. Saibaba, Kalyani Publishers, New Delhi.
3. David H. Holt – Entrepreneurship New Venture Criterion.


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

NAME OF THE ADD ON/CERTIFICATE PROGRAM:-

Short term course on Study of Business Economics (उद्योजकीय अर्थशास्त्राचा अभ्यास)

SESSION:- 2023-24 DURATION:- 30 Hrs. CLASS:- B.A. II

PROGRAM COORDINATOR:- Dr.. Vijay A. Darwade

SYLLABUS/ COURSE CONTENT

Sr. No.	Course Content	Number of Hours
१.	उद्योजकतेची संकल्पना, अर्थ व व्याख्या	२
२.	उद्योजकतेचे प्रकार	२
३.	उद्योजकतेचे वैशिष्ट्ये, गुण	२
४.	उद्योजकतेची कार्ये	२
५.	उद्योजकतेची उत्क्रांती	२
६.	आर्थिक विकासात उद्योजकतेची भुमिका	२
७.	उद्योजकतेच्या नविन पिढ्याची भुमिका	२
८.	उद्योजकता उपक्रम निर्मिती व स्त्रांत	२
९.	उद्योजकता संधीचे मुल्यांकन आणि आव्हाने	२
१०.	चागल्या व्यवसाय निवडणे आणि ओळखणे	२
११.	वाजार निरीक्षण आणि संशोधन निर्धारण करण्याच्या पायऱ्या	२
१२.	उपक्रमांना संस्थात्मक आधार	२
१३.	नवीन उपक्रमांचे गंभिर घटक आणि त्यावरील उपाय	२
१४.	व्यवसाय योजना आणि व्यवसायाच्या संधी	२
१५.	उद्योजकतेच्या अभ्यासक्रमाचे मुल्यांकन	२

Program Coordinator

Principal

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara





Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
03/10/2023	१.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकतेची संकल्पना, अर्थ व व्याख्या
04/10/2023	२.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकतेचे प्रकार
06/10/2023	३.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकतेचे वैशिष्ट्ये, गुण
07/10/2023	४.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकतेची कार्ये
09/10/2023	५.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकतेची उत्क्रांती
10/10/2023	६.	11.45 AM to 01.45 PM	आर्थिक विकासात उद्योजकतेची भूमिका
11/10/2023	७.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकतेच्या नविन पिढ्याची भूमिका
12/10/2023	८.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकता उपक्रम निर्मिती व स्रोत
13/10/2023	९.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकता संधीचे मुल्यांकन आणि आव्हाने
14/10/2023	१०.	11.45 AM to 01.45 PM	चागल्या व्यवसाय निवडणे आणि ओळखणे
16/10/2023	११.	11.45 AM to 01.45 PM	बाजार निरीक्षण आणि संशोधन निर्धारण करण्याच्या पायऱ्या
17/10/2023	१२.	11.45 AM to 01.45 PM	उपक्रमांना संस्थात्मक आधार
18/10/2023	१३.	11.45 AM to 01.45 PM	नवीन उपक्रमाचे गंभीर घटक आणि त्यावरील उपाय
19/10/2023	१४.	11.45 AM to 01.45 PM	व्यवसाय योजना आणि व्यवसायाच्या संधी
20/10/2023	१५.	11.45 AM to 01.45 PM	उद्योजकतेच्या अभ्यासक्रमाचे मुल्यांकन

[Signature]

Program Coordinator



Principal

[Signature]

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

[Signature]
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

Sr. No	Name of Student	Date	ATTENDANCE															
			Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.	Aditya Sunil Sukhadeve	03/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2.	Ajay Sunil Lanjewar	04/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3.	Akash Sukhadev Meshram	06/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4.	Ali Altaf Sheikh	07/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5.	Aman Jitendra Chaube	09/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6.	Anil Kalish Khulsam	10/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7.	Chetan Kishor Deshmukh	11/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8.	Chetan Tarachand Masram	12/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9.	Dhanpal Sadaram Sonwane	13/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10.	Digesh Haridas Bawane	14/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11.	Gunesh Homraj Bhojar	16/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12.	Hitesh Parmanand Sonwane	17/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13.	Kartik Ashok Sindhimeshram	18/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14.	Komal Shisupal Maraskolhe	19/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15.	Ku.Aarati Arvind Madavi	20/10/2023	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16.	Ku.Aratitai Ashok Madavi		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17.	Ku.Arputa Sewakram Lanjewar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18.	Ku.Bhagyashri Pandurang Badwaik		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19.	Ku.Bharti Sukram Ramteke		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20.	Ku.Bhagyashri Tulshiram Badole		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21.	Ku.Bhumeshwari Devdas Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22.	Ku.Chetana Bhagwan Rahule		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23.	Ku.Chetna Prakash Kokode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24.	Ku.Dipali Ramdas Raut		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25.	Ku.Falguni Haribhau Maske		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26.	Ku.Gayatri Kundlik Kirnapure		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27.	Ku.Hemlata Anandrao Uprikar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28.	Ku.Kalyani Madhorao Kapgate		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29.	Ku.Khumeshwari Harendra Ramteke		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30.	Ku.Khushbu Arvind Pustode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31.	Ku.Kiran Mansaram Sarote		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32.	Ku.Mamta Rajkumar Kohale		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33.	Ku.Megha Pradip Kove		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

ATTENDANCE

Sr. No	Name of Student	Date																
			Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
34.	Ku.Monika Madhukar Bachalkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35.	Ku.Monika Yograj Dongarwar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
36.	Ku.Neha Manoj Tilgame		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37.	Ku.Nilam Ramprasad Shendre		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38.	Ku.Nisha Prakash Dighore		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39.	Ku.Payal Ravindra Maraskolhe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40.	Ku.Priyanka Dnyaneshwar Bendwar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41.	Ku.Rohini Dinesh Gedam		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42.	Ku.Runali Subhash Janjewar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43.	Ku.Samra Dnyaneshwar Warkade		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44.	Ku.Sargam Devanand Maraskolhe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45.	Ku.Sharda Baburao Wanjari		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46.	Ku.Shital Shankar Kawale		P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
47.	Ku.Shruti Kasturchand Dhurve		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48.	Ku.Sneha Martand Pardhi		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49.	Ku.Supriya Jagdish Kshirsagar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50.	Ku.Tarkeshwari Dnyaneshwar Gahane		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51.	Ku.Tinutai Punaji Rajgire		P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52.	Ku.Varsha Shivdas Yerne		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
53.	Ku.Yamini Fakira Baraskar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54.	Ku.Yogita Baburao Kove		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55.	Lalit Hemraj Todsam		P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
56.	Lokesh Vimalchand Indulkar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
57.	Nikhil Liladhar Nagoshe		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58.	Rohit Hemraj Pustode		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59.	Rohit Natthu Shahare		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60.	Rohit Yashwant Baraskar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61.	Samir Dhanraj Dadmal		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
62.	Ujwal Dhaniram Hadge		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63.	Vikas Jageshwar Nagrikar		P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Program Coordinator



Principal

Off. Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

Secondary Education Society's



SHAMRAO BAPU KARGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

प्रति,

डॉ. अरविंद भ. कटरे,

मराठी विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

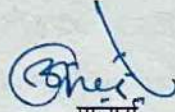
विषय - "मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा" या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ - १० जुलै, २०२३ चे आपले पत्र.

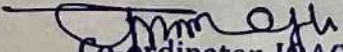
मा.महोदय,

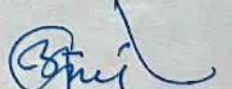
बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी मराठी विभागातर्फे आपण "मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा" या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यांच्या मनातील भाषिक न्यूनगंड दूर होऊन त्यांना बोली व प्रमाणभाषेची माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२३-२४ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी मराठी विभागाला देण्यात येत आहे.




प्राचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara




Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara


OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अर्ज

दि. १० जुलै २०२३

प्रति,

मा. प्राचार्य,

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली.

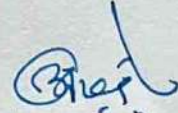
विषय - मराठी विभागातर्फे 'मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत..

मा. महोदय,

सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यांच्या मनातील भाषिक न्युनगंड दूर करण्यासाठी त्यांना मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषेची माहिती व्हावी या हेतूने बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२३-२४ मध्ये मराठी विभागाने 'मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या ऑगस्ट २०२३ पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची मराठी विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

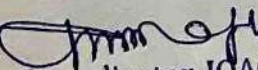
हि विनंती.

आपला

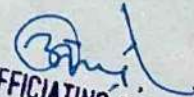


डॉ. अरविंद भ. कटरे

मराठी विभाग प्रमुख


Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara




OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

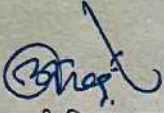
सत्र २०२३-२४

मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

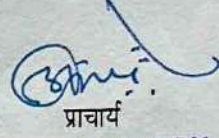
सूचना

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, मराठी विभागाने 'मराठीच्या बोली आणि प्रमाणभाषा' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी मराठी विभाग प्रमुख डॉ. अरविंद कटरे यांच्याशी दिनांक १४ ऑगस्ट २०२३ पर्यंत संपर्क साधावा.

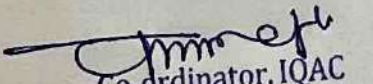


मराठी विभाग प्रमुख

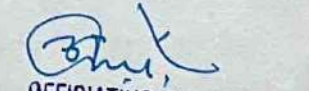
डॉ. अरविंद भ. कटरे



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२३-२४

मराठी विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव - मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा

प्रस्तावना -

मराठी ही महाराष्ट्राची राजभाषा आहे. भाषेच्या अभ्यासक्रमामुळे विद्यार्थ्यांची वैचारिक क्षमता वाढते. त्यांच्या जीवन दृष्टीच्या आणि व्यक्तिमत्त्वाचा सर्वांगीन विकास होतो. मराठी भाषा व साहित्याच्या अभ्यासाचे हेच महत्व आहे. विद्यार्थ्यांची अभिरुची, आस्वादक्षमता व सौंदर्यदृष्टी विकसीत करणे हे त्या त्या भाषेतील साहित्याच्या अभ्यासाचे उद्दीष्ट असते. साठोतरी साहित्यात बोलीतून अनेक प्रकारचे प्रादेशिक साहित्य पुढे आले.

कला शाखेत प्रवेश घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या मनातील शुद्ध व अशुद्ध भाषा आस्वाद वर्गीकरण बदलून त्याजागी प्रमाण व बोलीभाषा अशी विभागणी निर्माण व्हायला हवी. तसेच त्या प्रादेशिक साहित्याचा आस्वाद घेण्यासाठी महाराष्ट्रातील विविध बोलीभाषेचा परिचय व्हावा. तसेच मराठी भाषेविषयी माहिती देण्याच्या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बि.ए.प्रथम,द्वितीय,तृतीय वर्षासाठी या "मराठीच्या बोली व प्रमाणभाषा" या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आगष्ट सप्टेंबर असे दोन महिने पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजचे कला शाखेचे विद्यार्थी उदया स्पर्धा परीक्षांचे विद्यार्थी, शिक्षक, पत्रकार, साहित्यिक, संशोधक विविध कार्यालयात काम करणारे कर्मचारी, मुद्रितशोधक वेगवेगळ्या क्षेत्रात कार्यरत राहतील. त्यांच्यासाठी तसेच निर्दोष मराठी लेखन, भाषन व संभाषण करण्यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगाचा ठरेल.

उद्दिष्टे :-

- भाषेतील शुद्ध व अशुद्ध हा भेद आता मिटला आहे. साठोतरी साहित्यात बोलीतून अनेक प्रकारचे प्रादेशिक साहित्य पुढे आले आहे त्या साहित्याचा आस्वाद घेण्यासाठी विद्यार्थ्यांना महाराष्ट्रातील विविध बोलीभाषेचा परिचय व्हावा.
- महाविद्यालयातील विद्यार्थी ग्रामीण भागातील आहेत. त्यांची बोलण्याची भाषा प्रामुख्याने बोलीभाषा आहे. त्यामुळे त्यांच्यामुळे स्वतःच्या भाषेविषयी न्युनगंड असतो. हा न्युनगंड दूर होवून त्याचा भाषीक आत्मविश्वास वाढावा.
- मराठी साहित्यात बोलीभाषा व प्रमाणभाषा अशा दोन्ही भाषेतील साहित्य असते. त्यामुळे त्या त्या भाषेच्या साहित्यातील संपन्न व समृद्ध भाषेच्या साक्षात्कारासाठी दोन्हीमधील भेद कळणे आवश्यक असते या भेदाचा नीट अभ्यास होणे.
- स्वतःच्या बोलीचा अभिमान असण्यासोबतच प्रमाण भाषेचे महत्त्वही विद्यार्थ्यांना कळावे.

पात्रता -

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय

प्रवेश मर्यादा -

कमाल ६० विद्यार्थी

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

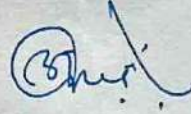
कालावधी व शिकविण्याचे तास —

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (१४ ऑगस्ट ते १३ सप्टेंबर २०२३)

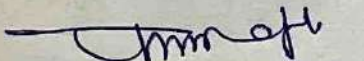
परीक्षा —

३. ८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.
४. विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहील.

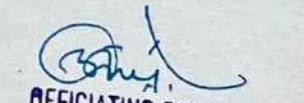
अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
५.	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	



Off Principal
S. B. K. Arts College
Sakoli, Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अभ्यासक्रम

घटक - १ (एकूण १२ तास/आठ दिवस)

१) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व स्वरूप	दीड तास
२) भाषेचे स्वरूप, संकल्पना व वैशिष्ट्ये	दीड तास
३) भाषेची उत्पत्ती व भाषेचे कार्य	तीन तास
४) मराठी भाषेचा इतिहास व साहित्य	दीड तास
५) मराठी भाषेची उत्पत्ती व परिचय	तीन तास
६) जीवनाच्या विविध क्षेत्रात बोलींचाव भाषेचा वापर	दीड तास

घटक - २ (एकूण ९ तास/सहा दिवस)

७) प्रमाणभाषा व बोलीभाषा : परस्परसंबंध	दीड तास
८) बोली म्हणजे काय? बोली कल्पना आणि वास्तव	तीन तास
९) महाराष्ट्रातील विविध बोली	तीन तास
१०) बोलीतील विविध साहित्य	दीड तास

घटक - ३ (एकूण ९ तास/सहा दिवस)

११) प्रमाणभाषेचे वैशिष्ट्य व गरज	दीड तास
१२) शब्दकोषाचा वापर आणि शब्दसंग्रह	दीड तास
१३) विरामचिन्हे व मराठी व्याकरणाचा परिचय	तीन तास
१४) प्रमाणलेखन विषयक नियम व लेखनपद्धती (शुद्धलेखन)	दीड तास
१५) कृतीसत्र, प्रश्नोत्तरे, गृहपाठ, तोंडी व लेखी परीक्षा	दीड तास

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते
संदर्भग्रंथ :-

- १) प्राचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास, ल. रा. नसिराबादकर
- २) मराठी व्याकरण व लेखन मो. रा. वाळिंबे
- ३) 'म' मराठीचा, शशिकांत भुजाडे
- ४) भाषाशास्त्र, प्रा. आनंद भंडारे
- ५) मराठीचे प्रमाणलेखन
- ६) काव्यशास्त्र परिचय, डॉ. शिवशंकर उपासे

9) भाषाविज्ञान, परिचय, डॉ. स. ग. मालशे, डॉ. द. वी. फुडे, डॉ. अंजली सोमन

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



[Signature]
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE :-
SUBJECT :-

SESSION :- 2023 -2024

CLASS- B.A.

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Aman Shrikant Puram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
2	Danishkha Valayatkha Pathan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
3	Durvas Rajaram Bawankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Ku.Anjali Shamrao Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Ku.Dipabai Vilas Waghade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Ku.Gayatri Sheshrao Nimbekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Ku.Jayashri Rajesh Choudhari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Ku.Jyoti Rajkumar Kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Ku.Kajal Prabhu Gondhale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Ku.Kanchan Dnyaneshwar Yesansure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Ku.Kaveri Chhagan Ithole	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Ku.Komal Ghutiram Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Ku.Lomeshwari Suresh Gajbe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Ku.Manisha Vinaram Parshuramkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Ku.Mayuri Premalal Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Ku.Nandini Bhaskar Sonule	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Ku.Nilima Rajguru Lanjewar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Ku.Prachi Chandrashekhar Maske	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Ku.Ravikanta Jageshwar Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Ku.Sapana Ghanshyam Warkade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Ku.Sawati Kuresh madavi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Ku.Shital Ashok Badwaik	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Ku.Urwashee Sharad Bodhankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Ku.Viveka Namdeo Gajbhiye	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Kunal Gaurishankar Pande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Latib Hetram Parteki	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Mangesh Hivraj Sayam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Manishkumar Jaydev Deshmukh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Mayur Sheshrao Agase	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Nitesh Aniram Wadhawe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31	Prajwal Mohandas Tembhare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32	Rajesh Pralhad Borkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33	Samir Chopram Dongarwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	Sandip Madhorav Watti	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	Shahil Shrikant Tirpude	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

NAME OF THE VALUE ADDED CERTIFICATE COURSE :-

SUBJECT :-

SESSION :- 2023 -2024

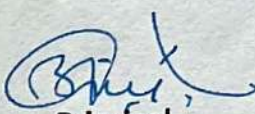
CLASS- B.A.

ATTENDANCE

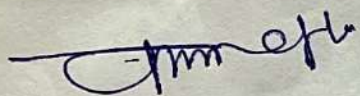
Sr. No.	Name of Student/ Day	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
36	Umesh Ramesh kapgate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Vedant Digambar Khedikar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Vishal Roshan Meshram	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Program Coordinator




Principal

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara



Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

2023-2024,



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/.....369/A/2023

Date 23/8/2023

प्रति,

डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय, साकोली.

विषय — “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी.

संदर्भ — १७ ऑगस्ट २०२३ चे आपले पत्र.

मा.महोदय,

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आपण “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मागितलेली आहे. विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी या दृष्टीने असा अभ्यासक्रम सुरू करणे योग्य आहे. या पत्रान्वये प्रस्तुत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम २०२३-२४ या सत्रात सुरू करण्याची परवानगी राज्यशास्त्र विभागाला देण्यात येत आहे.

प्राचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

अर्ज

दि. १७ ऑगस्ट २०२३

प्रति,

मा. प्राचार्य,

शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली.

विषय— राज्यशास्त्र विभागाद्वारे “ भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय ” या विषयावर प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रम सुरू करण्याची परवानगी मिळण्याबाबत.

महोदय,

सविनय विनंती की, विद्यार्थ्यां मध्ये भारतीय संविधानाविषयी व सामाजिक न्याया विषयी माहिती व्हावी
या दृष्टीने बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी सत्र २०२३-२४ मध्ये राज्यशास्त्र विभागाने
‘भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय’ या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम महाविद्यालय स्तरावर
आयोजित करण्याचे ठरविले आहे. येत्या सप्टेंबर २०२३ पासून प्रस्तुत अभ्यासक्रम सुरू करण्याची राज्यशास्त्र
विभागाला परवानगी देण्याची कृपा करावी.

ही विनंती.


आपला

डॉ. चक्रधर ग. बागडे
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२३-२०२४

राज्यशास्त्र विभाग

बी.ए.- प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

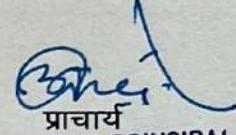
सूचना

बी.ए.- प्रथम, द्वितीय तृतीय वर्षाच्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, राज्यशास्त्र विभागाने 'भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय' या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम आयोजित केलेले आहे. ज्या विद्यार्थ्यांना या अभ्यासक्रमासाठी आपली नावे नोंदवायची आहेत त्या विद्यार्थ्यांनी राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. चक्रधर ग. बागडे यांच्याशी दिनांक २९ ऑगस्ट २०२३ पर्यंत संपर्क साधावा.



डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख



प्राचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara





सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२३-२०२४

राज्यशास्त्र विभाग

बी. ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम
वेळापत्रक सत्र २०२३-२०२४ (०१ सप्टेंबर २०२३ ते २१ सप्टेंबर २०२३)

वेळ	दिवस
१२.३० ते २.३०	सेमवार ते शनिवार
दिनांक	
०१,०२,०४,०५,०६,०७,०८,०९,११,१२,१३,१६, १८,२०,२१ सप्टेंबर	

टीप — वेळापत्रकात ऐनवेळी राज्यशास्त्र विभागातर्फे आवश्यक कारणासाठी बदल होवू शकतात तशी सूचना
विभागातर्फे विद्यार्थ्यांना दिली जाईल.

डॉ. चक्रधर ग. बागडे

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

प्राचार्य
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara



सेकंडरी एज्युकेशन सोसायटी, साकोलीचे
शामरावबापू कापगते कला महाविद्यालय साकोली

सत्र २०२३-२०२४

राज्यशास्त्र विभाग

बि.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्गाच्या विद्यार्थ्यांसाठी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

अभ्यासक्रमाचे नांव — भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

प्रस्तावना —

भारतीय संविधान हे देशाच्या सर्व नागरिकांसाठी समानता, स्वातंत्र्य, बंधुता आणि न्याय या मूलभूत तत्वांवर आधारित आहे. संविधानाची उद्दिष्टे म्हणजे एक असे समाज घडवणे, जिथे कोणत्याही प्रकारचा भेदभाव नसेल, आणि प्रत्येक व्यक्तीला समान अधिकार आणि संधी मिळतील. सामाजिक न्याय ही संकल्पना विशेषतः संविधानाच्या विविध तरतुदीं मधून प्रतिबिंबित होते, ज्यामध्ये आरक्षण मूलभूत हक्क, आणि आर्थिक-सामाजिक सशक्तिकरणाला प्राधान्य दिलेले आहे. या संविधानाच्या माध्यमातून एक न्याय आणि समतोल समाज निर्माण करण्याचे ध्येय निश्चित करण्यात आले. ज्यामुळे देशातील दुर्बल आणि मागासवर्गीय लोकांच्या हक्कांचे रक्षण होते.

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून देणे महत्त्वाचे आहे, कारण हे तत्त्व देशातील सर्व नागरिकांना समान हक्क आणि संधी देण्याचा पाया आहेत. विद्यार्थ्यांना याची माहिती दिल्याने त्यांना सामाजिक न्यायाची गरज आणि संविधानाच्या महत्त्वाची जाणीव होते.

कला शाखेत प्रवेश घेणा-या विद्यार्थ्यांच्या मनात जाति, धर्म, लिंग यावरून कोणत्याही प्रकारे भेदभाव करू नये, विद्यार्थ्यांनी आपल्या हक्कांची जाणीव ठेवावी. आरक्षण समाजातील दुर्बल गटांना मदत करण्यासाठी संविधान आरक्षणाची तरतुद करते, विद्यार्थ्यांना याचा उपयोग कसा होतो हे समजून घेण्यास मदत होईल. सामाजिक न्यायाचा आदर विद्यार्थ्यांना सर्व घटकांचा सन्मान करावा, आणि अन्यायाविरुद्ध आवाज उठविण्यास मदत करेल या उद्देशाने प्राचार्यांच्या परवानगीने बी.ए.प्रथम,द्वितीय,तृतीय वर्गाच्या विद्यार्थ्यांसाठी “भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय” या अभ्यासक्रमाची निर्मिती करण्यात आली. हा प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम सप्टेंबर महिन्याच्या पहिल्या सत्रात राबविण्यात येणार आहे.

आजच्या कला शाखेच्या विद्यार्थ्यांना भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय याविषयी जाणीव करून देणे खूप आवश्यक आहे, कारण हे तत्त्व देशाच्या सर्वांगीण विकासाचे आधारस्तंभ आहेत. संविधानाच्या तत्वांची आणि सामाजिक न्यायाच्या संकल्पनेची समज विद्यार्थ्यांत वाढेल, ज्यामुळे ते चांगले नागरिक बनू शकतील यासाठी हा अभ्यासक्रम उपयोगाचा ठरेल.

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

उद्दिष्टे:-

१६.समानता: जात, धर्म, लिंग, भाषा, किंवा वर्ग यावर आधारित भेदभाव टाळणे आणि सर्वांना समान संधी देणे यावर विद्यार्थ्यांना ज्ञात करून देणे.

१७.स्वातंत्र्य: प्रत्येकाला विचार, अभिव्यक्ति आणि धर्म स्वातंत्र्य याविषयी जाणीव निर्माण करून देणे.

१८.समाजवाद, धर्मनिरपेक्षता, आरक्षण, न्याय याविषयी विद्यार्थ्यांना जाणीव करून निर्माण करून देणे.

पात्रता — बि.ए.— प्रथम, द्वितीय, तृतीय

कालावधी व शिकविण्याचे तास —

१५ दिवस, प्रत्येक दिवशी २ तास (०१ सप्टेंबर २०२३ ते २१ सप्टेंबर २०२३)

परीक्षा —

११.८० गुणांची लेखी परीक्षा घेतली जाईल. व २० गुणांची तोंडी परीक्षा घेतली जाईल.

१२.विद्यार्थ्यांना मिळणाऱ्या अंतिम श्रेणीची विभागणी खालीलप्रमाणे राहील.

अ.क्र	गुणवत्ता	श्रेणी	गुण	
१.	अव्वल	अ श्रेणी	७५ टक्याच्या वर	
२.	प्रथम श्रेणी	ब श्रेणी	६० ते ७५	
३.	द्वितीय श्रेणी	क श्रेणी	५० ते ६०	
४.	उत्तीर्ण	ड श्रेणी	४० ते ५०	
	अनुत्तीर्ण	इ श्रेणी	४० च्या खाली	

अभ्यासक्रम

घटक — १ (एकूण १२ तास/सहा दिवस)

- | | |
|---|---------|
| १) अभ्यासक्रमाची रुपरेषा व भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| २) सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी | दोन तास |
| ३) सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते | दोन तास |
| ४) सामाजिक न्यायाचा उद्देश | दोन तास |
| ५) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
| ६) भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास | दोन तास |

घटक — २ (एकूण दहा तास/पाच दिवस)

- ७) भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी

दोन तास



(Signature)
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College, Sakoli
Dist. Bhandara

(Signature)
Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Dist. Bhandara

- | | |
|---|---------|
| ८) भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायामुळे दुर्बल घटकाच्या जीवनातील बदल | दोन तास |
| ९) भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी | दोन तास |
| १०) सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल. | दोन तास |

घटक - ३ (एकूण आठ तास/चार दिवस)

- | | |
|---|---------|
| ११) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी | दोन तास |
| १२) सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका | दोन तास |
| १३) सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य | दोन तास |
| १४) सामाजिक न्याय आणि वर्तमान स्थिती | दोन तास |
| १५) प्रश्नोत्तरे, तोंडी व लेखी परीक्षा | दोन तास |

समारोप व प्रमाणपत्र वितरण :- मा. प्राचार्यांच्या हस्ते

संदर्भग्रंथ :-

- १) आंबेडकर, बी. आर. "Introductio to the Constitution of India"
- २) जैन, एम. पी. "Indian Constitution Law"
- ३) राउत, सी. बी. "Social Justice and the Constitution of India"
- ४) राव बी. शिवा, "Social Justice and Political Safeguard for the Backward Classes"
- ५) मार्कंडेय, "Equality and Social Justice under the Indian Constitution"



(Signature)
OFFICIATING PRINCIPAL
 S. B. K. Arts College Sakoli
 Dist. Bhandara

(Signature)
Co-ordinator, IQAC
 S. B. K. Art's College
 Sakoli, Distt. Bhandara



Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara (M.S.) 441 802

Web.-www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

(07186) 236300

Ref.No. SBKACS/

Date

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAMME

भारतीय संविधान आणि सामाजिक न्याय

SUBJECT:- POLITICAL SCIENCE

SESSION: 2023-2024

Duration:- 30 Hrs

Class:- B.A. I Year

PROGRAMME CO-ORDINATOR :- Dr. CHAKRADHAR G. BAGADE

SYLLABUS / COURSE CONTENT

S.N.	Course Content	Number of Hourse
1.	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
2.	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी	2
3.	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते	2
4.	सामाजिक न्यायाचा उद्देश	2
5.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी	2
6.	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास	2
7.	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याण संदर्भातील तरतुदी	2
8.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल	2
9.	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याणा संदर्भातील तरतुदी	2
10.	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल	2
11.	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी	2
12.	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका	2
13.	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य	2
14.	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती	2
15.	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन	2

Programme Co-Ordinator

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Secondary Education Society's

SHAMRAO BAPU KAPGATE ART'S COLLEGE

Near N.H.06, Ambedkar Ward, Toli Ward No.04, SAKOLI.

Tah.- Sakoli, Dist.-Bhandara.(M.S.) 441 802

Web: www.sbkac.co.in

Email-sbk.college@rediffmail.com

☎ (07186) 236300

Date

SCHEDULE

Date	Day	Time	Course Content
01.09.2023	1	12.30-2.30	भारतीय संविधानाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
02.09.23	2	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाची ऐतिहासिक पार्श्वभूमी
04.09.2023	3	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा अर्थ आणि विविध विचारवंतांचे मते
05.09.2023	4	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचा उद्देश
06.09.2023	5	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदी
07.09.2023	6	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील समान संधी आणि सामाजिक न्यायातील विरोधाभास
08.09.2023	7	12.30-2.30	भारतीय संविधानात दुर्बल कल्याणा संदर्भातील तरतुदी
09.09.2023	8	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे दुर्बल घटकांच्या जीवनात झालेला बदल
11.09.2023	9	12.30-2.30	भारतीय संविधानात स्त्रियांच्या कल्याण संदर्भातील तरतुदी
12.09.2023	10	12.30-2.30	भारतीय संविधानात सामाजिक न्यायाच्या तरतुदीमुळे स्त्रियांच्या जीवनात झालेला बदल
13.09.2023	11	12.30-2.30	भारतीय संविधानातील सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीची अंमलबजावणी
16.09.2023	12	12.30-2.30	सामाजिक न्यायात शासनाची भूमिका
18.09.2023	13	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाच्या संदर्भातील तरतुदीचे भवितव्य
20.09.2023	14	12.30-2.30	सामाजिक न्याय आणि वर्तमान परिस्थिती
24.09.2023	15	12.30-2.30	सामाजिक न्यायाचे मूल्यमापन

Programme Co-Ordinator

Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara

Co-ordinator, IQAC
S. B. K. Art's College
Sakoli, Distt. Bhandara

NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-
SUBJECT :-

CLASS- B.A. Ist

[illegible]

SHAMRAO BAPU KAPGATE ARTS COLLEGE SAKOLI, DIST.-BHANDARA

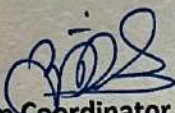
NAME OF THE VALUE ADDED PROGRAM :-
SUBJECT :-

SESSION :- 2023 -2024

CLASS- B.A. Ist

ATTENDANCE

Sr. No.	Name of Student/ Day	1 01	2 02	3 03	4 04	5 05	6 06	7 07	8 08	9 09	10 10	11 11	12 12	13 13	14 14	15 15
71	Ku.Sanju Ramchandra Ghormare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72	Ku.Shejal Sheshram Tekam	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	Ku.Shruti Anilkumar Bansod	P	P	A	P	P	P	A	A	A	P	P	P	P	P	P
74	Ku.Sneha Kailash Uikey	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
75	Ku.Sonali Subhash kapgate	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P


Program Coordinator




Principal
OFFICIATING PRINCIPAL
S. B. K. Arts College Sakoli
Dist. Bhandara